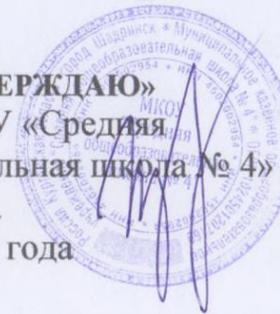


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4»**

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
Протокол № 1
27 августа 2018

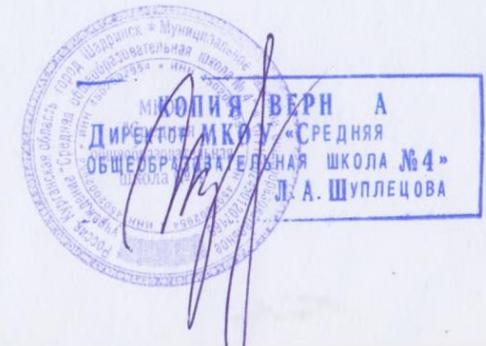
ПРИНЯТА
на ИМС
Протокол №1
29 августа 2018

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 4»
Шуплецова Л.А.
29 августа 2018 года



**Рабочие учебные программы
по системе учебников
«Школа 2100»
4 класс**

Авторы-составители: Зотеева Мария Степановна
Любичева Вера Геннадьевна
Романычева Людмила Александровна
Багрова Елена Александровна



«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Технология

*(авторы. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.,
Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.)*

4 класс

г.Шадринск

**Пояснительная записка
ТЕХНОЛОГИЯ**

(авт. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.)

Рабочая программа по предмету «Технология» в 4 классе разработана и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования России (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 г., зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г.), Концепции духовно-нравственного воспитания, Примерной программы для начальной школы по учебному предмету «Технология», Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4», и на основе авторской программы для общеобразовательной школы «Технология», созданной авторским коллективом: Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Добромысловой Н.В., Шипиловой Н.В., Анащенковой С.В., Фрейтаг И.П., которая является составной частью учебно-методических систем «Перспектива» и «Школа России».

Место курса «Технология» в учебном плане

Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), 34 ч - во 2-4 классе (1 час в неделю).

В содержание учебного курса «Технология» по требованию региона в сфере общего образования дополнительно введён превентивный модульный курс «Профилактика употребления психоактивных веществ, предупреждение распространения ВИЧ-инфекции» **«Все цвета, кроме чёрного»** (авторы Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А. 4 класс «Учусь общаться»), а также модуль **«Основы безопасности жизнедеятельности»** (авторы Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В. Иванова), который вводится с 1 по 4 класс в объеме до 20 часов ежегодно. При этом предполагается *интеграция тем* в такие предметы начальной школы как «Окружающий мир», «Технология», «Физическая культура». В уроки технологии включено 11 занятий модульного курса.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание дает ребенку представление о технологическом процессе и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий). Предмет «Технология» при соответствующем содержательном и методическом наполнении может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т.д.) наглядны, понятны для детей. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Целью изучения курса технологии в начальной школе является приобретение личного опыта как основы обучения и познания, первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

В курсе «Технология» в 4 классе получили своё развитие следующие **основные задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями, производственными предприятиями и производственными циклами;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с производственными предприятиями России, ведущими производствами РФ;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков; осмысление этапов производственных процессов (циклов) и использование их при изготовлении изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации достижения успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как

основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- **Системно-деятельностный подход**: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
- **Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности**: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырёх классах, но в каждом присутствует своя специфика, так в **3—4-й классе** это закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Особенности курса в 4 классе

Особенностью курса «Технология» для 4 класса является знакомство учащихся с основными видами производственных предприятий России, с производственными процессами, основными профессиями людей, работающих на данных предприятиях. В учебнике рассмотрены основные этапы технологического процесса самолёто- и ракетостроения; вагоно- и автомобилестроения (знакомство с понятием конвейера), деревообрабатывающего производства, добычи и использования полезных ископаемых,

производства фаянса, медалей, особенности очистки воды и выращивания рассады, особенности работы швейной, обувной и кондитерской фабрик, порта и водоканала, издательства.

Большое внимание в 4 классе отведено работе с научно-популярными текстами. Учащиеся не только получают информацию, но и объясняют значение новых понятий: *производственный цикл, машиностроение, конструкция, ходовая часть, месторождение, нефтепровод, имитация, конвейер, «русская мозаика»* и др.

Ещё одной важной особенностью курса «Технология» является наличие материала, позволяющего на практическом уровне обучать детей проектной деятельности. Основной задачей в 4 классе становится выполнение изделия в проектной деятельности самостоятельно. Результатом обучения становится осмысленное использование приёмов работы с материалами, инструментами и приспособлениями при выполнении проекта: продумывание идеи проекта, анализ готового изделия, построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, распределение ролей при реализации проекта, непосредственное выполнение работы и, наконец, её презентация, анализ и оценка

На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особенности работы над проектами (изделиями) в 4 классе заключаются в определении доли самостоятельности учащихся при их реализации, так как практически все темы (даже не обозначенные названием проекты) позволяют реализовать на уроке проектную деятельность, один или несколько этапов проектной деятельности. Проектируя, ребёнок учится формулировать цель, соотносить поставленную цель с условиями её достижения, выстраивать программу действий в соответствии с собственными возможностями, добиваться реализации цели, безусловного завершения работы, различать виды ответственности внутри собственной учебной деятельности. Работа над проектом позволяет развить различные способности ребёнка и добиваться реализации метапредметных умений обучающихся, формировать предметные навыки.

Материал темы (урока) в учебнике для 4 класса выстроен в определённой структуре, что позволяет организовать проектную деятельность, реализовать задачу урока от замысла до воплощения, разделив весь процесс на составные части, соответствующие основным этапам проектной деятельности.

Каждая тема (урок) включает следующие этапы:

- 1) *Подготовительный этап:* предпроектное исследование, включающее работу с научно-познавательным текстом, в котором предлагается социокультурная, историческая информация об изучаемом производстве, информация о видах профессиональной деятельности людей, работающих на данном производстве; новый материал, вводимый через диалоги сквозных персонажей Ани и Вани; на основе данной работы определяются цели и задачи проекта. После определения цели проекта требуется составить чёткий, конкретный план работы.
- 2) *Определение способа выполнения проекта:* включает работу с планами выполнения изделия (текстовым и слайдовым) и технологической картой, которая позволяет определить необходимые материалы, инструменты и приспособления, приёмы и способы выполнения работы, распределить роли для выполнения изделия в паре или группе, определить, какие правила безопасной работы необходимо соблюдать при выполнении изделия. Алгоритм выполнения изделия в текстовой и слайдовой форме представлен под заголовком «План работы». Стоит отметить, что изделия, предлагаемые в учебнике, рассчитаны на выполнение в паре или группе. В 4 классе учитель должен только корректировать распределение ролей в группе и/или паре, предлагая сделать это ученикам самостоятельно.
- 3) *Собственно выполнение работы:* на данный этап отводится максимальное время на уроке.
- 4) *Оценка результатов проекта и презентация его результатов:* это может быть выставка поделок, демонстрация работ учителем или учащимися, оформление работы в виде листа в папку достижений (значимость работы, определение, где и как можно будет использовать изделие, соблюдение плана и последовательности операций, правильность использования материалов и инструментов, эстетика изделия, активность участников, характер общения и взаимопомощь при выполнении работы, презентация работы).

Презентация результатов проекта и их оценка являются обязательными компонентами проектной деятельности. При этом надо учитывать, что оценка для учащихся является относительным понятием и должна носить позитивный характер, т. е. указания на ошибки могут быть только в форме предложений по их исправлению. В ходе оценки проекта учащиеся отвечают на «Вопросы юного технолога» и используют критерии оценки, заданные в начале учебника.

В учебник для 4 класса включены задания на сравнение (плана работы с технологической картой, производственного процесса с работой над проектом, изготовлением изделия); чтение и выполнение чертежа, схем, заполнение таблиц; проведение самостоятельного анализа изделия, процесса его изготовления, внесение изменений в конструкцию изделия. Эти задания формируют у учащихся умения систематизировать, обобщать, отбирать информацию, подводить итоги, формулировать выводы.

Рабочая тетрадь для 4 класса открывается контурной картой России с городами, в которых есть промышленные предприятия, рассматриваемые в учебнике при изучении конкретных производств. Работа с данной картой помогает увидеть масштабы развития промышленности в РФ, сформировать чувство гордости за свою страну и в то же время обеспечивает пропедевтику изучения географии. В тетрадь включены тестовые задания по изучаемой теме, задания по заполнению технологической карты, самостоятельному оформлению проекта, чертежи, технические рисунки изделий, описание выполнения дополнительных изделий для самостоятельной работы дома или во внеурочной деятельности по желанию учащихся.

Учебник для 4 класса, как и учебники для 1—3 классов, состоит из 5 разделов: «Как работать с учебником», «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». Каждый раздел раскрывает деятельность человека в разных сферах. Первый раздел знакомит учащихся с учебником, раскрывает «Вопросы юного технолога», правила работы над проектом и особенности его защиты. В этом разделе помещён образец технологической карты, которую учащиеся будут заполнять при выполнении изделия, а также критерии оценки качества выполнения изделия, которые соответствуют критериям качества выполнения изделия, принятым в основной школе.

Межпредметные связи курса «Технология» в 4 классе

УМК «Технология» для 4 класса предоставляет возможность организации и формирования следующих метапредметных действия:

• **Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.**

Организация проектной деятельности при работе с УМК даёт учащимся возможность применить на уроках технологии знания, полученные при изучении других предметов, и наоборот:

— *«Русский язык», «Литературное чтение».* Работа с текстами и заданиями проектов позволяет продолжить решение важнейшей задачи начального образования — развития устной и письменной речи учащихся. Все тексты, используемые на уроках технологии, анализируются, обсуждаются, комментируются. Высказывания выстраиваются в определённой логике, обосновываются, формулируются выводы. Речевое развитие ребёнка осуществляется в парной и групповой работе, а также при помощи диалогов сквозных персонажей — Ани и Вани, которые вовлекают ученика в диалог, обсуждение проблемы при выполнении заданий. В учебнике для 4 класса используется большое количество текстов, которые помогают осмыслить процесс изготовления изделий, технологии производства, познакомиться с основными промышленными отраслями нашей страны.

— *«Окружающий мир».* В учебнике для 4 класса учащиеся выполняют модели и макеты объектов реального мира (изделия «Тележка», «Буровая вышка», «Фильтр для очистки воды» и др.), изучают тепличное хозяйство, способы выращивания растений, свойства воды (изготовление струемера), значение полезных ископаемых (нефти, газа и т. д.), особенности использования и обработки древесины. Также учащиеся осваивают технологию ухода за растениями, учатся бережно относиться к природе. В рабочей тетради учащиеся знакомятся с особенностями работы с контурной картой, на неё наносятся условные обозначения, которые разработаны учащимися на одном из уроков.

