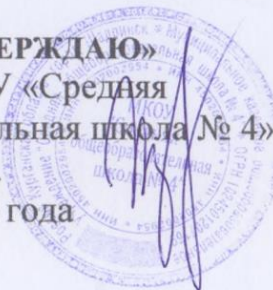


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4»

**РАССМОТРЕНА**  
на заседании МО  
Протокол № 1  
27 августа 2018

**ПРИНЯТА**  
на ИМС  
Протокол №1  
29 августа 2018

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МКОУ «Средняя  
общеобразовательная школа № 4»  
Шуплецова Л.А.  
29 августа 2018 года



**Рабочие учебные программы  
по системе учебников  
«Школа России»  
1 класс**

**Авторы-составители:** Лукиных Ольга Анатольевна  
Шулиманова Светлана Анатольевна  
Дуванова Ирина Ивановна  
Кокшарова Светлана Ивановна



**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»**

# **Технология**

*(автор Н.И. Rogovtseva., С.В. Анащенкова)*

**1 класс**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» в 1 классе составлена на основе и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 г., зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программы для начальной школы по учебному предмету «Технология», Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4», и на основе авторской программы для общеобразовательной школы «Технология», созданной авторским коллективом: Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Добромысловой Н.В., Шипиловой Н.В., Анащенковой С.В., Фрейтаг И.П., утверждённой МО РФ, являющейся составной частью систем учебников «Школа России» и «Перспектива» (автор А.А.Плешаков)

### *Место курса «Технология» в учебном плане*

Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), 34 ч - во 2-4 классе (1 час в неделю).

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» *имеет практико-ориентированную направленность*. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

*Практическая деятельность* на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Общая характеристика курса**

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
- *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

#### Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
  - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
  - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
  - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
  - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
  - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

**Особенность программы** заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной

культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится *практическим работам*, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе *интегрируется* и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная *проектная деятельность* создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их *духовно-нравственного развития*. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:**

В основе формируемой системы ценностей лежат базовые национальные ценности, представленные в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека как разумного существа**, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырех классах, но в каждом присутствует своя специфика:

**1-й класс — основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, усвоение правил работы с этими инструментами и материалами;**

**2-й класс** — отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи;

**3—4-й классы** — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее

В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены **проектная деятельность** и средство её организации - **технологическая карта**. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию *практических работ*, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

**Проектная деятельность и работа** с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной Проектной деятельности совершенствует; умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность" за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека

позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

### **Особенности курса «Технология» в 1 классе**

Для повышения мотивации к изучению предмета младшими школьниками каждый учебник 1–4 классов построен как путешествие. 1 класс — путешествие в мир предмета «технология»: основные базовые сведения о материалах, инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, усвоение основ работы с различными инструментами и материалами; за основу взята идея постепенного освоения человеком природы, частью которой он является.

Все учебники УМК «Технология» (1—4) начинаются с раздела «Давайте познакомимся». Этот раздел позволяет учащимся понять, как работать с книгой, научиться пользоваться навигационной системой, которая значительно облегчает работу и ученика и учителя. Таким образом, дети учатся работать (общаться) с учебником, что крайне необходимо в начальной школе. В начале учебника 1 класса также представлен раздел «Я и мои друзья», позволяющий ученикам быстро познакомиться друг с другом и рассказать о себе (1 класс, с. 7).

#### **Для реализации данной программы используется учебно-методический комплект пособий, включающий**

1. Н. И. Роговцева, Н.В.Богданова Технология. Рабочая тетрадь 1 класс. Пособие для учащихся. Москва. просвещение.
2. Н. И. Роговцева, Н.В.Богданова учебник для общеобразовательных учреждений с прил. на электрон. носителе.: М.: просвещение
3. Роговцева, Н. И. Уроки технологии: человек, природа, техника : 1 кл. : пособие для учителя / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М. : Просвещение,
4. Технология. 1 класс: электронное приложение к учебнику / С. А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсуридзе, В. А. Мотылева. – М. : Просвещение, 2012. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.: Пояснительная записка к завершённой предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений, УМК «Школа России», Просвещение
6. Роговцева, Н. И. Технология. 1–4 классы. Рабочие программы / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. – М. : Просвещение,

Разработанный комплект средств обучения позволяет проводить обучение с использованием различных организационных форм работы на уроке (работа индивидуальная, в группах и др.) и вне урока (кружки, факультативы, конкурсы и др.).

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям ФГОС НОО, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета, отнесены к элементам *дополнительного* (необязательного) содержания и приводятся в блоке «Ученик получит возможность научиться» к каждому разделу программы учебного курса и *выделены курсивом*.



## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» обучающимися 1 класса

Изучение учебного предмета «Технология» в 1 классе дает возможность обучающимся достичь личностных, метапредметных и предметных результатов:

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**У обучающегося будет сформировано:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;*
- *этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;*
- *эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);*
- *потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.*

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Регулятивные УУД**

**Обучающийся научится:**

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;*
- *воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.*

## Познавательные УУД

### Обучающийся научится:

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

## Коммуникативные УУД

### Обучающийся научится:

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате первого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

- организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами и иглой;
- понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;
- экономно расходовать используемые материалы;
- выполнять изделия по образцу, шаблонам;
- анализировать устройство изделия, определять в нем детали;
- называть технологические операции при работе над изделием;
- определять основные этапы создания изделий с опорой на рисунки и план работы;
- узнавать и называть основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов и использовать эти свойства в работе над изделием;

- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов);
- использовать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) для изготовления изделий;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** *(требования авторской программы)*

#### **В результате изучения курса «Технология»:**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

##### **Обучающийся научится:**

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
- *организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;*
- *отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;*
- *анализировать предметы быта по используемому материалу.*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;*
- *анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

### Обучающийся научится:

- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, изготавливать плоскостные и объемные изделия
- узнавать и называть основные материалы и их свойства(см. Таблицу 1).

материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина);</li> <li>- определять при помощи учителя виды бумаги и картона;</li> <li>- классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);</li> <li>- сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);</li> <li>- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия</li> </ul>
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;</li> <li>- определять свойства ткани (сминаемость, прочность);</li> <li>- определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть свойства природных материалов;</li> <li>- сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);</li> <li>- сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)</li> </ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять детали конструктора</li> </ul>

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру;</li> <li>- размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;</li> <li>- соблюдать правила экономного расходования бумаги;</li> <li>- составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование);</li> <li>- выполнять изделия на основе техники оригами;</li> <li>- изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры;</li> <li>- использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу;</li> <li>- использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;</li> <li>- выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру</li> </ul>
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отмерять длину нити;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;</li> <li>- использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;</li> <li>- выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</li> <li>- выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li> <li>- создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;</li> <li>- использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;</li> <li>- расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</li> <li>- пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;</li> <li>- использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;</li> <li>- оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью;</li> <li>- выполнять изделия с использованием различных природных материалов;</li> <li>- выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</li> <li>- использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;</li> <li>- выполнять рельефную аппликацию из пластилина;</li> <li>- использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой;</li> <li>- использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;</li> <li>- использовать пластилин для декорирования изделий</li> </ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание;</li> <li>- выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла</li> </ul>
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;</li> <li>- осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;</li> <li>- проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;</li> <li>- наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями</li> </ul>

- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: читать простейшие чертежи и эскизы и выполнять разметку с опорой на них;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

#### **Обучающийся научится:**

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.
- анализировать устройство изделия: определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога».