— *«Математика».* При создании изделий учащиеся используют различные геометрические фигуры — прямоугольник, треугольник, круг, окружность и др., объёмные тела — цилиндр, конус («Цистерна», «Ракета», «Модель обуви»), параллелепипед («Ходовая часть вагона», «Буровая вышка»), шар («Птичка»). При выполнении разметки деталей изделий учащиеся учатся чертить геометрические фигуры по заданным размерам, определяют габаритные размеры изделий, пользуются меркой для определения размера, выполняют масштабирование, читают чертёж, составляют схемы, заполняют таблицы, для выполнения разметки деталей пользуются линейкой и циркулем. Эти же навыки учащиеся используют и на уроках математики.

— *«Изобразительное искусство».* В 4 классе учащиеся используют умения, полученные на уроках изобразительного искусства, правила оформления изделия, в том числе создают эскизы («Двухэтажный вагон», «Ваза», «Модель обуви», «Воздушный змей»), выбирают цвета для создания изделия («Браслет», «Абажур», «Новогодняя игрушка», «Ваза» и др.).

ФОРМИРОВАНИЕ УУД НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

• **Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.** В 4 классе данные УУД формируются в процессе работы над проектами, изготовления изделий, выполнения заданий. Каждая тема учебника начинается с предпроектного исследования, которое позволяет учащимся поставить цель, определить способ выполнения изделия, его конструкцию, способ производства, профессиональные обязанности людей и виды их деятельности и т. д. (например, «Малахитовая шкатулка», «Воздушный змей», «Водоканал», «Самолёто-строение и ракетостроение», «Тепличное хозяйство» и т. д.). Работа над изделием и проектом всегда начинается с ответов на «Вопросы юного технолога», рассмотрения последовательности работы (с. 5 учебника), вопросов к защите проекта, критериев для оценивания работы (с. 7 учебника), формулируется тема и цель работы, определяются материалы и инструменты, требуемые для работы, способы и приёмы изготовления изделия. Распределяются роли, заполняется технологическая карта, составляется план работы. Таким образом, к концу 4 класса учащиеся овладевают умениями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

• **Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.** В УМК для 4 класса предусмотрены исследовательские задания и вопросы, формирующие у учащихся любознательность и инициативность (эксперимент по исследованию свойств воды в теме «Водоканал»), сравнение этапов технологического процесса изготовления изделий на производстве с последовательностью выполнения изделия на уроке («Швейная фабрика», «Обувная фабрика», «Вагоностроительный завод» и др.); данные задания отмечены на полях условным обозначением «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод». Также в учебнике предусмотрены задания творческого характера — это создание интерьера двухэтажного вагона в теме «Вагоностроительный завод», модели обуви в теме «Обувная фабрика», оформление по собственному эскизу вазы в теме «Фаянсовый завод» и выполнение абажура в теме «Бытовая техника».

- **Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.** Данное умение формируется и отрабатывается в процессе составления плана проекта, изготовления изделия, самооценки результатов. Для каждого изделия в учебнике представлен план работы, который позволяет организовать промежуточный и итоговый контроль при выполнении изделий в соответствии с поставленными задачами; определять промежуточный результат, соотносить его с конечной целью, проводить коррекцию; определять эффективные способы достижения результатов (выполните предпроектное исследование, самостоятельно составьте план работы, выберите необходимые материалы, определите приёмы и способы выполнения работы и т. д.). Также данное умение формируется при заполнении технологической карты, которая знакомит учащихся с основными приёмами работы с технической документацией и позволяет фиксировать процесс выполнения работы.
- **Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.** В учебнике «Технология» для 4 класса используется та же система навигации, которая помогает учащимся работать с учебным материалом. При изучении тем курса учащиеся знакомятся с различными знаково-символическими системами, имеющими практическое применение не только на уроках технологии, учатся представлять информацию в разных формах: таблицах, схемах, чертежах (технологическая карта, контурная карта, условные обозначения линий чертежа и др.). Например, учащиеся придумывают условные обозначения для различных предприятий и отмечают при помощи их на контурной карте города, в которых они расположены, определяют при помощи таблиц размер одежды и обуви, учатся определять размеры деталей изделия.
- **Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.** В УМК для 4 класса имеется специальный раздел «Человек и информация», в котором учащиеся знакомятся с издательским делом, используют специальную компьютерную программу для работы с текстовыми документами при создании титульного листа книги «Дневник путешественника», которой завершают годовой проект. В конце учебника помещён «Словарик юного технолога», в котором даны определения новых понятий. Работа со словарём позволяет учащимся отрабатывать навыки самостоятельного поиска информации в справочных источниках. Также учащимся предлагается большое количество заданий под условным обозначением «Ищем информацию», направленных на развитие данного УУД. Все эти задания носят практический характер.
- **Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.** В УМК для 4 класса представлены разнообразные тексты, что способствует повышению интереса обучающихся к предмету. Так, например, в рамках темы «Вагоностроительный завод» учащиеся узнают об истории строительства железных дорог в России, типах современных и старинных вагонов; при выполнении изделия «Малахитовая шкатулка» знакомятся с техникой выполнения «русской мозаики»; в теме «Автомобильный завод» узнают о сборе первого в России грузовика; в теме «Кондитерская фабрика» представлен текст об истории появления первых конфет в Египте, о получении шоколада из какао-бобов; с историей самолёто- и ракетостроения учащиеся знакомятся в теме «Самолётостроение и ракетостроение» и пр.
- **Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.** В учебнике имеются задания, отмеченные условным обозначением «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», в которых требуется сравнить свойства материалов, выполнить элементарное исследование или эксперимент, провести наблюдение за объектом («Вагоностроительный завод»: сравнение конструкции пассажирского вагона и цистерны, определение, чем они схожи и чем различаются; сравнение плана работы над изделием с технологической картой выполнения изделия; сравнение технологического производственного процесса с процессом выполнения изделия («Автомобильный завод», «Фаянсовый завод», «Монетный двор», «Обувная фабрика», «Швейная фабрика»); в теме «Полезные ископаемые» учащиеся определяют, для чего нужны нефть и газ). Для осмысления профессиональной деятельности учащимся в каждой теме предлагается таблица, в которой для каждой профессии приводятся основные виды деятельности. Анализируя данные таблицы, учащиеся получают возможность осмыслить понятие *универсальности профессии* и т. д.
- **Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.** Проектная деятельность в 4 классе, предполагает совместную работу учащихся, использование преимущественно групповой и парной форм работы (пары и группы в зависимости от видов работ могут быть постоянного и сменного состава). В ходе работы над проектом формируются умения распределять роли (руководитель, исполнитель), меняться ролями, распределять объём выполняемых работ, подбирать инструменты и материалы, обсуждать цели, задачи, план работы, а значит, высказывать своё мнение и выслушивать мнение товарищей, задавать вопросы и отвечать на них, вырабатывать согласованную позицию. В результате выполнения коллективных и групповых работ ученики приобретают навыки сотрудничества и взаимопомощи, конструктивного разрешения конфлик-

тов посредством учёта интересов сторон. Таким образом, результатом обучения в 4 классе становится умение работать в коллективе по заданному алгоритму, высказывать своё суждение, подтверждать его примерами из учебника и своего опыта.

Содержание УМК «Технология» для 4 класса полностью соответствует задачам духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и предоставляет возможность достижения учащимися следующих личностных результатов:

- **Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.** Достижению указанных личностных результатов способствуют разнообразные по форме и содержанию тексты, задания, проекты, которые рассказывают об истории развития производств, расположенных на территории России, об используемых на них технологиях и о профессиональной деятельности людей. Учащиеся отмечают на карте России города, в которых расположены производственные предприятия, и определяют важнейшие производства своего региона. УМК «Технология» для 4 класса знакомит учащихся с технологическими процессами современных производств РФ, промышленными предприятиями нашей страны, продукцией, которую они выпускают, современными материалами, инструментами, используемыми в производстве, профессиями людей, занятых в рассматриваемых отраслях. Каждая тема учебника посвящена одному из производств: вагоностроительному, автомобилестроительному, швейному, обувному, деревообрабатывающему, производству фаянса и фарфора, кондитерскому. Материал учебника позволяет осмыслить значимость производств для экономического развития нашего государства.

- **Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.**

На уроках в 4 классе учащиеся продолжают знакомство с деятельностью человека в разных сферах в соответствующих разделах учебника: «Человек и земля», «Человек и воздух», «Человек и вода», «Человек и информация». В материалах темы представлены таблицы, из которых учащиеся узнают о видах профессиональной деятельности людей, социальном значении этих профессий, материалах и инструментах, используемых для выполнения работ, осмысливают понятие универсальности профессии (слесарь, электрик, столяр и т. д.). Так, например, при изучении темы «Полезные ископаемые» в разделе «Человек и земля» учащиеся узнают о сырьевых ресурсах нашей страны, способах добычи нефти, изготавливают макет буровой вышки, знакомятся с профессиями геолога, нефтяника и пр. В теме «Водоканал» в разделе «Человек и вода» учащиеся знакомятся со сложным производственным процессом водоснабжения городов и посёлков, правилами промышленной очистки воды, изготавливают фильтр. В теме «Самолётостроение и ракетостроение» учащиеся получают первоначальное представление о строении самолёта, ракеты-носителя, об их назначении, сравнивают эти летательные аппараты. Учащиеся изготавливают макет ракеты-носителя, актуализируют свои знания о профессиях людей, работающих в производстве такой сложной техники, испытывающих и эксплуатирующих её.

- **Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.** Материал каждой темы учебника «Технология» для 4 класса позволяет строить урок на основе проектной деятельности, которая в полной мере осуществляет идею коллективной работы, в процессе которой происходит формирование взаимопонимания, уважения к иному мнению. Перед выполнением изделий учащиеся в группах и/или парах обсуждают замысел проекта, план выполнения работы, осуществляют взаимопроверку, взаимооценку и самооценку, что и формирует у них личностные качества, способствует формированию уважения к культуре, истории, традициям.

- **Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.** Практическая направленность изучаемого в 4 классе материала позволяет показать значение и важность результатов трудовой и производственной деятельности людей, осмыслить значение своего труда и труда других людей, что способствует осознанию собственной социальной роли и формированию личностного смысла учения. Выполнение заданий по заполнению таблиц с описанием видов деятельности изучаемых профессий, использование сведений о профессиональной деятельности родителей, осмысление значения профессиональной деятельности для семьи, города, страны способствуют социализации ребёнка и позволяют проводить первичную профессиональную ориентацию. Совместная работа над изделием, практическое применение изделия в качестве сувенира, украшения для класса или дома, домашний труд, использование результатов предыдущей работы в изготовлении другого изделия способствуют формированию у учащихся мотивации достижения успеха. Для повышения учебной мотивации школьников материал УМК для 4 класса представлен как путешествие по стране, в мир производственной деятельности человека, по промышленным предприятиям.

- **Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.** Наличие в УМК заданий, в ходе выполнения которых учащиеся составляют композиции, оформляют изделия по собственному замыслу, ищут разные варианты применения материалов, инструментов (например, проект «Цветы для школьной клумбы», изделия «Браслет», «Медаль», «Малахитовая шкатулка», «Воздушный змей» и др.), позволяет формировать эстетический вкус учащихся, развивать у них цветовое восприятие, гармонию, художественный вкус. Развитию эстетического вкуса также способствует высококачественное художественное оформление всех элементов УМК — учебника, рабочей тетради.

- **Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.** Совместная деятельность учащихся при реализации таких проектов, как «Издательское дело» (создание книги «Дневник путешественника»), «Цветы для школьной клумбы» (выращивание рассады), при изготовлении кондитерских изделий и т. д., способствует формированию умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях. При этом важно обратить внимание учащихся на то, что результат проекта напрямую зависит от умений детей помочь друг другу, поделиться знаниями, проявить щедрость, уступить, найти выход из спорной ситуации.

- **Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.** Формирование данного результата происходит на протяжении всего времени обучения. К 4 классу учащиеся знают правила безопасного использования инструментов и приспособлений при выполнении изделия, умеют подготавливать рабочее место, поэтому в материале учебника предлагается самостоятельно вспомнить правила работы перед выполнением изделия, что способствует не только формированию безопасного и здорового образа жизни, но и осознанию его значения. Материал учебника раскрывает экологически значимые темы охраны водных ресурсов (тема «Водоканал»), природных ресурсов (темы «Полезные ископаемые», «Цветы для клумбы», «Порт», «Деревообрабатывающее производство» и т. д.).
- **Развитие самостоятельности и личной ответственности за поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.** В 4 классе учащимся при выполнении заданий рубрик «План работы», «Работа над проектом», «Технологическая карта» предлагается большая степень самостоятельности. Например, в рубрике «План работы» для выполнения изделия по-прежнему используются два вида плана (текстовый и рисуночно-слайдовый), которые помогают учащимся понять предлагаемый алгоритм действий и увидеть промежуточный и конечный результаты выполнения своей работы. В 4 классе ученики на основе одного из планов составляют или дополняют другой план (изделия «Буровая вышка», «КамАЗ», новогодняя игрушка «Птичка», «Самолёт», «Ракета»). Такой подход способствует формированию у учащихся умения самостоятельно ставить цели, продумывать организацию работы, оценивать свою деятельность. В рабочих тетрадях на основе анализа текстов учебника и планов выполнения изделия учащиеся заполняют технологические карты, которые позволяют определить операции, необходимые для выполнения изделия, и разделить их на освоенные и неосвоенные. В материал учебника включены задания на самостоятельный поиск информации для выполнения проекта с обязательным этапом презентации изделия, например «Бытовая техника», «Деревообрабатывающее производство», «Монетный двор», «Кондитерская фабрика», «Издательское дело». Формирование умений представить свою работу, адекватно оценить её, выслушать замечания и исправить недочёты способствует развитию самостоятельности и ответственности за качество выполнения изделия.

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий:

- Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В. Технология: Учебник: 4 класс – М.: Просвещение,
- Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Технология: Рабочая тетрадь: 4 класс– М.: Просвещение.
- Шипилова Н. В., Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология: Методическое пособие: 4 класс - М. : Просвещение,

Данный УМК продолжает предметную линию «Технология» в рамках серии «Перспектива» (серия «Академический школьный учебник»). Учебник, рабочая тетрадь и методическое пособие полностью дублируют комплекты для 1 и 2 классов с точки зрения структуры, логики подачи материала, применяемой навигационной системы (условные обозначения, используемые в УМК). Данный комплект средств обучения позволяет проводить обучение с использованием различных организационных форм работы на уроке (работа индивидуальная, в группах и др.) и вне урока (кружки, факультативы, конкурсы и др.).

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые расширяют и углубляют опорную систему знаний, умений и навыков или выступают как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета не относятся к базовому уровню основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания и выделены курсивом.

Планируемые результаты освоения учебного предмета "Технология" обучающимися 4 класса

(авт. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.)

Изучение учебного предмета «Технология» в 4 классе дает возможность обучающимся достичь личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве;
- ценностное и бережное отношение к результату профессиональной деятельности человека;
- осмысление видов деятельности человека на производстве;
- осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик и т. д.);
- осмысление значения промышленного производства для развития нашего государства;
- интерес к поисковой и исследовательской деятельности, высокая познавательная мотивация;
- ориентация на понимание причин успеха и неуспеха учебной деятельности;
- критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям;
- этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание);
- интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей;
- представление о производствах, расположенных в регионе проживания ученика, и профессиях, необходимых на данных производствах;
- навыки самообслуживания.

Обучающийся получит возможность научиться

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, преобладания учебно-познавательных мотивов и умения оценивать результат своей деятельности;*
- *умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач;*
- *осознания причин успешности и неуспешности собственной деятельности;*
- *осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействию;*
- *бережного отношения к окружающей среде;*
- *осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания;*
- *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;*
- *этических чувств (гордость, ответственность, стыд);*
- *осознанных устойчивых этических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой деятельности;*
- *потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов;*
- *умения учитывать при выполнении изделия интересы, склонности, способности и потребности других учеников.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы умения:

- применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта;
- учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале;
- создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия;
- определять необходимые этапы выполнения проекта;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей;

- проводить контроль и рефлекссию своих действий самостоятельно;
- различать способ и результат действий;
- корректировать своё поведение в соответствии с определённой ролью;
- оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога».

Обучающийся получит возможность научиться

- *работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
- *самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия;*
- *определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и/или находить новые способы решения учебной задачи;*
- *прогнозировать возможные затруднения при определении способа выполнения изделия или изменении его конструкции;*
- *определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.*

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы умения:

- выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;
- использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
- использовать различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника;
- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
- самостоятельно находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями;
- самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
- работать с информацией, представленной в различных формах,;
- обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям;
- выделять существенные признаки изучаемых объектов;
- овладевать общими закономерностями решения познавательных и практических задач.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- осознанно и произвольно строить сообщение;
- строить логические суждения, включающие причинно-следственные связи;
- создавать и/или преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными условиями;
- находить информацию в соответствии с заданными требованиями.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы умения:

- вести диалог при работе в паре и группе;
- находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения;
- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- контролировать свои действия и действия партнёра;
- принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и обсуждении;

- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающийся получит возможность научиться

- учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач;
- соотносить свою позицию с позицией партнёра;
- выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения;
- ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

В процессе обучения ученик научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся получит возможность научиться

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

В процессе обучения ученик научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Обучающийся получит возможность научиться

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Раздел «Конструирование и моделирование»

В процессе обучения ученик научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Раздел «Практика работы на компьютере»

В процессе обучения ученик научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.
- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

(авт. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шитилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.)

| № | Наименование разделов | Всего часов | Основные виды учебной деятельности | в том числе на: | | |
|---|---|-------------|--|-----------------|--|---|
| | | | | ОБЖ | проекты | Практические работы |
| 1 | Вводный урок. Как работать с учебником. Введение в годовой проект | 1 | ориентироваться в разделах учебника и рабочей тетради; применять знания, полученные в 1—3 классах; использовать критерии оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки; называть некоторые виды промышленных предприятий; формировать навыки создания условных обозначений; создавать условные обозначения на контурной карте России в рабочей тетради; | | Введение в годовой проект: создание книги «Дневник путешественника» | |
| 2 | Человек и земля | 21 | выполнять разметку деталей, развёрток при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования этих инструментов; понимать особенности групповой проектной деятельности; создавать различные конструкции вагонов, используя для основы геометрические тела (призма, цилиндр, конус); рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия; собирать изделия из металлического конструктора; планировать самостоятельно работу, вносить простейшие изменения в конструкцию изделия; соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртка, гаечный ключ); самостоятельно собирать буровую вышку; использовать приём смешивания пластилина разных цветов для получения новых оттенков; объяснять способ создания изделия в технике мозаики: какие материалы используются для создания мозаики, варианты применения изделий на основе мозаики; знать виды пластичных материалов, их свойства; выполнять мозаику из пластилина изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек»); рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита; работать в группе; самостоятельно заполнять технологическую карту, проводить анализ по собственным критериям соединять в одном изделии разные виды материалов: металл и пластмассу; самостоятельно подбирать необходимые детали, инструменты; проводить анализ изделия с целью заполнения технологической карты; Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). использовать отдельные этапы последовательности изготовления фаянсовой посуды; работать со скульптурным | 5 | <i>Проект «Цветы для школьной клумбы»</i> | <i>«Тест „Кондитерские изделия“».</i> <i>«Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов“».</i> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>пластилином, применять приёмы лепки; использовать правила работы с пластичными материалами; соблюдать правила безопасного использования инструментов;</p> <p>выполнять эскиз конструкции и декора вазы; использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для декорирования вазы по собственному эскизу, сочетать цвета в композиции;</p> <p>отвечать на «Вопросы юного технолога» и заполнить до конца технологическую карту.</p> <p>Выбранные цвета лучше разложить на палитре, чтобы посмотреть, насколько хорошо цвета сочетаются. Можно выбрать фон одного цвета, вылепленные элементы другого цвета, а также нарисовать дополнительные элементы соблюдать в практической работе правила работы иглой, ножницами, циркулем;</p> <p>систематизировать знания о колющих, режущих и разметочных инструментах; различать виды ножниц; самостоятельно сшивать и декорировать изделие; использовать для соединения деталей строчку прямых, косых, петельных стежков;</p> <p>выполнять изделие по составленному плану; сочетать различные виды материалов для создания одного изделия; использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков; самостоятельно декорировать изделие, использовать различные способы декорирования для создания разных видов изделий; соблюдать ТБ с иглой, ножницами, циркулем определять виды бумаги, использовать знания о правилах работы клеем; определять размер деталей по слайдам и переносить их на бумагу; выполнять самостоятельно разметку и раскрой деталей изделия; использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой; соблюдать правила работы ножницами и клеем; составлять рассказ о технологии изготовления шоколада; применять правила поведения при приготовлении пищи; готовить пирожное «картошка»; различать основные профессии кондитерского производства; соблюдать правила гигиены, различать виды бытовой техники; знать, что такое витраж и сферы его использования; различать некоторые виды витражей и светильников; соблюдать последовательность выполнения витража-имитации; осваивать приёмы работы в технике «витраж»; изготавливать абажур из бумаги для настольной лампы в технике «витраж»; выполнять раскрой при помощи ножниц и ножа объяснять значение теплиц для жизнедеятельности человека; составлять рассказ об особенностях профессиональной деятельности агронома и овощевода; понимать основные сферы деятельности тепличного хозяйства; выращивать (посадка, уход) цветочную рассаду; самостоятельно заполнять технологическую карту; создавать мини-теплицу из бытовых материалов; выполнять посадку семян цветов; подготавливать почву для выращивания рассады,</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|----------------------|---|---|---|--|--|
| | | | высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, изготавливать мини-теплицу; | | | |
| 3 | Человек и вода | 3 | составлять рассказ о водоснабжении города; понимать важность существования воды в нашей жизни; называть способы очистки воды и способы экономного расходования воды; выполнять простейший фильтр из бумаги и пользоваться им; знать варианты применения воды; осознавать важность экономного расходования воды; проводить эксперимент по определению количества расходуемой воды при помощи струемера; выполнять раскрой при помощи ножниц, вырезать отверстия; изготавливать струемер; называть некоторые особенности работы порта (назначение, состав, классификация); различать основные профессии людей, занятых в порту; осмыслить важность использования узлов для крепления грузов; освоить способы вязания морских узлов и крепления с их помощью предметов (простого, прямого, якорного); изготавливать лестницу с использованием способов крепления ступенек морскими узлами; самостоятельно оформлять изделие; | 2 | | <p><i>Технический рисунок канатной лестницы</i></p> <p><i>Определение количества расходуемой воды при помощи струемера</i></p> |
| 4 | Человек и воздух | 3 | составлять рассказ об истории самолётостроения, о назначении самолётов и космических ракет; сравнивать конструкции самолёта и космической ракеты; составлять план сборки на основе анализа готового изделия; определять количество деталей и виды их соединений; самостоятельно выполнять изделие по образцу, используя металлический конструктор; вносить изменения в конструкцию изделия; использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом; составлять рассказ об истории возникновения воздушного змея; различать элементы конструкции "воздушного змея; знать и применять на практике правила разметки деталей путём сгибания; сочетать в изделии различные материалы; оформлять изделия по собственному замыслу; использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток; | 2 | | |
| 5 | Человек и информация | 5 | использовать способы передачи различного вида информации; составлять рассказ об истории книгопечатания, используя термины, знания (изобретатель книгопечатания, значение развития книгопечатания); определять виды печатной продукции; составлять рассказ об особенностях работы издательства; соотносить виды деятельности с основными профессиями издательского | 2 | | «Содержание» |