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;

- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения необходимой информации;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; создавать небольшие тексты

### **Проектная деятельность**

#### **Обучающийся научится:**

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы  
по предмету «Технология» 1 класс**

*(Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.)*

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности	в том числе на:		
				экскурсии	проекты	Практические работы
1	Давайте познакомимся	3	<p><b>Осваивать</b> критерии изготовления изделия и систему условных знаков.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации (<b>задавать</b> вопросы о круге интересов и <b>отвечать</b> на них)</p> <p><b>Анализировать, отбирать, обобщать</b> полученную информацию и <b>переводить</b> её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму) <b>Находить и различать</b> инструменты и материалы.</p> <p><b>Устанавливать</b> связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. <b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально <b>размещать</b> инструменты и материалы, <b>убирать</b> рабочее место</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; оценивать результат своих действий. <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.</i> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <i>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i></p> <p><b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы, обращаться за помощью к учителю.</p> <p><b>Личностные:</b> развитие мотивов учебной деятельности и навыков понимают значимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности</p>			
2	Человек и земля	21	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).</p> <p><b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов.</p> <p><b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе.</p> <p><b>Соотносить</b> природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собирать</b> листья, <b>высушивать</b> под прессом и <b>создавать</b> аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, <b>заменять</b> листья похожими по форме и размеру на образец.</p> <p><b>Выполнять</b> работу с опорой на слайдовый план. <b>Соотносить</b> план с собственными действиями <b>Осмысливать</b> значение растений для</p>		<p>Проект «Осенний урожай»</p> <p>Проект «Дикие животные»</p> <p>Проект «Чайный сервис»</p> <p>Проект «Укращаем класс»</p>	<p><u>Практическая работа</u> «Получение и сушка семян»,</p> <p><u>Практическая работа:</u> Свойства бумаги, Рациональные способы держания ножниц и</p>



		<p>человека.</p> <p><b>Выполнять</b> практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян.</p> <p><b>Анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> последовательность его изготовления под руководством учителя. <b>Осваивать</b> приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). <b>Подбирать</b> цвета пластилина для изготовления изделия.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. <b>Выполнять</b> на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, <b>создавать</b> полуобъёмную аппликацию. <b>Выполнять</b> симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы создания изделия в технике коллаж</p> <p><b>Использовать</b> правила работы с бумагой, ножницами и клеем.</p> <p><b>Оформлять</b> изделие</p> <p><b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: <b>выполнять</b> разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. <b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание.</p> <p><b>Анализировать</b> форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий.</p> <p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства гофрированного картона. <b>Проводить эксперимент</b> по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). <b>Создавать</b> макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы). <b>Осваивать</b> способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p> <p><b>Использовать</b> правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». <b>Осваивать</b> правила поведения за столом. <b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> текстильные и волокнистые материалы.</p> <p><b>Определять</b> под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. <b>Осуществлять</b> подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. <b>Определять</b> инструменты и приспособления, необходимые для работы. <b>Осваивать</b> умения наматывать, связывать и разрезать нитки.</p> <p><b>Осваивать</b> правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. <b>Осваивать</b> виды стежков и способы пришивания пуговиц и <b>использовать</b> их для оформления изделий. <b>Сравнивать</b> различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Осваивать</b> правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия</p> <p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные</p>		к Новому году»	<p>резания</p> <p><u>Практическая работа</u> по определению гофрированного картона</p> <p><u>Практическая работа:</u></p> <p>Сравнение текстильных и волокнистых материалов, Определение свойств ткани</p> <p><u>Практическая работа</u></p> <p>Сравнение свойств ткани и бумаги</p>
--	--	---	--	----------------	--

			<p>виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника <b>составлять</b> рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, <b>находить</b> элементарные причинно-следственные связи. <b>Анализировать</b> конструктивные особенности торшера</p> <p><b>Корректировать</b> изготовление изделия. <b>Оценивать</b> выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</p> <p>Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла <b>Осваивать</b> приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. <b>Конструировать</b> изделие на основе предложенного плана, <b>искать</b> и <b>заменять</b> детали конструкции, <b>выбирать</b> способы сборки. <b>Применять</b> приёмы работы с конструктором — завинчивание и отвинчивание гайки — при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). <b>Осваивать</b> разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). <b>Моделировать</b> и <b>собирать</b> изделие из конструктора, <b>проектировать</b> конструкцию простого бытового приспособления — тачки.</p> <p><b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов</p> <p><b>Познавательные:</b> принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы осуществление поиска нужной информации, понимание знаков символов, моделей, схем, приведенных в учебнике Выполнение, инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников. Исследовать, сравнивать, наблюдать, сопоставлять природные материалы – их виды и свойства (цвет, фактура, свойство). задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения</p> <p><b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. соотносить план с собственными действиями.</p>		
3	Человек и вода	3	<p><b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений. <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. <b>Сравнивать</b> информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации <b>делать выводы</b> и <b>обобщения</b>.</p> <p><b>Проращивать</b> семена. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать</b> и <b>фиксировать</b> результаты.</p> <p><b>Определять</b> и <b>использовать</b> инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода за</p>		Проект: «Речной флот»,

			<p>комнатными растениями <b>Отбирать</b> материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике.</p> <p><b>Осваивать</b> последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек).</p> <p>Самостоятельно <b>анализировать</b> образец. <b>Конструировать</b> макет колодца. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. <b>Сравнивать</b> способы и приёмы изготовления изделия. <b>Составлять и оформлять</b> композицию по образцу или собственному замыслу.</p> <p><b>Использовать</b> различные виды материалов для создания композиции и её оформления. <b>Анализировать</b> процесс сборки реального объекта (плота), <b>конструировать</b> макет плота с использованием технологии реальной сборки. <b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — оригами.</p> <p><b>Составлять и оформлять</b> композиции по образцу. <b>Исследовать</b> различные материалы на плавучесть. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.</p> <p><b>Определять</b> используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. <b>Осваивать</b> приёмы техники оригами.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых).</p> <p><b>Познавательные:</b> представление о воде, ее свойствах, осуществление поиска информации в учебнике.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют интерес к окружающему миру. <b>Понимают</b>, что воду необходимо беречь</p> <p><b>Коммуникативные:</b> обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>			
4	Человек и воздух	3	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. <b>Сопоставлять</b> данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. <b>Приводить</b> собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопки.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой. <b>Выполнять</b> оформление изделия по собственному замыслу. <b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага».</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасной работы инструментами, <b>закреплять</b> навыки работы с бумагой и клеем.</p> <p><b>Осваивать и использовать</b> способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага».</p> <p><b>Изготавливать</b> по образцу в соответствии с планом аппликацию</p>			