| | | | | | | |
|---|-------------------------------|-----------|---|---|---|----------|
| | | | дела; находить информацию о создателях книги; выделять основные элементы книги; пользоваться программой Microsoft Word для написания текста, вставки рисунков; создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника»; создавать таблицы в текстовом редакторе Microsoft Word; использовать некоторые правила работы на компьютере; осваивать набор текста, последовательность работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице; применять в практической работе один из способов сшивания книжного блока — втачку; использовать на практике правила работы шилом, иглой, ножницами и клеем; | | | |
| 6 | Итоговый урок. Защита проекта | 1 | подводить итоги работы; обобщать знания, полученные на уроках технологии; использовать знания, навыки и умения по курсу «Технология»; | | Защита годового проекта: книга «Дневник путешественника» | |
| | Итого | 34 | | 11 и ещё 9 в окружающем мире | 2 | 5 |

Содержание учебного предмета «Технология» в 4 классе

(авт. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.)

В данной программе отражены все содержательные блоки, определенные ФГОС НОО. Наименования разделов и тем отражают суть основного содержания учебного предмета «Технология», но не повторяют буквально формулировки образовательного Стандарта.

Деятельность учащихся на каждом уроке:

- ✓ **выбирать** информацию, необходимую для выполнения изделия, **объяснять** новые понятия.
- ✓ **выбирать и заменять** материалы и инструменты при выполнении изделия.
- ✓ **Организовывать** рабочее место
- ✓ **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности.
- ✓ **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах).
- ✓ **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия.
- ✓ **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия.
- ✓ **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации

Как работать с учебником. (вводный урок) – (1 ч).

Первая тема учебника «Как работать с учебником» — вводная. В ней учащимся предлагается вспомнить особенности построения учебника; материалы, инструменты и приспособления, которые учащиеся использовали для выполнения изделий в предыдущих классах; последовательность работы над проектом; вопросы к защите проекта; значение использования технологической карты для выполнения изделия и освоение критериев оценки качества выполнения изделия.

В 4 классе эти критерии соотнесены с критериями оценки качества выполнения изделия в основной школе: соответствие замыслу или выбранной модели; аккуратность, точность выполнения; композиция, цветовое решение, оригинальность; самостоятельность, инициативность, проведение презентации.

Задаётся тема годового проекта (с. 7 учебника) — создание книги «Дневник путешественника», материал для которой ученики будут собирать в течение учебного года в папку «Мои достижения», в неё помещают созданные изделия или фотографии изделий, а также дополнительный материал, который находят самостоятельно.

| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|--|---|
| <p>Как работать с учебником (1 ч) Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы</p> | <p>Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради</p> |

Человек и земля (21 ч)

В ходе изучения раздела «Человек и земля» учащиеся знакомятся с основными видами деятельности человека в производственной сфере, основными промышленными производствами нашей страны (вагоностроительный и автомобильный заводы, фаянсовая, швейная, обувная, кондитерская фабрики; деревообрабатывающее производство, тепличное хозяйство, использование бытовой техники).

При выполнении изделий учащиеся используют приёмы работы с конструктором, тканями, бумагой, осваивают новые приёмы работы с древесиной, металлом, пластичными и волокнистыми, бросовыми материалами: имитация (витраж, малахит), тиснение (чеканка) по фольге, шитьё блоков, создание объёмной мягкой игрушки и многое другое. При выполнении изделий соблюдаются правила безопасной работы со знакомыми инструментами и приспособлениями (ножницами, иглой, стеками и т. д.), а также осваиваются правила безопасной работы с новыми инструментами и приспособлениями (столярным ножом).

В теме «Бытовая техника» учащиеся знакомятся с правилами эксплуатации бытовой техники, электронагревательных приборов и способами утилизации батареек, самостоятельно составляют правила эксплуатации электрического чайника, выполняют сборку простой электрической цепи. В текстах, предложенных в каждой теме учебника, описаны этапы технологического процесса изготовления изделия на производстве.

В процессе выполнения изделия учащиеся сравнивают свою деятельность с производственной.

| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|--|---|
| <p>Вагоностроительный завод Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция</p> | <p>Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым и текстовым планом.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. <i>Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»</i></p> | <p>Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия.</p> |
| <p>Полезные ископаемые Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. <i>Изделие: «Буровая вышка»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку.</p> |
| <p>Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессия: мастер по камню. <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка».</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приемы работы с пластилином. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков». На основании текста учебника определять способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика», заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита.</p> |
| <p>Автомобильный завод Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. <i>Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическим процессом сборки на конвейере из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой. Имитировать технологию конвейерной сборки изделия. Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Самостоятельно изготавливать модель автомобиля.</p> |
| <p>Монетный двор Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту.</p> | <p>Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнивать стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносить эскиз на фольгу при</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение. <i>Изделие: «Стороны медали», «Медаль»</i></p> | <p>помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. , Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> |
| <p>Фаянсовый завод Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений, работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник. <i>Изделие: «Основа для вазы». «Ваза». Тест: «Как создается фаянс»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя. Соблюдать правила безопасного использования инструментов. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта.</p> |
| <p>Швейная фабрика Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжилщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. <i>Изделие: «Прихватка»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту.</p> |
| <p>Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка. <i>Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Выделять общие этапы технологии их производства. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализировать технологию изготовления, определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия- и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приёмы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Обувное производство Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. <i>Изделие: «Модель детской летней обуви»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические Этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить их на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить её с технологическим процессом создания обуви.</p> |
| <p>Деревообрабатывающее производство Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. <i>Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»</i></p> | <p>Находить и отбирать из материалов учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали с помощью клея. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы.</p> |
| <p>Кондитерская фабрика Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. <i>Практическая работа: «Тест „Кондитерские изделия“».</i> <i>Изделие: «Пирожное „Картошка“», «Шоколадное печенье»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Бытовая техника Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. <i>Практическая работа: «Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов“».</i> <i>Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батареей, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. Собирать модель "лампы на основе простой электрической цепи." Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами, ножом и клеем.</p> |
| <p>Тепличное хозяйство Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на упаковке для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. <i>Изделие: «Цветы для школьной клумбы»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Анализировать информацию на упаковке с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планом в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассадой можно использовать для украшения школьной территории</p> |

Человек и вода – 3 часа

В разделе «Человек и вода» учащиеся знакомятся с водоснабжением городов и посёлков как производственным процессом, обеспечивающим жизнедеятельность людей и работу производства; со способом очистки воды, определения объёма её расходования (а также учатся фильтровать воду в бытовых условиях); с производственными процессами в порту, и профессиями людей, выполняющих определённые виды деятельности в порту, обслуживающих порт; осваивают способы завязывания простых морских узлов, которые можно использовать при креплении грузов.

| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|--|---|
| <p>Водоканал Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества</p> | <p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. <i>Изделие: «Фильтр для очистки воды»</i></p> | <p>Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды</p> |
| <p>Порт Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел <i>Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы».</i> <i>Изделие: «Канатная лестница»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узла. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы. самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.</p> |
| <p>Узелковое плетение Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame. <i>Изделие: «Браслет»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макrame, материалах, используемых для техники «макrame». Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике «макrame». Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами.</p> |

Человек и воздух - 3 часа

В разделе «Человек и воздух» учащиеся знакомятся с историей и элементами авиакосмической промышленности, с самолётами и космическими ракетами; повторяют правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием, самостоятельно составляют план работы, технологическую карту и собирают из конструктора модель самолёта.

| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|---|--|
| <p>Самолётостроение. Ракетостроение Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.</p> | <p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. <i>Изделие:</i> «Самолёт»</p> | <p>определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту.</p> |
| <p>Ракета-носитель Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. <i>Изделие:</i> «Ракета-носитель»</p> | <p>Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие.</p> |
| <p>Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. <i>Изделие:</i> «Воздушный змей»</p> | <p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту.</p> |

Человек и информация – 5 часов

В разделе «**Человек и информация**» учащиеся узнают о работе издательства, о процессе создания книги, об особенностях работы редактора, художника, корректора, знакомятся с элементами книги, осуществляют набор титульного листа и содержания книги на компьютере, изготавливают переплёт, осваивая новое соединение — шитьё блоков втачку. В этом разделе создаётся на основе собранного за год материала книга «Дневник путешественника».

| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|--|--|
| <p>Создание титульного листа Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная</p> | <p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции. Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>крышка, титульный лист.</p> <p><i>Изделие: «Титульный лист»</i></p> | <p>Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника».</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги.</p> |
| <p>Работа с таблицами</p> <p>Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.</p> <p>Понятия: таблица, строка, столбец.</p> <p><i>Изделие: работа с таблицами</i></p> | <p>Закреплять знания работы на компьютере.</p> <p>Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице.</p> <p>Создавать на компьютере произвольную таблицу.</p> <p>Соблюдать правила работы на компьютере</p> |
| <p>Создание содержания книги</p> <p>ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».</p> <p><i>Практическая работа: «Содержание»</i></p> | <p>Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации.</p> <p>Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word.</p> <p>Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника».</p> <p>Закреплять умения сохранять и распечатывать текст.</p> <p>Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника»</p> |
| <p>Переплётные работы</p> <p>Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.</p> <p>Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.</p> <p><i>Изделие: Книга «Дневник путешественника»</i></p> | <p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ.</p> <p>Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги.</p> <p>Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой.</p> <p>Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту.</p> <p>Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов).</p> <p>Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом.</p> <p>Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника»</p> |

Итоговый урок – 1 час

Общим итогом обучения в 4 классе является защита-презентация годового проекта книги «Дневник путешественника», материал для которой ученики собирали в течение учебного года в папку «Мои достижения». Это созданные ими изделия или фотографии изделий, а также дополнительный материал, найденный самостоятельно.. Целесообразно в конце года на итоговый урок пригласить родителей, которые смогли бы порадоваться успехам и достижениям своих детей.

| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|---|---|
| <p>Итоговый урок</p> <p>Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ</p> | <p>Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изготовления, практическое использование.</p> <p>Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ.</p> <p>Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки.</p> <p>Выявлять победителей по разным номинациям</p> |

В результате изучения курса «Технология» учащийся 4 класса в разделах:

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ: ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

Обучающийся научится:

- воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей, творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России);
- называть основные *виды профессиональной деятельности человека* на производстве и в производственных циклах: геолог, буровик, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, электрик, агроном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник;
- называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей данных профессий;
- определять основные этапы создания изделий на производстве;
- сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последовательностью этапов выполнения изделия на уроке;
- самостоятельно анализировать и контролировать собственную практическую деятельность;
- отбирать и при необходимости заменять материалы и инструменты для выполнения изделия в зависимости от вида работы;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемым материалам, способам применения, вариантам отделки;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- находить в тексте этапы технологии изготовления изделия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту.