			<p>из бумаги, <b>корректировать и контролировать</b> последовательность выполнения. <b>Выполнять</b> заготовки для мозаики в группе</p> <p><b>Регулятивные:</b> вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия</p> <p><b>Коммуникативные:</b> воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют интерес к изучению окружающего мира</p> <p><b>Регулятивные:</b> вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия</p>			
5	Человек и информация	3	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации. <b>Анализировать и сравнивать</b> способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно <b>делать простые выводы и обосновывать</b> их.</p> <p><b>Осваивать</b> способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. <b>Переводить</b> информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). . <b>Анализировать и сравнивать</b> информацию в текстовой и знаково-символической форме. <b>Ориентироваться</b> в дорожных знаках. <b>Объяснять</b> их значение.</p> <p><b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, <b>использовать</b> для этого информацию из учебника и собственный опыт. <b>Рисовать</b> простой план местности, <b>размечать</b> на нём дорожные знаки, <b>определять</b> маршрут</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. <b>Осваивать</b> правила использования компьютера.</p> <p><b>Осваивать</b> работу на компьютере: включать и выключать его; <b>называть и показывать</b> части компьютера; <b>находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого</p> <p>Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие элементы. <b>Определять</b> приём работы с пластилином при изготовлении изделия.</p> <p><b>Определять</b> необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану</p> <p><b>Регулятивные:</b> ориентироваться в информационном пространстве.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимание заданного вопроса; в соответствии с ним построение ответа в устной форме.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.</p>			<p><u>Практическая работа:</u></p> <p>«Важные телефонные номера»</p> <p>Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</p>
6	Итого	33				

## Содержание учебного предмета «Технология» в 1 классе

### Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.
2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.
3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.
4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.
5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.
6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.
7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

### Технологии работы с бумагой и картоном

Бумага и картон, их основные свойства. Практическое применение бумаги и картона в работе над изделием.

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеиванием) и отделка (раскрашиванием, аппликацией) при работе над изделием.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, оригами).

### Технологии работы с пластичными материалами

Пластичные материалы, их основные свойства. Практическое применение пластичных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: выделение деталей (резание стеклой), формообразование деталей (скатывание, сплющивание, вытягивание, раскатывание и др.), сборка и отделка при работе над изделием.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с пластичными материалами.

### Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их основные свойства. Практическое применение текстильных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: выделение деталей (раскрой ножницами), отделка (вышивка) при работе над изделием.

Общие правила составления композиций из ниток (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с текстильными материалами (строчка прямого стежка, декоративная вышивка по прямым линиям).

### Технологии работы с природным материалом

Природные материалы, их основные свойства. Практическое применение природных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка при работе над изделием.

Подготовка природных материалов к работе (сбор, обработка, хранение) и их использование в декоративной композиции.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с природными материалами (аппликация, конструирование).

### Элементы графической грамоты

Условные обозначения при выполнении различных технологических операций (линии сгиба, линии разреза и др.).

### Информационно-коммуникационные технологии

Способы представления информации. Технологии поиска информации.

### **Проектная деятельность**

Проект как коллективная творческая деятельность. Правила сотрудничества.

### **Технологии, профессии и производства**

Профессиональная деятельность людей, работающих с бумагой, текстильными и пластичными материалами

В данной авторской программе отражены все содержательные блоки, определенные ФГОС НОО. Наименования разделов и тем отражают суть основного содержания учебного предмета «Технология», но не повторяют буквально формулировки образовательного Стандарта

### **Давайте познакомимся – 3 часа**

#### **Как работать с учебником (1ч)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям

**Я и мои друзья** Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

**Материалы и инструменты (1ч)** Знакомство с понятиями: материалы и инструменты.

**Организация рабочего места** Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

**Что такое технология (1ч)** Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений.

Понятие: технология

**В результате изучения раздела учащиеся получают возможность научиться**

- ✓ *строить вопросительные предложения об окружающем мире;*
- ✓ *Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков)*
- ✓ *Находить и различать инструменты, материалы.*
- ✓ *Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место*
- ✓ *Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.*

### **Человек и земля – 21 час**

#### **Природный материал (1ч)**

Вилы природных материалов. Подготовка природных материалов и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.

Понятия: «эскиз», «сборка».

*Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Изделие: «Аппликация из листьев»,*

#### **Пластилин (2 ч)**

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие; композиция.

*Изделие: «Мудрая сова»*

### **Растения (2 ч)**

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие.

*Изделие: «Получение и сушка семян».*

### **Проект «Осенний урожай»**

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

**Понятие: проект.**

*Изделие: «Овощи из пластилина»*

### **Бумага (2 ч)**

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединении деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.

Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.

*Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

### **Насекомые (1ч)**

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).

*Изделие: «Пчёлы и соты»*

### **Дикие животные (Т ч)**

Вилы диких **животных**. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

### **Проект «Дикие животные»**

*Изделие: «Коллаж:»*

### **Новый год (1ч)**

#### **Проект «Украшаем класс к Новому году»**

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление блочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

*Изделия: «Украшение на елку», «Украшение на окно»*

### **Домашние животные (1ч)**

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

*Изделие: «Котёнок»*

### **Такие разные дома (1 ч)**

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке.

**Практическая работа по определению гофрированного картона.** Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Понятия: макет, гофрированный картон.

*Изделие: «Домик из веток»*

### **Посуда (2 ч)**

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервиз.

### **Проект «Чайный сервиз»**

Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.

*Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»*

### **Свет в доме (1ч)**

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.

*Изделие: «Торшер»*

### **Мебель (1ч)**

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

*Изделие: «Стул»*

### **Одежда, ткань, нитки (1ч)**

Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.

Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: выкройка, модель.

*Изделие: «Кукла из ниток»*

### **Учимся шить (3 ч)**

Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.

**Пришивание** пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки.

*Изделие: «Танка»*



### ***Вода в жизни человека. (1 час)***

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: «рассада».

Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»

### ***Питьевая вода. (1 час)***

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

Изделие: «Колодец»

### ***Передвижение по воде. (1 час)***

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.

Понятие: «оригами».

Проект: «Речной флот»,

Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

## **Человек и воздух – 3 часа**

### ***Использование ветра. (1 час)***

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.

Понятие: «флюгер».

Изделие: «Вертушка»

### ***Полеты птиц. (1 час)***

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика».

Изделие: «Попугай»

### ***Полеты человека. (1 час)***

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятия: «летательные аппараты».

Изделие: «Самолет», «Парашют»

## **Человек и информация – 3 часа**

### ***Способы общения. 1 час***

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

*Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».*

#### ***Важные телефонные номера. Правила движения. 1 час***

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

*Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.*

#### ***Компьютер. 1 час.***

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.

*Понятия: «компьютер», «интернет»*

### ***Система оценки достижений обучающихся. Контролирующие материалы***

*Согласно нормам СанПиН 2.4.2.2821-10. обучающимся 1 классов цифровая оценка (отметка) не выставляется в течение всего обучения в 1 классе и в 1 четверти 2-го класса.*

Система оценки достижения планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4» состоит из субъективных и объективных методов оценки. Предполагается проведение: стартового, текущего и итогового контроля, тестирование и анкетирование (стандартизированное)

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок:

1. Внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами);
2. Внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией).

**Результаты накопительной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – Портфеля достижений.**

Итоговая оценка формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ и комплексной работы на межпредметной основе.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по технологии, а также уровень овладения метапредметными действиями.

### **Критерии выполненной работы по изделиям прикладного и технического творчества.**

**Качество решения конструкторско-технологических задач:**

**2 балла** — в представленных заготовках отчётливо проявляется творчество учащегося в решении конструкторско-технологической или прикладной задачи: в соответствии с решаемой конструкторско-технологической или прикладной задачей экономно и рационально размечены заготовки деталей, подобраны подходящие материалы в виде плотной бумаги, все детали сложены вдвое. Изделие соответствует своему назначению функционально, по декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Например, верно размечены на листе все 8 деталей с предложенными на технологической карте размерами, аккуратно вырезанными, без явных нарушений, а также сложенных вдвое и т. п.;

**1 балл** — в представленных заготовках не проявляется творчество учащегося в решении прикладной задачи. Не экономно и не рационально размечены заготовки деталей, но подобраны подходящие материалы в виде плотной бумаги, все детали аккуратно вырезаны и сложены вдвое.

**0 баллов** — в представленных заготовках не проявляется творчество учащегося в решении прикладной задачи. Не экономно и не рационально размечены заготовки деталей. Не соответствуют предложенные разметы деталей в плане работы с выполняемым заданием. Более половины деталей вырезаны не по предложенным размерам и не сложены вдвое.

**Сформированность практических умений (овладение технологическими приёмами ручной работы с материалами):**

**2 балла** — представленное изделие отличается хорошим качеством изготовления по всем основным показателям: использованы оптимальные и доступные технологические приёмы ручной работы с материалами в соответствии с заданными условиями, точно и аккуратно изготовлены как само изделие, так и его отдельные детали и их соединения, конструкция прочная, практичная и др.;

**1 балл** — представленное изделие отличается хорошим качеством изготовления по большинству, но не по всем показателям. Например, использованы оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки материалов в соответствии с заданными условиями, точно и аккуратно изготовлены отдельные детали и изделие целиком, однако конструкция неустойчива или непрочна, либо выбраны не подходящие материалы для данной работы, либо неточно или неаккуратно изготовлены отдельные детали;

**0 баллов** — в изделии имеется ряд существенных недочётов по трём и более показателям: приёмы обработки, аккуратность, точность изготовления, или приёмы обработки и функциональность, надёжность, практичность, или точность, аккуратность, функциональность, соответствие назначению и т. п.

**Общая эстетика изделия:**

**2 балла** — изделие отличается внешней выразительностью, привлекательностью; гармоничностью форм отдельных деталей и изделия в целом, гармоничностью цветовых сочетаний; соответствием конструкции, выбранных материалов, способов их обработки и отделки общему стилю и назначению изделия;

**1 балл** — изделие обладает определённой выразительностью и привлекательностью, однако его целостное восприятие затруднено в силу единичных недочётов в художественно-конструкторских решениях. Например, нарушены формы и пропорции отдельных частей изделия, или недостаточно согласованы между собой цветовые сочетания, или конструкция, либо выбранные материалы, либо способы их обработки и отделки не соответствуют общему стилю и назначению изделия;

**0 баллов** — представленное изделие не отличается внешней выразительностью, привлекательностью; отчётливо заметно несоответствие форм и пропорций отдельных частей друг другу, отсутствует согласованность цветовых сочетаний; конструкция, выбранные материалы, способы их обработки и отделки не соответствуют общему стилю и назначению изделия.

**Произвести оценку работы по таблице перевода в цифровую отметку (в 1 классе не ставится)**

Набранные баллы по критериям выполненной работы	комментарии	Перевод в числовую отметку
---	-------------	----------------------------

6	Всё сделано	5
5	Есть недочёты:	5
4	75% выполнено	4
3	Не менее 50% выполнено	3
2	Ниже 50%	2
1		2
0		2

Положительная оценка «Работа выполнена на базовом уровне (продемонстрирован базовый уровень освоения курса технологии)» - выставляется при условии, если учащийся набрал не менее 3-х баллов (не менее 1 балла по каждому из критериев).

В результате анализа работы учитель получает возможность выделить группу учащихся, достигших повышенного (творческого) уровня освоения курса технологии. (учащиеся набрали за выполнение работы 5-6 баллов), и группы учащихся, находящихся на недостаточном для 1 класса уровня подготовки («Недостаточный уровень освоения изобразительного искусства»), которые не достигли планируемых результатов (за выполнение работы набрали 0 – 2 балла).

***Контролирующие материалы уровня обученности по технологии в 1 классе находятся в:***

1. Н. И. Роговцева, Н.В.Богданова Технология. Рабочая тетрадь 1 класс. Пособие для учащихся.Москва.просвещение.2013г.
2. Беглова Т.В., Битянова М.Р., Теплицкая А.Г. *«Школьный старт»*. Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе: Рабочая тетрадь для первоклассников. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2012;
3. М.Р. Битянова, Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая рабочие тетради *«Учимся учиться и действовать»* для 1 класса Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2013;
4. А. Иванов: Мой портфолио. 1 класс: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений Просвещение, 2013 г.

**Материально-техническое обеспечение по учебному предмету «Технология» в 1 классе**

- Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев), буквой Д также обозначается все оборудование, необходимое в единственном экземпляре;
- К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса), для школ с наполняемостью классов свыше 25 человек при комплектовании кабинета средствами ИКТ рекомендуется исходить из 15 рабочих мест учащихся;
- Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),
- П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (5-7 экз.).

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
--	------------	------------

**Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

1. Стандарт основного общего образования по образовательной области «технология»	<b>Д+</b>	
2. Примерная программа основного общего образования по технологии	<b>Д+</b>	
3. Учебно-методические комплекты к программе по, выбранной в качестве основной для проведения уроков технологии	<b>К+</b>	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете по несколько экземпляров учебников из других УМК по изобразительному искусству. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета.
4. Авторские программы по технологии - Программа «Технология 1-4» Н.И.Роговцева, С.В. Анащенко.	<b>Д+</b>	
5. Методические пособия (рекомендации к проведению уроков технологии) - Н.И.Роговцева, Н.В.Шипилова. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс.М. Просвещение, 2012  - Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии: 1 класс. М.: ВАКО, 2012.- 272 с.	<b>Д+</b>	
6. Рабочие тетради Н. И. Роговцева, Н.В.Богданова Технология. Рабочая тетрадь 1 класс. Пособие для учащихся.Москва.просвещение.2012г.	<b>К+</b>	В состав библиотечного фонда целесообразно включать рабочие тетради, соответствующие используемым комплектам учебников
7. Учебники по технологии Н. И. Роговцева, Н.В.Богданова учебник для общеобразовательных учреждений с прил.на электрон. носителе. :М.: просвещение 2012г.	<b>К+</b>	
8. Методические журналы по искусству (используем электронный журнал « Искусство» <a href="http://art.1september.ru/index.php">http://art.1september.ru/index.php</a> )	<b>Д+</b>	

9. Энциклопедии по технологии, справочные пособия	Д+	
10. Альбомы по искусству (собственность учителя)	Д+	
<i>Печатные пособия</i>		
11. Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д+	Таблицы, схемы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях
12. Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д+	
13. Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте	Д+	
<i>Информационно-коммуникативные средства</i>		
14. Мультимедийные обучающие художественные программы Электронные учебники Технология. 1 класс: <u>электронное приложение к учебнику</u> / С. А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсуридзе, В. А. Мотылева. – М. : Просвещение, 2012. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).	Д+	
15. Игровые художественные компьютерные программы		
<i>Экранно-звуковые пособия</i>		
16. Аудиозаписи по музыке и литературным произведениям	Д	Комплекты компакт-дисков и аудиокассет по темам и разделам курса для каждого класса
17. Видеофильмы: - по памятникам архитектуры - по художественным музеям - по творчеству отдельных художников - по народным промыслам - по декоративно-прикладному искусству - по художественным технологиям	Д	По одному каждого наименования
18. Слайды (диапозитивы): - по памятникам архитектуры России и мира - по стилям и направлениям в искусстве - по народным промыслам - по декоративно-прикладному искусству - по творчеству художников	Д	произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, выразительные объекты природы в разных ракурсах в соответствии с программой