Обучающийся получит возможность:

- *знакомиться с производством и производственными циклами: вагоностроение, добыча полезных ископаемых, производство фарфора, обувное, кондитерское, швейное, деревообрабатывающее производство, очистка воды, тепличное хозяйство, издательское дело;*
- *осмысливать или объяснять понятия: производственный процесс, производственный цикл;*
- *осмысливать понятие «универсальные профессии»;*
- *осмысливать значение производства для экономического развития страны;*
- *узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены;*
- *знакомиться с процессом создания изделий на производстве;*
- *воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;*
- *осмысливать особенности производственной деятельности людей разных профессий;*
- *выполнять самостоятельно проект.*

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ**Обучающийся научится:**

- использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;
- узнавать и называть свойства материалов (см. таблицу ниже);

| Материал | Планируемые результаты |
|-------------------------------------|---|
| Бумага и картон | Различать виды бумаги по внешнему виду, свойствам, назначению или применению; определять и/или подбирать необходимый для изделия вид бумаги и при необходимости заменять его, сохраняя конструктивные особенности изделия |
| Текстильные и волокнистые материалы | Сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, отношение к влаге), определять лицевую и изнаночную стороны ткани; определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия |
| Природные материалы | Называть свойства природного материала — древесины; сравнивать древесину по цвету, форме, прочности; сравнивать свойства древесины со свойствами других природных материалов; осваивать способы работы с древесиной; объяснять особенности использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности |
| Пластичные материалы | Объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека; наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека; выбирать материал в зависимости от назначения изделия; систематизировать знания о свойствах пластичных материалов |
| Конструктор | Сравнивать свойства металлического конструктора с металлическими конструкциями реальных объектов |

| | |
|------------------|--|
| Металл | Использовать свойства проволоки для оформления изделий |
| Бисер | Использовать свойства бисера для оформления изделий |
| Продукты питания | Использовать понятия: рецепт, ингредиенты, мерка; определять виды продуктов, необходимых для приготовления различных блюд; рассказывать о технологии производства кондитерских изделий, шоколада из какао-бобов; использовать отдельные этапы технологии производства кондитерских изделий в приготовлении пирожных |

- осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия;
- выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки;
- выполнять эскизы, наброски и технические рисунки изделий;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выполнять разметку деталей изделия по чертежу, при помощи шаблонов и на основе слайдов;
- пользоваться при разметке чертёжными инструментами (карандашом, линейкой, циркулем), мелом;
- работать с технической документацией (технологическая карта);
- выстраивать алгоритм выполнения изделия на основе технологической карты;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу ниже):

| Материал | Планируемые результаты |
|------------------------|---|
| Бумага и картон | <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила экономного расходования бумаги; использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея; - использовать в практической работе разные виды бумаги, свойства бумаги; - создавать объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус); - трансформировать лист бумаги в геометрические тела (цилиндр, конус); - выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля; - использовать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием; - выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования этих инструментов; - выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия; - осваивать технологию создания витража; - сочетать в изделии различные материалы: бумагу, нитки, тесьму; - воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Ткани и нитки | <ul style="list-style-type: none"> - использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий; - выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; - расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; - выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия; - украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, при помощи вышивки и вязаных элементов; - рассказывать на основе текста о производстве одежды на швейной фабрике; - познакомиться с правилами снятия мерок и определения собственного размера одежды; - использовать правила работы иглой, ножницами, циркулем; - классифицировать инструменты на колющие, режущие и разметочные, различать виды ножниц; - уметь выполнять разметку по лекалу и при помощи циркуля; - обобщить знания о видах ручных швов; закрепить навыки сшивания деталей в изделии; - осваивать способы выполнения морских узлов (простой и узел «восьмёрка»); - осваивать последовательность выполнения плоского узла; - использовать технику узелкового плетения в изготовлении изделий (браслет) в сочетании с бусинами; - декорировать изделия из ткани по собственному эскизу; - использовать различные материалы при выполнении одного изделия (ткань, проволока, бисер, нитки); |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Природные материалы | <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике различные приёмы работы с природными материалами; - использовать при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы; - выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина; - называть основные инструменты, используемые в столярных работах, знать их назначение; - использовать в практической работе правила работы столярным ножом; - осваивать приёмы обработки древесины при помощи наждачной бумаги; - выполнять соединение деталей изделия (реек) при помощи клея и/или ниток (бечёвки); - осваивать последовательность изготовления изделий из древесины (опоры для вьющихся растений); - оформлять готовое изделие при помощи природных материалов по собственному эскизу; - воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Пластичные материалы | <ul style="list-style-type: none"> - использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; - использовать пластичные материалы для соединения деталей; - использовать технологию лепки слоями для создания имитации рисунка малахита; - смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета; - выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия; - выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков; - использовать приёмы работы с пластилином для создания изделий из скульптурного пластилина; - оформлять изделия при помощи красок; - воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Конструктор | <ul style="list-style-type: none"> - соотносить детали конструкции и способы соединения буровой вышки с деталями конструктора; - выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное); - выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки; - выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия; применять навыки работы с металлическим конструктором; - на основе анализа готового изделия самостоятельно выбирать необходимые детали; - вносить простейшие изменения в конструкцию изделия; - сочетать в композиции различные виды материалов: пластмасса, металл; определять порядок сборки изделия и последовательность выполнения операций; - вносить конструкторские изменения в изготавливаемое изделие, не меняя концепцию изделия; - воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Металл | <ul style="list-style-type: none"> - осваивать приёмы и правила работы с фольгой; - переносить эскиз на фольгу при помощи кальки; - осваивать правила тиснения фольги; соединять детали изделия при помощи пластилина; - выполнять сборку простой электрической цепи; - использовать умение собирать простую электрическую цепь на примере сборки настольной лампы; - осмысливать значение соблюдения правил эксплуатации электрических приборов и правил утилизации батареек; - воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла |
| Бисер | <ul style="list-style-type: none"> - осваивать технологию бисероплетения; - использовать бисер как отделочный материал |
| Продукты питания | <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); - готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы приготовления; - использовать правила приготовления пищи, познакомиться с технологией изготовления шоколада из какао-бобов; - повторить правила поведения при приготовлении пищи (без термической обработки); - освоить способ приготовления пирожного «картошка» |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Растения, уход за растениями | <ul style="list-style-type: none"> - осваивать технологию выращивания цветочной рассады (подготовка тары, почвы, технология ухода за рассадой); - находить необходимую информацию о растении и способе его выращивания на пакетике с семенами и определять срок годности семян |
|-------------------------------------|--|

- применять инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль) для перенесения чертежа деталей изделия;
- самостоятельно чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- определять радиус окружности по чертежу и самостоятельно вычерчивать окружность при помощи циркуля;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами:
- ✓ использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, ножом-косяком (деревообработка), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- ✓ классифицировать инструменты по назначению: режущие — нож, ножницы, пила; колющие — шило, иглы; ударные — молоток; монтажные — отвёртка, гаечный ключ; разметочные — линейка, циркуль, угольник;
- ✓ проверять и определять исправность инструментов;
- ✓ выполнять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- ✓ использовать способы безопасной работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- ✓ использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- ✓ осваивать способы безопасной работы с фольгой и проволокой;
- ✓ осмысливать понятие «универсальность инструмента»;
- при сборке изделий использовать приёмы:
- ✓ крепление выкройки булавками;
- ✓ теснение по фольге при помощи стержня от шариковой ручки;
- ✓ соединение с помощью ниток, клея;
- ✓ склеивание объёмных фигур из развёрток и целого листа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия (плоские и объёмные) по чертежу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать технологию изготовления изделий на промышленных производствах (на примере производства автомобилей, железнодорожных вагонов, обуви, одежды, фаянсовой посуды, кондитерских изделий; создания медалей, изделий из поделочного камня, а также издания книг и добычи полезных ископаемых);
- выполнять отдельные элементы технологического производственного процесса при выполнении изделия на уроке;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту, профессиональной деятельности и производственном процессе;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;
- изменять свойства конструкции изделия за счёт изменения конструкции деталей и/или способа их соединения;
- выполнять изделие, используя разные материалы и технологии;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;

- анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить с последовательностью выполнения изделия на уроке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий;
- создавать изделие по собственному замыслу.

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Обучающийся научится:

- использовать различные способы получения и передачи информации; использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- находить информацию о создателях книги на практике; знакомиться со структурой книги;
- пользоваться программой Microsoft Word для написания текста, вставки рисунков;
- осваивать способы создания таблиц в текстовом редакторе Microsoft Word;
- работать с таблицами в программе Microsoft Word;
- соблюдать правила работы с компьютером;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;
- редактировать тексты под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать простейшие информационные объекты: тексты, слайды;
- создавать макет книги;
- создавать иллюстрации для книги.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обучающийся научится:

- анализировать текст учебника и на его основе составлять план выполнения изделия;
- самостоятельно определять этапы проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и выбирать роли в зависимости от своих интересов, возможностей и условий, заданных проектом;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;
- работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять задачи проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- предполагать возможные затруднения при выполнении изделия и проекта;
- проводить оценку качества выполнения изделия и корректировать его выполнение;
- развивать навыки работы в коллективе, умение работать в группе; применять на практике правила сотрудничества.

Система оценки достижений обучающихся

Согласно нормам СанПиН 2.4.2.2821-10.обучающимся 1 классов цифровая оценка (отметка) не выставляется в течение всего обучения в 1 классе и в 1 четверти 2-го класса.