**Технические средства обучения**

19. Музыкальный центр	Д	Аудио магнитофон и проигрыватель с возможностями использования компактдисков: CD-R, CD RW, MP 3, а также магнитных записей
20. DVD-проигрыватели	Д+	
21. Телевизор	Д+	С диагональю не менее не менее 72 см
22. Видеомагнитофон	Д	
23. Мультимедийный компьютер с художественным программным обеспечением	Д+	В классе информатики для индивидуальной работы учащихся
24. Слайд проектор	Д	Необходимо также иметь в кабинете устройство для затемнения окон
25. Мультимедиа проектор	Д+	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
26. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и репродукций	Д+	
27. Экран (на штативе или навесной)	Д+	Минимальные размеры 1,25x 1,25
28. Фотоаппарат	П	Цифровая камера
29. Видеокамера	Д	
30. Графический планшет	Д+	
<b>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</b>		
31. Коллекции «Хлопок», Лён», «Бумага и картон», "Шерсть"	Д+	
32. Муляжи овощей и фруктов	Д+	
33. Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.	Д+	
34. Технология обработки ткани	Д+	
35. Технология. Обработка бумаги и картона-1 Обработка бумаги и картона-2	Д+	
36. Технология. Организация рабочего места бт (для работы с разными материалами	Д+	

37. ножницы школьные со скруглёнными концами,	К+	
38. канцелярский нож с выдвижным лезвием,	Д+	
39. линейка обычная, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник,	К+	
40. простой и цветные карандаши,	К+	
41. циркуль, шило, иглы в игольнице	К+	
42. дощечка для выполнения работ с ножом и с шилом,	П+	
43. дощечка для лепки, кисти для работы с клеем и с красками	К+	
44. коробочки для мелочи	К+	
45. простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач (материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная), картон (обычный, гофрированный, цветной) ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА; мучной клейстер,	К+	
46. наборы «Конструктор»	К+	
<b>Оборудование класса</b>		
Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	К+	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами



Стол учительский с тумбой.	К+	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования	Д/	
Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).	Д	
Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала	Д+	

### Календарно – тематическое планирование по предмету «Технология» 1 класс

№ п/п	Тема урока	Содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Беседы, практические работы	Дидактические материалы, наглядные пособия, демонстрация	Материалы для обучающихся
<b>Введение – 3 часа</b>						
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с соседом по парте.	<b>Сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. <b>Осваивать</b> критерии изготовления изделия и систему условных знаков. <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации ( <b>задавать</b> вопросы о круге интересов и <b>отвечать</b> на них) <b>Анализировать, отбирать, обобщать</b> полученную информацию и <b>переводить</b> её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму) <b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; оценивать результат своих действий. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы, обращаться за помощью к учителю. <b>Личностные:</b> развитие мотивов учебной деятельности и навыков			Учеб. с. 4—7 тетр. с. 3-5 Анкета Памятка как пользоваться учебником
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение	<b>Находить и различать</b> инструменты и материалы. <b>Устанавливать</b> связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. <b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально <b>размещать</b> инструменты и материалы, <b>убирать</b> рабочее место. <b>Регулятивные УУД:</b>	Правила работы в группе. Правила организации рабочего места.	Индивидуальные инструменты и материалы	Учеб. с. 8—10 тетр. с. 6 -9

		инструментов и материалов. Уборка рабочего места	<input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.</i> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <i>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i> <b><u>Личностные:</u></b> понимают значимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности			
3	Знакомство со значением слова «технология»	Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие ТЕХНОЛОГИЯ	<b>Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации</b> в словаре из учебника. <b>Называть</b> освоенные виды деятельности, <b>соотнести</b> их с освоенными умениями. <b>Прогнозировать</b> результат своей деятельности. <b><u>Коммуникативные:</u></b> ставить вопросы, обращаться за помощью к учителю. <b><u>Личностные:</u></b> мотивация учебной деятельности.	<b>Беседа о профессиях</b>	мешочек с природным материалом для игры «Волшебный мешочек».	Учеб. с. 11 - 12 тетр. с.
<b>Человек и земля ( 21 час)</b>						
4	Виды природных материалов. Изделие: «Аппликация из листьев».	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.	<b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). <b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе. <b>Соотносить</b> природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собирать</b> листья, <b>высушивать</b> под прессом и <b>создавать</b> аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, <b>заменять</b> листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять <b>работу с опорой на слайдовый план.</b> Соотносить <b>план с собственными действиями</b> <b><u>Регулятивные:</u></b> соотносить план с собственными действиями. <b><u>Познавательные:</u></b>	ПТБ при работе с клеем	Осенние листья, иллюстрация «Осенний пейзаж», ИКТ слайды с изображением рисунков животных или живых зверей К.Сен-Санс, сюита "Карнавал животных".	Учеб. с. 14 - 16 тетр. с.10-11 Природные материалы. Бумага, клей

			Исследовать, сравнивать, наблюдать, сопоставлять природные материалы – их виды и свойства (цвет, фактура, свойство). <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения.			
5	Знакомство со свойствами пластилина. <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i>	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии. Понятия: эскиз, сборка.	<b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> свойства пластичных материалов. <b>Осваивать</b> способы и правила работы с пластичными материалами. <b>Анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> последовательность его изготовления под руководством учителя. <b>Корректировать</b> изготовление изделия. <b>Оценивать</b> выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога». <b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов <b>Регулятивные:</b> последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. <b>Личностные:</b> оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося			Учеб. с. 17-21 Пластилин, пластиковая крышка, подкладная дощечка, стеки.
6	Приемы работы с пластилином <i>Изделие «Мудрая сова».</i>	Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.  Понятие: композиция.	<b>Сравнивать</b> свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. <b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами, <b>отбирать</b> необходимые материалы для изготовления изделия. <b>Осваивать</b> приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. <b>Составлять</b> композицию из природных материалов. <b>Составлять</b> план работы над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе <b>Познавательные:</b> принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы <b>Коммуникативные:</b> уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.		<b>ИКТ</b> слайды природных объектов	Учеб. с. 22 -23 Природные материалы (шишки, семена клёна, шляпки желудей, листья дуба), пластилин.
7	Использование растений человеком. Знакомство с	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с	<b>Актуализировать</b> знания об овощах. <b>Осмысливать</b> значение растений для человека. <b>Выполнять</b> практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения	<b>Практическая работа</b> «Получение и сушка семян», <b>Беседа</b> <b>Использование растений человеком</b>		Учеб. с. 24 - 27 Овощ (перец, кабачок), бумага

	<p>частями растений. <i>Изделие:</i> «Получение и сушка семян»</p>	<p>профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян Понятие: земледелие.</p>	<p>семян. <b>Регулятивные:</b> определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. <b>Познавательные:</b> анализ объектов с целью выделения признаков. <b>Личностные:</b> понимают значимость растений и бережно относятся к ним, проявляют интерес и уважение к труду человек</p>			
8	<p>Приёмы работы с пластилином <b>Проект «Осенний урожай».</b> <i>Изделие.</i> «Овощи из пластилина».</p>	<p>Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект</p>	<p><b>Осваивать</b> приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). <b>Подбирать</b> цвета пластилина для изготовления изделия. <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, излагать своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Анализировать</b> план работы над изделием, <b>сопоставлять</b> с ним свои действия и <b>дополнять</b> недостающие этапы изготовления изделия <b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. <b>Познавательные:</b> осуществление поиска нужной информации, понимание знаков символов, моделей, схем, приведенных в учебнике. <b>Коммуникативные:</b> слушать друг друга, понимать позицию партнера</p>		Муляжи овощей и фруктов, натуральные овощи и фрукты;	Учеб. с. 28 - 31 тетр. с.12-13 Пластилин, стеки подкладная дощечка, картон.
9	<p>Правила безопасной работы ножницами. Приёмы и способы работы с бумагой. <i>Изделие</i> «Волшебные фигуры»</p>	<p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.</p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. <b>Осваивать</b> приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. <b>Выполнять</b> на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, <b>создавать</b> полубъёмную аппликацию. <b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Личностные:</b> проявляют положительное отношение к</p>	ПБР ножницами, ПТБ с клеем Беседа Виды и свойства бумаги <b>Практическая работа:</b> Свойства бумаги, Рациональные способы держания ножниц и резания.	Веселые песни и стихи С.Маршака, А.Барто, Д. Хармса с развитием действия, рисунки на темы их стихов с веселым развитием сюжета;	Учеб. с. 32 - 37 тетр. с.14, Приложение Бумага, ножницы, клей,

		Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.	предмету, предметно-практической деятельности, соблюдают гигиену учебного труда и организуют рабочее место. <b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.			
10	Правила работы с шаблоном из рабочей тетради. Разметка бумаги приемом сгибания <i>Изделия «Закладки из бумаги»</i>	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.	<b>Выполнять</b> симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу <b>Познавательные:</b> осуществление поиска нужной информации, понимание знаков символов, моделей, схем, приведенных в учебнике. <b>Коммуникативные:</b> слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.	Правила работы с шаблоном из рабочей тетради.		Учеб. с. 38—39 тетр. с.15, Приложение Цветная бумага, ножницы, клей, шаблоны, карандаш, линейка,
11	Изготовление изделия из различных материалов. Знакомство с видами насекомых. <i>Изделие: «Пчелы и соты»</i>	Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).	<b>Использовать</b> различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.). <b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. <b>Осваивать приёмы</b> соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно <b>планировать, контролировать и корректировать</b> свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. <b>Оценивать</b> качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога» <b>Коммуникативные:</b> вступать в коллективное учебное сотрудничество. <b>Личностные:</b> понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения	ПБР с пластилином, ПТБ с клеем, ножницами, <b>Беседа</b> Виды насекомых	<b>ИКТ</b> слайды "Пчелы", книги с их изображением. Стихи и загадки о пчелах	Учеб. с. 40 - 41 Природный материал (семена клёна), бросовый материал (формочки из под конфет), пластилин, ножницы, кисточка, краски (гуашь), клей.
12	Виды диких животных.	Виды диких животных. Знакомство с техникой	<b>Осваивать</b> приёмы создания изделия в технике коллаж. <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над	ПБР ножницами, бумагой, ПТБ с клеем.	стихи про зверей, иллюстрации к	Учеб. с. 42 – 45, Приложение Бумага,

	<p>Знакомство с техникой коллажа  <b>Проект «Дикие животные».</b>  <i>Изделия:</i>  <i>Коллаж</i></p>	<p>коллажа. Знакомство с правилами работы в паре.  Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж.</p>	<p>проектом под руководством учителя: <b>распределять</b> роли, <b>составлять</b> план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», <b>обсуждать</b> план в паре; <b>корректировать</b> свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; <b>проводить</b> оценку и самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение. <b>Отбирать</b> материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно <b>составлять</b> композицию. <b>Использовать</b> правила работы с бумагой, ножницами и клеем. <b>Оформлять</b> изделие  <u><b>Познавательные:</b></u>  -Выполнение, инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.  <u><b>Коммуникативные:</b></u>  Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.</p>	<p>Правила работы в паре.</p>	<p>книгам о животных  <b>ИКТ</b> слайды с изображением животных</p>	<p>вырезки из журналов (фотографии животных), ножницы, клей, шаблоны, простой карандаш,</p>
<p>13</p>	<p><b>Проект «Украшаем класс к Новому году»</b>  <i>Изделие</i>  <i>Украшение на ёлку, Украшение на окно</i></p>	<p>Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.  Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея.  Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги.  Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к</p>	<p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>составлять</b> план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>оценивать</b> свою работу. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.  <b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: <b>выполнять</b> разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. <b>Создавать</b> собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов.  <b>Оформлять</b> класс  <u><b>Регулятивные:</b></u> выделять и осознавать то, что уже усвоено и то, что еще подлежит усвоению, давать оценку качества и уровня усвоения..  <u><b>Личностные:</b></u> понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности</p>		<p>Стихи о Новом годе рождественские и новогодние праздничные песни, <b>ИКТ</b> слайды с изображением снежинок</p>	<p>Учеб. с. 46—49  Приложение  Бумага, ножницы, клей, шаблоны из приложения, карандаш, нитки салфетки</p>

		стеклу.				
14	Виды домашних животных. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина <i>Изделие «Котенок»</i>	Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.	<b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. <b>Анализировать</b> форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий. <b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Определять</b> по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. <b>Определять</b> и <b>использовать</b> приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. <b>Познавательные:</b> осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия, внесение в него при необходимости изменений.	Беседа о домашних животных	<b>ИКТ</b> Иллюстрации и фотографии домашних животных	Учеб. с. 50 - 51 тетр. с.16-17 Пластилин, стеки
15	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. <i>Изделие: «Домик из веток»</i>	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: макет, гофрированный картон.	<b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям <b>составлять</b> рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. <b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства гофрированного картона. <b>Проводить эксперимент</b> по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). <b>Создавать</b> макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы). <b>Осваивать</b> способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. Планировать и осуществлять <b>работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</b> Контролировать и корректировать <b>выполнение работы на основе слайдового плана</b> <b>Регулятивные:</b> определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. <b>Познавательные:</b> выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений, создание объемных изделий.	Пр. р. по определению свойств гофрированного картона.	Пословица «Порядок на столе- порядок в голове» иллюстрации детских книг с изображением жилищ, детские песенки о строителях-фантазерах. <b>ИКТ</b> Фото архит. построек, изображение совр. Дизайна Фото природных домиков	Учеб. с. 52 - 56 тетр. с.18, Приложение Природный материал (ветки), гофрированный картон, пластилин, стеки, клей, ножницы, шаблоны из приложения , карандаш

16	<p>Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. <i>Изделие Чашка, Чайник, Сахарница.</i></p>	<p>Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервиз.</p>	<p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> и <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> оценку качества изготовления изделия. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления. <b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. <b>Анализировать</b> форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий. <b>Познавательные:</b> представление о культуре поведения за столом; отнесение предметов к группе на основе заданного признака. <b>Коммуникативные:</b> сотрудничать со сверстниками, контролировать, корректировать и оценивать действия партнеров.</p>	ПБР с пластилином	<p><b>ИКТ</b> слайды с изображением чашки, чайника, сахарницы, названия изделий. Образцы посуды.</p>	Учеб. с. 57 - 61 Пластилин, стеки
17	<p>Сервировка стола для чаепития. Правила поведения за столом. <b>Проект «Чайный сервиз»</b></p>	<p>Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.</p>	<p><b>Использовать</b> правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». <b>Осваивать</b> правила поведения за столом <b>Познавательные:</b> осознанное построение речевых высказываний в устной форме, ответы на вопросы учителя по теме, выполнение анализа объектов с целью выделения признаков. <b>Личностные:</b> понимают причины успеха (неуспеха) учебной деятельности</p>	ПБР с пластилином	<p>Памятки для приёма гостей, поговорка «Умел в гости звать-умей и встречать» Образцы посуды.</p>	Учеб. с. 57 - 61 Пластилин, стеки, картонка под сервиз
18	<p>Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. <i>Изделие «Торшер»</i></p>	<p>Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания</p>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника <b>составлять</b> рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, <b>находить</b> элементарные причинно-следственные связи. <b>Анализировать</b> конструктивные особенности торшера. <b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Осваивать</b> правила работы шилом и <b>подготавливать</b> рабочее</p>	ПБР шилом, Безопасное обращение с электроприборами	<p><b>ИКТ</b> Слайды с изображением различных осветительных приборов в доме.</p>	Учеб. с. 62 - 65 тетр. с.19, Приложение Бумага, гофрированный картон, ножницы, шило, клей, палочка длиной 15 см, шаблоны из приложения, карандаш..



		окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.	место. <b>Выполнять</b> раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединении деталей при помощи клея и пластилина <b>Регулятивные:</b> последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. <b>Познавательные:</b> анализ изделия с целью выделения признаков, владение технологическими приемами ручной обработки материалов, осуществление поиска нужной информации в учебнике. <b>Личностные:</b> ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.			
19	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. <i>Изделие «Стул»</i>	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.	<b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. <b>Использовать</b> способы работы с бумагой, <b>выполнять</b> раскрой деталей по шаблону, <b>выбирать</b> необходимые материалы и приемы работы для украшения изделия, <b>оформлять</b> изделие по собственному эскизу. <b>Осваивать</b> правила ухода за мебелью и уборки квартиры. <b>Составлять</b> рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте <b>Познавательные:</b> анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, добавление украшающих деталей. <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	ПТБ ножницами, клеем	Пословица «Терпение и труд всё перетрут» иллюстрации детских книг с видом домов внутри	Учеб. с. 66 - 67 тетр. с.20-21 Приложение Бумага, гофрированный картон, ножницы, клей, линейка, карандаш, шаблоны из приложения.
20	Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. <i>Изделия «Кукла из ниток»</i>	Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной	<b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> текстильные и волокнистые материалы. <b>Определять</b> под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. <b>Осуществлять</b> подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. <b>Определять</b> инструменты и приспособления, необходимые для работы. <b>Осваивать</b> умения наматывать, связывать и разрезать нитки. <b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Осмысливать</b> способы изготовления одежды и её назначение	ПТБ ножницами. <b>Практическая работа:</b> Сравнение текстильных и волокнистых материалов, Определение свойств ткани.	<b>ИКТ</b> Слайды с образцами одежды разных народов и времен года. Фотографии изделий из ниток	Учеб. с. 69 -73 тетр. с.22-23 Нитки, ножницы, игла, картон раздаточный материал – образцы ткани

		технологии. Понятия: выкройка, модель	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. <b>Личностные:</b> осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида, соблюдают правила бережного отношения к одежде.			
21	Виды стежков <i>Изделие «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой».</i>	Знакомство с правилами работы иглой. Техника безопасности при работе с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой,	<b>Осваивать</b> правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. <b>Осваивать</b> виды стежков и способы пришивания пуговиц и <b>использовать</b> их для оформления изделий. <b>Сравнивать</b> различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. <b>Осуществлять</b> выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту <b>Познавательные:</b> владение умениями строить рассуждения, обращаясь к известным понятиям, анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков. <b>Личностные:</b> относятся с вниманием к своему внешнему виду, ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности	ПТБ при работе с иглой, ножницами. <b>Практическая работа</b> Сравнение свойств ткани и бумаги.	<b>ИКТ</b> Слайды с изображением предметов, сшитых из ткани, Вышитые салфетки, картины, Схемы с показом образцов строчек.	Учеб. с. 74 - 75 тетр. с.24 Приложение Нитки, ткань, лоскутки ткани и кусочки бумаги, ножницы, игла.
22	Виды стежков <i>Изделие «Строчка стежков с перевивом спиралью» «Закладка с вышивкой»</i>	Знакомство с правилами работы иглой. Техника безопасности при работе с иглой. Освоение строчки стежков с перевивом спиралью. Использование разных видов стежков для оформления изделия.	<b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Осваивать</b> правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. <b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов <b>Регулятивные:</b> Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии. <b>Познавательные:</b> -Выполнение, инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач. -Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла	ПТБ при работе с иглой, ножницами, шилом.	Схемы с показом образцов строчек.	Учеб. с. 76 – 77, тетр. с.24, Приложение Бумага, нитки, ножницы, игла, ткань, шаблоны, шило.
23	Сравнивать различные виды пуговиц и способы их пришивания <i>Изделие</i>	Техника безопасности при работе с иглой. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Пришивание пуговиц.	<b>Регулятивные:</b> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. <b>Познавательные:</b> Проектирование изделий: создание образа в	ПТБ при работе с иглой, ножницами. <b>Беседа:</b> Что такое пуговица и для чего она нужна	Коллекция пуговиц, схемы пришивания пуговиц, <b>ИКТ</b> фото с примерами использования пуговиц в декоративных целях	Учеб. с. 78 – 81, 68—69 тетр. с.25, Приложение Нитки, ткань, ножницы, игла, шаблон, шило, пуговицы,

	«Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями «Медвежонок»	Оформление игрушки при помощи пуговиц.	соответствии с замыслом, реализация замысла. <b>Коммуникативные:</b> Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности		Просмотр отрывка м/ф	
24	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. <i>Изделие Санки.</i>	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки.	<b>Осваивать</b> приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. <b>Конструировать</b> изделие на основе предложенного плана, <b>искать</b> и <b>заменять</b> детали конструкции, <b>выбирать</b> способы сборки. <b>Применять</b> приёмы работы с конструктором — завинчивание и отвинчивание гайки — при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). <b>Осваивать</b> разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). <b>Моделировать</b> и <b>собирать</b> изделие из конструктора, <b>проектировать</b> конструкцию простого бытового приспособления — тачки. <b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов <b>Познавательные:</b> составление диалога в соответствии с заданной ситуацией, работа с соблюдением последовательности технологических операций. <b>Коммуникативные:</b> высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы. <b>Личностные:</b> мотивация к учебной деятельности, адекватно оценивать свою работу, владеть культурой поведения и общения	Беседа о безопасном катании с горы.  Приёмы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения.	<b>ИКТ</b> Слайды о животных, помогающих в передвижении человека ( лошадь, верблюд, слон) Конструкция саней	Учеб. с. 82 - 88 тетр. с.26, Приложение Конструктор (цветная бумага, ножницы, клей), шаблоны из приложения, верёвочка длиной 20 см
<b>Человек и вода (3 часа)</b>						
25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений <i>Изделие Проращивание семян.</i>	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: рассада.	<b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений. <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. <b>Сравнивать</b> информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации <b>делать выводы</b> и <b>обобщения</b> . <b>Проращивать</b> семена. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать</b> и <b>фиксировать</b> результаты. <b>Определять</b> и <b>использовать</b> инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными	Пр.р. правила ухода за комнатными растениями. Определение всхожести семян. Проращивание семян.	<b>ИКТ</b> Фотографии, демонстрирующие различные способы использования воды человеком Фото различного состояния воды.	Учеб. с. 90 - 95 тетр. с.27 Семена перцев, заготовленные на уроке 7, миска или пластиковая крышка, бинт, вода