Система оценки достижения планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «СОШ № 4» состоит из субъективных и объективных методов оценки. Предполагается проведение: стартового, текущего и итогового контроля, тестирование и анкетирование(стандартизированное)

Результаты накопительной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. *Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов* реализуется в рамках накопительной системы – *Портфеля достижений*.

Итоговая оценка формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ и комплексной работы на межпредметной основе.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Критерии оценки учебных достижений учащихся по технологии

Примерные нормы учебный достижений учащихся по устному опросу

Оценка «5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и лабораторно-практических работ

Отметка «5» ставится, если учащийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы учащихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Если изделие имеет нарушение конструкции, не отвечающее его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

«3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Критерии выполненной работы по изделиям прикладного и технического творчества.

Качество решения конструкторско-технологических задач:

2 балла — в представленных заготовках отчётливо проявляется творчество учащегося в решении конструкторско-технологической или прикладной задачи: в соответствии с решаемой конструкторско-технологической или прикладной задачей экономно и рационально размечены заготовки деталей, подобраны подходящие материалы в виде плотной бумаги, все детали сложены вдвое. Изделие соответствует своему назначению функционально, по декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Например, верно размечены на листе все 8 деталей с предложенными на технологической карте размерами, аккуратно вырезанными, без явных нарушений, а также сложенных вдвое и т. п.;

1 балл — в представленных заготовках не проявляется творчество учащегося в решении прикладной задачи. Не экономно и не рационально размечены заготовки деталей, но подобраны подходящие материалы в виде плотной бумаги, все детали аккуратно вырезаны и сложены вдвое.

0 баллов — в представленных заготовках не проявляется творчество учащегося в решении прикладной задачи. Не экономно и не рационально размечены заготовки деталей. Не соответствуют предложенные разметы деталей в плане работы с выполняемым заданием. Более половины деталей вырезаны не по предложенным размерам и не сложены вдвое.

Сформированность практических умений (овладение технологическими приёмами ручной работы с материалами):

2 балла — представленное изделие отличается хорошим качеством изготовления по всем основным показателям: использованы оптимальные и доступные технологические приёмы ручной работы с материалами в соответствии с заданными условиями, точно и аккуратно изготовлены как само изделие, так и его отдельные детали и их соединения, конструкция прочная, практичная и др.;

1 балл — представленное изделие отличается хорошим качеством изготовления по большинству, но не по всем показателям. Например, использованы оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки материалов в соответствии с заданными условиями, точно и аккуратно изготовлены отдельные детали и изделие целиком, однако конструкция неустойчива или непрочна, либо выбраны не подходящие материалы для данной работы, либо неточно или неаккуратно изготовлены отдельные детали;

0 баллов — в изделии имеется ряд существенных недочётов по трём и более показателям: приёмы обработки, аккуратность, точность изготовления, или приёмы обработки и функциональность, надёжность, практичность, или точность, аккуратность, функциональность, соответствие назначению и т. п.

Общая эстетика изделия:

2 балла — изделие отличается внешней выразительностью, привлекательностью; гармоничностью форм отдельных деталей и изделия в целом, гармоничностью цветовых сочетаний; соответствием конструкции, выбранных материалов, способов их обработки и отделки общему стилю и назначению изделия;

1 балл — изделие обладает определённой выразительностью и привлекательностью, однако его целостное восприятие затруднено в силу единичных недочётов в художественно-конструкторских решениях. Например, нарушены формы и пропорции отдельных частей изделия, или недостаточно согласованы между собой цветовые сочетания, или конструкция, либо выбранные материалы, либо способы их обработки и отделки не соответствуют общему стилю и назначению изделия;

0 баллов — представленное изделие не отличается внешней выразительностью, привлекательностью; отчётливо заметно несоответствие форм и пропорций отдельных частей друг другу, отсутствует согласованность цветовых сочетаний; конструкция, выбранные материалы, способы их обработки и отделки не соответствуют общему стилю и назначению изделия.

Произвести оценку работы по таблице перевода в цифровую отметку (в 1 классе не ставится)

| Набранные баллы по критериям выполненной работы | комментарии | Перевод в числовую отметку |
|---|------------------------|----------------------------|
| 6 | Всё сделано | 5 |
| 5 | Есть недочёты: | 5 |
| 4 | 75% выполнено | 4 |
| 3 | Не менее 50% выполнено | 3 |
| 2 | Ниже 50% | 2 |
| 1 | | 2 |
| 0 | | 2 |

Положительная оценка «Работа выполнена на базовом уровне (продемонстрирован базовый уровень освоения курса технологии)» - выставляется при условии, если учащийся набрал не менее 3-х баллов (не менее 1 балла по каждому из критериев).

В результате анализа работы учитель получает возможность выделить группу учащихся, достигших повышенного (творческого) уровня освоения курса технологии. (учащиеся набрали за выполнение работы 5-6 баллов), и группы учащихся, находящихся на недостаточном для 1 класса уровне подготовки («Недостаточный уровень освоения изобразительного искусства»), которые не достигли планируемых результатов (за выполнение работы набрали 0 – 2 балла).

Перевод итоговых баллов в школьные отметки

| уровень достижений | Высокий уровень достижения | Повышенный уровень достижения | Базовый уровень достижений | Пониженный уровень достижений | Недостаточный (для дальнейшего обучения) уровень достижений |
|-------------------------------------|---|---|-----------------------------|---|---|
| Базовый (опорный) уровень | не менее 85% заданий базового уровня | не менее 65%, но не более 85% заданий базового уровня | 65% заданий базового уровня | более 30-35%, но менее 60-65% заданий базового уровня | менее 25-30% заданий базового уровня |
| Повышенный (функциональный) уровень | и не менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности | и более трети баллов, но менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности | | | |
| отметка | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 |

Контроль УУД

Контроль универсальных учебных действий осуществляется через диагностические работы, позволяющие выявить, насколько успешно идёт личностное развитие каждого ребёнка.

Диагностические материалы опубликованы в пособиях, которые есть у каждого ученика

1. Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы. 3-4 класс. - М.: Баласс, 2011. - 80с. (Образовательная система «Школа 2100»)
2. М.Р. Битянова, Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая рабочие тетради «Учимся учиться и действовать» Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2014.
3. «Мои достижения. Итоговые комплексные работы» 4 класс (Логина О.Б., Яковлева С.Г.) издательство «Просвещение»,

4. Беглова Т.В. Битянова М.Р., Теплицкая А.Г. «Школьный старт». Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе.
5. «Мой Портфолио» и Папка достижений.

Материально-техническое обеспечение по учебному предмету «Технология» в 4 классе

- Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев), буквой Д также обозначается все оборудование, необходимое в единственном экземпляре;
- К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса), для школ с наполняемостью классов свыше 25 человек при комплектовании кабинета средствами ИКТ рекомендуется исходить из 15 рабочих мест учащихся;
- Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),
- П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (5-7 экз.).

| Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
|--|------------|---|
| <i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i> | | |
| 1. Стандарт основного общего образования по образовательной области «технология» | Д+ | |
| 2. Примерная программа основного общего образования по технологии | Д+ | |
| 3. Учебно-методические комплекты к программе по, выбранной в качестве основной для проведения уроков технологии | К+ | При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете по несколько экземпляров учебников из других УМК по изобразительному искусству. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета. |
| 4. Авторские программы по технологии Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы. | Д+ | |

| | | |
|---|----|--|
| 5. Методические пособия (рекомендации к проведению уроков технологии) <ul style="list-style-type: none"> • Н.В.Шипилова, Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс: пособие для учителя, Просвещение 2012 • Т.Н. Максимова Поурочные разработки по технологии. 4 класс – М.: ВАКО,2013 г. • Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных | Д+ | |
| 6. Рабочие тетради - Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В.Технология: Рабочая тетрадь: 4 класс– М.: Просвещение, 2013. | К+ | В состав библиотечного фонда целесообразно включать рабочие тетради, соответствующие используемым комплектам учебников |
| 7. Учебники по технологии - Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В., Анащенкова С. В. Технология: Учебник: 4 класс – М.: Просвещение, 2013 | К+ | |
| 8. Методические журналы по искусству (используем электронный журнал « Искусство» http://art.1september.ru/index.php http://school-russia.prosv.ru , | Д+ | |
| 9. Энциклопедии по технологии, справочные пособия | Д+ | |
| 10. Альбомы по искусству (собственность учителя) | Д+ | |
| <i>Печатные пособия</i> | | |
| 11. Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта | Д+ | Таблицы, схемы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях |
| 12. Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству | Д+ | |
| 13. Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте | Д+ | |
| <i>Информационно-коммуникативные средства</i> | | |
| 14. Мультимедийные обучающие художественные программы Электронные учебники Технология. 4 класс: <u>электронное приложение к учебнику</u> / С. А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсуридзе, В. А. Мотылева. – М. : Просвещение, 2012. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). | Д+ | |

| | | |
|--|----|--|
| 15. Коллекция развивающих компьютерных программ для детей младшего школьного возраста, посвященных прикладному народному творчеству: Гжель, Жостово, Хохлома. Описание программ. Download. (http://www.kuzbass.ru) | Д+ | |
| 16. Путь оригами. История и азбука оригами. Базовые формы, с которых начинается большинство фигурок. Фотогалерея. (http://www.origami-do.ru) | Д+ | |
| 17. Волшебный пластилин. Подборка советов по работе с пластилином: методические рекомендации, условия работы, обустройство рабочего места. (http://www.novgorod.fio.ru) | Д+ | |
| 18. Умелые ручки: детское творчество. Аппликации, поделки из пластилина, флористика. Методические рекомендации и фото. (http://tatianag2002.narod.ru). | Д+ | |
| 19. Мягкая игрушка. Каталоги мягкой игрушки: шитая игрушка, вязаная игрушка, меховая игрушка. Выкройки, методические рекомендации, техника изготовления игрушек. (http://stoys.narod.ru) | Д+ | |
| 20. Игровые художественные компьютерные программы | | |
| Экранно-звуковые пособия | | |
| 21. Аудиозаписи по музыке и литературным произведениям | Д | Комплекты компакт-дисков и аудиокассет по темам и разделам курса для каждого класса |
| 22. Видеофильмы: - по памятникам архитектуры - по художественным музеям - по творчеству отдельных художников - по народным промыслам - по декоративно-прикладному искусству - по художественным технологиям | Д | По одному каждого наименования |
| 23. Слайды (диапозитивы): - по памятникам архитектуры России и мира - по стилям и направлениям в искусстве - по народным промыслам | Д | произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, выразительные объекты природы в разных ракурсах в |