			<p>растениями. В практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода за комнатными растениями</p> <p><b>Познавательные:</b> представление о воде, ее свойствах, осуществление поиска информации в учебнике.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют интерес к окружающему миру</p> <p><b>Понимают</b>, что воду необходимо беречь</p>			
26	<p>Изготовление макета колодца из разных материалов.</p> <p><i>Изделие «Колодец»</i></p>	<p>Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.</p>	<p><b>Отбирать</b> материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. <b>Осваивать</b> последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек).</p> <p>Самостоятельно <b>анализировать</b> образец. <b>Конструировать</b> макет колодца. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.</p> <p><b>Сравнивать</b> способы и приёмы изготовления изделия. <b>Составлять и оформлять</b> композицию по образцу или собственному замыслу. <b>Использовать</b> различные виды материалов для создания композиции и её оформления</p> <p><b>Познавательные:</b> представление о воде, ее значении в жизни людей и необходимости ее экономии.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют интерес к изучению окруж. мира</p>	ПТБ при работе с ножницами	<b>ИКТ</b> Фото с изображением колодца	Учеб. с.96-97, Приложение Природный материал (16 палочек длиной 8 см), бумага, ножницы, клей, шаблоны из приложения
27	<p>Передвижение по воде.</p> <p><b>Проект «Речной флот»,</b></p> <p><i>Изделие Кораблик из бумаги. Плот.</i></p>	<p>Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.</p> <p>Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота.</p> <p>Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.</p> <p>Исследование различных материалов на плавучесть.</p> <p>Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами.</p> <p>Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.</p> <p>Понятие: оригами.</p>	<p><b>Анализировать</b> процесс сборки реального объекта (плота), <b>конструировать</b> макет плота с использованием технологии реальной сборки. <b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — оригами.</p> <p><b>Составлять и оформлять</b> композиции по образцу.</p> <p><b>Исследовать</b> различные материалы на плавучесть.</p> <p><b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.</p> <p><b>Определять</b> используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. <b>Осваивать</b> приёмы техники оригами. <b>Сравнивать</b> модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых).</p> <p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку, <b>обсуждать</b> план. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность</p> <p><b>Регулятивные:</b> самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, проговаривать</p>	Эксперимент Какие материалы тонут, а какие плавают	Стихи о флоте. <b>ИКТ</b> Слайды с изображением различных видов речного транспорта Книга Сутеева.	Учеб. с. 98 - 102 тетр. с.28-29, Приложение Бумага, ножницы, клей, шаблоны, Природный материал (пробки, кусочек ткани, ленточки, палочки), нитки пластилин.

			вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. <b>Познавательные:</b> осуществление поиска информации в учебнике, формулирование ответов на вопросы учителя			
<b>Человек и воздух (3 часа)</b>						
28	Использование ветра. Знакомство со способами разметки по линейке. <i>Изделие «Вертушка»</i>	Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу. Понятие: флюгер	<b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. <b>Сопоставлять</b> данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. <b>Приводить</b> собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. <b>Осваивать</b> технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопки. <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой. <b>Выполнять</b> оформление изделия по собственному замыслу <b>Коммуникативные:</b> воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог. <b>Личностные:</b> проявляют интерес к изучению окружающего мира	ПТБ при работе с ножницами, клеем, канцелярской кнопкой.	<b>ИКТ</b> Слайды с изображением флюгера, воздушного шара, парусных судов.	Учеб. с. 104 - 106 Приложение Цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, канцелярская кнопка, палочка, шаблоны.
29	Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». <i>Изделие «Попугай»</i>	Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: мозаика.	<b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». <b>Подготавливать</b> своё рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасной работы инструментами, <b>закреплять</b> навыки работы с бумагой и клеем. <b>Осваивать</b> и <b>использовать</b> способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага». <b>Изготавливать</b> по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, <b>корректировать</b> и <b>контролировать</b> последовательность выполнения. <b>Выполнять</b> заготовки для мозаики в группе <b>Личностные:</b> понимают, что охрана природы – это дело каждого человека, соблюдать основные моральные нормы поведения <b>Регулятивные:</b> вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия	Правила ухода за волнистыми попугайчиками	<b>ИКТ</b> Слайды с фотографиями попугайчиков, Стихи о попугаях виды аппликации Просмотр отрывка м/ф	Учеб. с. 107 – 108 Приложение Цветная бумага, клей, шаблоны, салфетка.
30	Знакомство с видами летательных аппаратов. Полеты человека.	Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в	<b>Сравнивать</b> современные и старинные виды летательных аппаратов. <b>Подготавливать</b> своё рабочее место, <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. <b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно <b>создавать</b> изделие по слайдовому плану, <b>использовать</b> технику оригами.	ПТБ при работе с ножницами, клеем. Эксперимент Какие предметы долго держатся	<b>ИКТ</b> Слайды с изображением использования парашюта человеком; парашюты	Учеб. с. 110 - 114 тетр. с.30 Приложение Цветная бумага,

	<i>Изделия «Самолет», «Парашиют»</i>	технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятие: летательный аппарат.	<b>Проводить</b> эксперимент, <b>определять</b> прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта) <b>Познавательные:</b> владение логическими действиями сравнения, анализа. <b>Коммуникативные:</b> содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя	в воздухе, а какие падают сразу.	различной формы	ножницы, клей, 4 нитки длиной 15 см, шаблон
<b>Человек и информация (3 часа)</b>						
31	Изучение способов общения и получения информации. <i>Изделия «Письмо на глиняной дощечке». «Зашифровано е письмо»</i>	Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).	<b>Осуществлять</b> поиск информации. <b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно <b>делать простые выводы</b> и <b>обосновывать</b> их. <b>Осваивать</b> способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. <b>Переводить</b> информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие элементы. <b>Определять</b> приём работы с пластилином при изготовлении изделия. <b>Определять</b> необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану <b>Регулятивные:</b> ориентироваться в информационном пространстве. <b>Познавательные:</b> понимание заданного вопроса; в соответствии с ним построение ответа в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.		<b>ИКТ</b> Слайды с изображением древней письменности на дощечках, папирусах, бересте	Учеб. с. 116 -119 Пластичные материалы (глина), стеки, бумага, цветные карандаши, фломастеры, картон
32	Перевод информации в знаково-символическую систему. <i>Изделие «Важные телефонные номера»,</i>	Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение. Составление маршрута безопасного движения от дома до школы	<b>Осуществлять</b> поиск информации о способах передачи информации. <b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> информацию в текстовой и знаково-символической форме. <b>Ориентироваться</b> в дорожных знаках. <b>Объяснять</b> их значение. <b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, <b>использовать</b> для этого информацию из учебника и собственный опыт. <b>Рисовать</b> простой план местности, <b>размечать</b> на нём дорожные знаки, <b>определять</b> маршрут <b>Коммуникативные:</b> обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. <b>Личностные:</b> проявляют интерес к информационной и коммуникационной деятельности, ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности	<b>Практическая работа:</b> «Важные телефонные номера» Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.	<b>ИКТ</b> Фото различных моделей телефона, телефонный справочник Презентация по ПДД	Учеб. с. 120 - 121 Бумага, цветные карандаши, фломастеры

33	Компьютер. Его части. Интернет.	Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Понятия: компьютер, Интернет	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. <b>Осваивать</b> правила использования компьютера.</p> <p><b>Осваивать</b> работу на компьютере: включать и выключать его; <b>называть</b> и <b>показывать</b> части компьютера; <b>находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого</p> <p><b>Регулятивные:</b> ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществление поиска и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.</p> <p><b>Личностные:</b> желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности</p>		компьютер	Учеб. с. 122 -124 Компьютер, цветные карандаши, лист бумаги
----	------------------------------------	--	---	--	-----------	--