| | | |
|---|-----|--|
| - по декоративно-прикладному искусству - по творчеству художников | | соответствии с программой |
| <i>Технические средства обучения</i> | | |
| 24. Музыкальный центр | Д | Аудио магнитофон и проигрыватель с возможностями использования компактдисков: CD-R, CD RW, MP 3, а также магнитных записей |
| 25. DVD-проигрыватели | Д + | |
| 26. Телевизор | Д + | С диагональю не менее не менее 72 см |
| 27. Видеомагнитофон | Д | |
| 28. Мультимедийный компьютер с художественным программным обеспечением | Д + | В классе информатики для индивидуальной работы учащихся |
| 29. Слайд проектор | Д | Необходимо также иметь в кабинете устройство для затемнения окон |
| 30. Мультимедиа проектор | Д + | Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения |
| 31. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и репродукций | Д + | |
| 32. Экран (на штативе или навесной) | Д + | Минимальные размеры 1,25х 1,25 |
| 33. Фотоаппарат | П | Цифровая камера |
| 34. Видеокамера | Д | |
| 35. Графический планшет | Д + | |
| <i>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</i> | | |
| 36. Коллекции «Хлопок», Лён», «Бумага и картон», "Шерсть" | Д+ | |
| 37. Муляжи овощей и фруктов | Д+ | |
| 38. Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения. | Д+ | |

| | | |
|---|----|--|
| 39. Технология обработки ткани | Д+ | |
| 40. Технология. Обработка бумаги и картона-1 Обработка бумаги и картона-2 | Д+ | |
| 41. Технология. Организация рабочего места бт (для работы с разными материалами) | Д+ | |
| 42. ножницы школьные со скруглёнными концами, | К+ | |
| 43. канцелярский нож с выдвижным лезвием, | Д+ | |
| 44. линейка обычная, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, | К+ | |
| 45. простой и цветные карандаши, | К+ | |
| 46. циркуль, шило, иглы в игольнице | К+ | |
| 47. дощечка для выполнения работ с ножом и с шилом, | П+ | |
| 48. дощечка для лепки, кисти для работы с клеем и с красками | К+ | |
| 49. коробочки для мелочи | К+ | |
| 50. простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач (материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная), картон (обычный, гофрированный, цветной) ткань, текстильные материалы (нити, пряжа и пр.), пластилин (или | К+ | |

| | | |
|--|----|---|
| глина, пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА; мучной клейстер, | | |
| 51. наборы «Конструктор» | К+ | |
| Оборудование класса | | |
| Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. | К+ | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |
| Стол учительский с тумбой. | К+ | |
| Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования | Д/ | |
| Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий). | Д | |
| Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала | Д+ | |

Календарно-тематическое планирование уроков технологии в 4 классе

(авт. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.)

| № п/п | Тема урока, дата | Цели урока Основные термины и понятия: | Основные виды учебной деятельности учащихся | Ресурсы и оборудование. (кроме учебника, рабочей тетради), | Материалы и инструменты для выполнения изделия: | Домашнее задание |
|-------|--|--|---|---|---|--------------------------------|
| 1 | Как работать с учебником. ПТБ Старт годового проекта «Дневник путешествий» с.2-8 | познакомить учащихся с новым учебником и рабочей тетрадью; систематизировать и обобщить знания, полученные в 1—3 классах о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними; актуализировать знания о технологическом процессе, отборе материалов, инструментов для выполнения изделия, последовательности работы над проек- | ориентироваться в разделах учебника и рабочей тетради; применять знания, полученные в 1—3 классах; использовать критерии оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки; называть некоторые виды промышленных предприятий; форми- | кластер «Технология», наглядный материал с видами деятельности людей на различных промышленных предприятиях; схема «Требования к условным обозначениям»; изделия из различных | простой карандаш, цветные карандаши, ластик. | Р.т.с.6 «Условные обозначения» |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | Р.т. с3-6 | том: вопросы к защите проекта, критерии оценки работ; познакомить с технологической картой и критериями оценки выполнения работы; познакомить с основными видами промышленных предприятий; понятия: <i>технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы, промышленность, издатель.</i> | ровать навыки создания условных обозначений; создавать условные обозначения на контурной карте России в рабочей тетради; | материалов, таблицы по ТБ, приёмам работы с материалами; материалы и инструменты. | | |
| Раздел «Человек и земля» - 21 час | | | | | | |
| 2 | Вагоностроительный завод. <i>Проект «Модель вагона»</i> из бумаги, картона. с.9 –17 Р.т. с.7 - 15 | познакомить с краткой историей развития железных дорог в России; познакомить с видами вагонов разного назначения, основными элементами конструкции вагона; совершенствовать умение в чтении чертежа; формировать умение самостоятельно анализировать изделие и заполнять технологическую карту; совершенствовать умение составлять план работ по изготовлению изделия; закрепить правила работы ножницами, клеем; понятия: <i>машиностроение, обрабатывающая промышленность, локомотив, конструкция вагона,</i> | общие представления о видах обрабатывающей промышленности; определять, к какой отрасли промышленности относится вагоностроение; называть основные элементы конструкции вагона; изготавливать объёмное изделие на основе развёрток; пользоваться основами черчения, овладеть навыками чтения чертежа; | шмуцтитул «Человек и земля» (с. 9), «Условные обозначения» (с. 6), тест «Вагоны», схема «Обрабатывающая промышленность», схема «Виды вагонов по назначению», таблица «Чтение чертежа», примеры изделия, иллюстративный ряд с фотографиями различных вагонов | цветной картон (или плотная бумага), циркуль, клей, ножницы, приспособления для работы клеем, ручка с пустым стержнем. | Найти информацию о вагоностроительных заводах и подготовить её для «Дневника путешествий» Р.т. с.13 (нарисовать, как выглядит изнутри двухэтажный вагон) |
| 3 | Самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертеж и сборка цистерны. <i>Ходовая часть вагона (тележка)</i> с. 10-17 Р.т. 7-15 | формировать навыки групповой проектной деятельности; учить создавать модель вагона из бумаги, картона; закрепить умение работать циркулем, правила выполнения разметки, совершенствовать навыки самостоятельного построения чертежа развёрток; воспитывать чувство взаимопомощи; понятия: <i>ходовая часть, кузов вагона, рама кузова, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, развёртка, геометрическое тело, конус, цилиндр, призма.</i> | выполнять разметку деталей, развёрток при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования этих инструментов; понимать особенности групповой проектной деятельности; создавать различные конструкции вагонов, используя для основы геометрические тела (призма, цилиндр, конус); рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия; <i>ВАРИАНТ: кузов вагона, пассажирский вагон или цистерна (на выбор учащихся)</i> | сравнительная таблица пассажирского вагона и цистерны, фото различных вагонов, примеры изделий, геометрические тела, развёртки геометрических тел. «Ходовая часть вагона» (техн. карта, чертежи), «Пассажирский вагон» (план работы, чертёж), «Цистерна» (технолог. карта, чертёж). | картон, цветная бумага, ножницы, циркуль, клей, приспособления для работы клеем. | До конца заполнить технолог. карту, высчитать примерную стоимость изделия <u>ЗАРАНЕЕ</u> Подготовить рассказ о профессии геолога. |
| 4 | Полезные | дать общие сведения о видах полезных | особенности конструкции | тест «Как добывают | металлический | ответить на |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|---|
| | <p>ископаемые. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора с.18-23 Р.т. с.4-5, с.16-17</p> | <p>ископаемых; познакомить с технологией добычи полезных ископаемых посредством бурения, с расположением месторождений на территории России; рассмотреть конструкцию буровой вышки; закрепить навыки работы с металлическим конструктором; изготовить модель буровой вышки из металлического конструктора; учить самостоятельно планировать и исполнять намеченный план, учить использовать полученные навыки и умения в целях изменения конструкции изделия; понятия: <i>полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга;</i> профессии: <i>геолог, буровик.</i></p> | <p>буровой вышки; собирать изделия из металлического конструктора; планировать самостоятельно работу, вносить простейшие изменения в конструкцию изделия; соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртка, гаечный ключ); самостоятельно собирать буровую вышку; развитие пространственного мышления, конструкторских способностей, мелкой моторики, аккуратности, усидчивости;</p> | <p>нефть», «Буровая вышка» (технол. карта, вопросы на закрепление материала). схема «Полезные ископаемые», таблица «Месторождение полезных ископаемых», пример готового изделия, изображения различных полезных ископаемых, созданных из них предметов. Рассказ одного из учеников о профессии геолога.</p> | <p>конструктор.</p> | <p>вопросы на с. 17 рабочей тетради. Заполнить «Словарик профессий», записав название профессии и виды деятельности, которые выполняет человек данной профессии.</p> |
| 5 | <p>Технология лепки слоями из пластилина: Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики Коллективная работа. с.24-27 Р.т. 4-5,6, 18</p> | <p>повторить основные сведения о полезных ископаемых (понятие, транспортировка, группы); познакомить с поделочными камнями, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями); познакомить с технологией изготовления изделия, имитирующего технику «русской мозаики»; совершенствовать навыки лепки; закрепить знания о мозаике (материалы, использование); закрепить знания о видах пластичных материалов, об их свойствах, показать возможности использования пластилина в мозаике; формировать умение самостоятельно выполнять изделия в коллективе; понятия: <i>поделочные камни, имитация, мозаика, пластичные материалы, «русская мозаика»;</i> профессия: <i>мастер по камню.</i></p> | <p>основные сведения о полезных ископаемых; использовать приём смешивания пластилина разных цветов для получения новых оттенков; объяснять способ создания изделия в технике мозаики: какие материалы используются для создания мозаики, варианты применения изделий на основе мозаики; знать виды пластичных материалов, их свойства; выполнять мозаику из пластилина изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек»); рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита; работать в группе; самостоятельно заполнять технологическую карту, проводить анализ по собственным критериям</p> | <p>«Малахитовая шкатулка» (технологическая карта). сказ «Малахитовая шкатулка», таблица «Характеристика поделочных камней», изображения полезных ископаемых, предметы из поделочных камней, мультимедиа, образцы мозаики, пластилин.</p> | <p>пластилин, стека или нитка, коробка, тряпочка, подкладная доска</p> | <p>Оценить стоимость изделия. Дополнить «Словарик профессий» (мастер по камню). Узнать, какие особенности поделочных камней необходимо учитывать при отделке ими других предметов. Обратить внимание при поиске информации на то, какие операции могут выполнять люди, работающие на автомобильном заводе. Подготовить сообщения о профессиях слесаря, электрика, сварщика и наладчика электрооборудования.</p> |
| 6 | <p>Автомобильный завод Работа с металлическим конструктором</p> | <p>познакомить с производственным циклом сборки грузового автомобиля, с основами деятельности людей, занятых на автомобильном заводе; совершенствовать навыки работы с металлическим конструктором, с использованием</p> | <p>рассказывать о производственном цикле сборки грузовых автомобилей, специфике работы людей, занятых на автомобильном заводе; уметь выполнять соединения между металлическими деталями при</p> | <p>тест «Конвейер автомобильного завода», «КамАЗ» (технологическая карта). фотографии различных автомобилей; различные</p> | <p>металлический конструктор с инструментами.</p> | <p><i>Выполнить тест «Конвейер автомобильного завода» с.19 в Р.Т.</i></p> |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|--|
| | «КамАЗ», с.28-32 Р.т.4-5,6, 19-20 | гаечного ключа и отвёртки, расширить представления об этих инструментах; познакомить с особенностями такого материала, как пластмасса; познакомить учащихся со свойствами металла; термины и понятия: <i>автомобильный завод, конвейер, операция, металл.</i> | помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, знать назначение деталей конструктора; вносить конструкторские изменения в изготавливаемое изделие, не меняя концепции изделия; | изделия из металла: банка, ложка, кружка <i>Сообщения учащихся</i> о видах деятельности людей следующих профессий: слесарь, электрик, сварщик, наладчик электрооборудования . | | |
| 7 | Работа с пластмассовым конструктором типа «Лего». «Кузов грузовика» с.33-43 Р.т. с.21 | развивать умение сочетать в композиции различные виды материалов: пластмассу, металл; учить самостоятельно определять необходимые для работы детали; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе составлять самостоятельно технологическую карту; показать назначения деталей конструктора, развивать точность, чёткость при выполнении работы; воспитывать усидчивость, чувство взаимопомощи; | соединять в одном изделии разные виды материалов: металл и пластмассу; самостоятельно подбирать необходимые детали, инструменты; проводить анализ изделия с целью заполнения технологической карты; Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). | схема «Конвейерная лента сборки грузового автомобиля»; Кузов грузовика. Сборка самосвала (технолог.карта) | «КамАЗ» (изделие с прошлого урока), пластмассовый конструктор типа «Лего» | Р.т. с. 21 по собственному замыслу спроектировать свою модель кузова, выполнить его эскиз. При желании изготовить изделие по собственному проекту и продемонстрировать на следующем уроке всему классу |
| 8 | Монетный двор Приём— тиснение по фольге. «Стороны медали», ОБЖ Практические занятия по отработке навыков оказания первой медицинской помощи при наружном кровотечении. Правила обработки ран. | познакомить с технологией создания медалей на основе чеканки; показать особенности формы и оформления медали; использовать свойства материалов в изготовлении изделия; освоить новый приём — тиснение по фольге; познакомить с правилами тиснения по фольге; учить выполнять эскизы на основе предложенной темы; совершенствовать умение заполнять технологическую карту; учить проводить анализ выполненных изделий; термины и понятия: <i>знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение.</i> | особенности технологического процесса создания медалей; определять особенности формы и оформления в зависимости от назначения медали; использовать свойства материала (металлической фольги) при изготовлении изделия; выполнять эскизы по заданной тематике; выполнять новый приём — тиснение по фольге; самостоятельно заполнять технологическую карту; переносить эскиз на фольгу при помощи кальки; соблюдать правила безопасного использования инструментов; | проект «Медаль» рисунки медалей (с. 25). карточки с названиями (монеты, медали, знаки, награды, жетоны, ювелирные изделия, сувениры); схема «Последовательность чеканки медали»; примеры продукции монетного двора: медали, значки, сувениры и т. д. | ножницы, шариковая ручка с пустым стержнем, картон, фольга, карандаш, калька, скрепки, бумага для эскиза, ластик | узнать в семье, есть ли среди родственников те, кто награждён какой-либо медалью. Пусть учащиеся узнают, что это за медаль, за что она получена, а на следующем уроке поделятся своими рассказами. |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|---|
| | Перевязка ран. с.35-38 Р.т. с. 4-5, с. 22-25 | | | | | |
| 9 | Соединение деталей изделия при помощи пластилина «Медаль» ОБЖ Оказание первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, собак, кошек с.39 Р.т.22-24,25 | повторить сведения о технологии создания медалей, особенностях их формы; расширить представления учащихся о наградных медалях; учить использовать свойства материалов в изготовлении изделия; совершенствовать навык соединения деталей изделия при помощи пластилина; совершенствовать умение заполнять технологическую каргу, проводить анализ выполненных изделий. | использовать свойства пластилина при изготовлении изделия; <i>Во время внеклассных занятий учащиеся показывают грузовой автомобиль, который сделали дома. Рассказывают, какие проекты они создали, как эти проекты будут использоваться, в чём их новизна. Учитель отмечает оригинальность, утилитарные и эстетические качества.</i> | информационные блоки, включающие текст о медали и примеры наградных медалей (фотографии); материалы, инструменты, приспособления для выполнения изделия, готовое изделие. | пластилин, стороны медали (<i>изделие с предыдущего урока</i>), стека, лента, скоба. | Оценить стоимость изделия. Сообщение по теме «Фаянс». узнать о предметах производства на фарфоровых и фаянсовых заводах. |
| 10 | Фаянсовый завод. Работа с пластилином «Основа для вазы», с.40-45 Р.т. 4-5, 26-29 | познакомить с особенностями изготовления фаянсовой посуды; совершенствовать умение работать с пластилином; повторить правила работы с пластичными материалами; развивать моторику; раскрыть содержание особенностей профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса (скульптор, художник); понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор, фарфорово-фаянсовая промышленность; | использовать отдельные этапы последовательности изготовления фаянсовой посуды; работать со скульптурным пластилином, применять приёмы лепки; использовать правила работы с пластичными материалами; соблюдать правила безопасного использования инструментов; | предметы из фаянса и фарфора или их изображение, образцы росписи по фарфору; карточки с последовательностью технологического процесса изготовления фаянсовых изделий; списки клейм фарфоровых заводов; готовое изделие. | скульптурный пластилин, стека, подкладная доска, пластмассовая бутылочка, бумага для эскиза, | Сделать цветные эскизы росписи вазы. написать, какие изделия из фаянса есть дома, а также определить по клеймам, где они изготовлены. |
| 11 | Роспись вазы Завершение работы с. 7 Р.т. 26-29 | Вначале необходимо проанализировать цветные эскизы росписи вазы, которые были выполнены учащимися дома. Обратить внимание на сочетание цветов: нужно соединять в орнаменте не больше трёх цветов; можно выбрать тёплую (оттенки красного, жёлтого цветов) или холодную (оттенки синего) гамму цветов. В конце урока проводится выставка и | выполнять эскиз конструкции и декора вазы; использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для декорирования вазы по собственному эскизу, сочетать цвета в композиции; отвечать на «Вопросы юного технолога» и заполнить до конца технологическую карту. Выбранные цвета лучше разложить на | тест «Как создаётся фаянс» | Ваза (<i>изделие с предыдущего урока</i>), мука или крахмал, мягкая кисть, белая - краска (гуашь, водноэмульсионная краска); для росписи: гуашь, | задание 4 теста «Как создаётся фаянс» (рабочая тетрадь, с. 27). ответить на вопрос на с. 28 рабочей тетради после технологической карты. Измерить свой рост |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|--|
| | | обсуждение, анализ работ. Учащиеся защищают свои проекты, учитывая «Вопросы к защите проекта» (с. 7 учебника). | палитре, чтобы посмотреть, насколько хорошо цвета сочетаются. Можно выбрать фон одного цвета, вылепленные элементы другого цвета, а также нарисовать дополнительные элементы. | | кисти, тряпочка, ёмкость с водой, клей ПВА | (данные нужны для практич. работы на след. уроке). |
| 12 | Швейная фабрика Определение размера одежды при помощи сантиметра. Работа с текстильными материалами <i>Прихватка</i> с.46-51 Р.т.4, 30-31 | дать сведения о специфике работы швейной фабрики; изучить последовательность операций технологического процесса изготовления одежды; познакомиться с правилами снятия мерок; совершенствовать умение выполнять разметку при помощи циркуля и навыки выполнения разметки на ткани; показать особенности использования ватина и синтепона, особенности профессиональной деятельности людей, работающих на швейной фабрике по производству одежды (изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжилщик); познакомить с классификацией видов ножниц по назначению; понятия: кустарное производство, кустарь, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортёр, мерка, размер. | понимать специфику работы швейной фабрики; знать последовательность операций шитья одежды; снимать мерки, определять при помощи них свой размер одежды; размечать детали при помощи циркуля; различать и применять ручные швы в практической работе; различать основные профессии швейного производства; определять размеры деталей по чертежу и вычерчивать лекало при помощи циркуля; выполнять самостоятельно разметку и раскрой деталей изделия, | тест Как шьют одежду (схема «Процесс изготовления одежды на швейной фабрике»); предметы или фото предметов — результат работы людей, занятых производством одежды (лекала, раскроенные детали, готовая одежда, отутюженные вещи); сантиметровая лента, различные прихватки, ватин и синтепон; фотографии предметов с использованием ватина, синтепона; различные виды ножниц, готовое изделие. | сантиметровая лента, бумага для выполнения чертежа, простой карандаш, однотонная ткань, синтепон или ватин, тесьма, карандаш или обмылок, булавки, циркуль, ножницы, нитки, игла. | выполнить тест «Как шьют одежду» в рабочей тетради на с. 30. На данном уроке ученики познакомились с классификацией инструментов (ножниц), на следующем уроке можно рассказать, какие ещё инструменты можно отнести к режущим, какие — к разметочным, какие — к колющим. |
| 13 | Изготовление изделия из текстильных материалов с повторением элементов технологического процесса швейного производства. <i>Прихватка</i> | учить создавать лекала и изготавливать изделие с повторением элементов технологического процесса швейного производства; закрепить правила работы иглой, ножницами, циркулем; обобщить знания о видах ручных швов; наполнить содержанием понятия: <i>колющие, режущие и разметочные инструменты;</i> закрепить навыки сшивания деталей в изделие; формировать навык декорирования изделия; | соблюдать в практической работе правила работы иглой, ножницами, циркулем; систематизировать знания о колющих, режущих и разметочных инструментах; различать виды ножниц; самостоятельно сшивать и декорировать изделие; использовать для соединения деталей строчку прямых, косых, петельных стежков; | примеры строчек, швов, изученных на уроках технологии (прямых стежков, с перевивом, с перевивом спиралью, стебельчатый, петельный, тамбурный); | Прихватка (<i>изделие с предыдущего урока</i>), ножницы, нитки, игла. | подготовить сообщение по теме «Мягкие игрушки». составить рассказ о любимой мягкой игрушке по плану: когда появилась, почему игрушка стала любимой, как заботитесь за игрушкой и т. д. |
| 14 | Определение размера деталей по слайдовому плану, создание лекала и размет- | познакомить с технологией создания мягкой игрушки; совершенствовать умение составления плана изготовления изделия; отработать навык выполнения строчки прямых и косых стежков; | использовать в практической работе технологию создания мягкой игрушки; составлять план работы; выполнять шов «вперёд иголку»; | <i>Рабочая тетрадь</i> «Новогодняя игрушка» (с. 32—33); «Птичка» (с. 34—35). различные мягкие | ткань, набивочный материал, ножницы, тонкая проволока, | Ответить на вопросы рабочей тетради на с. 33. Выполнить задание № 1 в рабочей |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|
| | ка деталей при помощи него. Мягкие игрушки (на выбор) <i>Птичка или новогодняя игрушка</i> с. 52-54 Р.т. 32-35 | развивать навыки чтения чертежа, определения по нему размеров; показать возможности создания разных вариантов изделий по одной технологии; | определять размеры деталей по чертежу и вычерчивать лекало при помощи циркуля; выполнять самостоятельно разметку и раскрой деталей изделия; | игрушки, готовое изделие, материалы и инструменты для выполнения изделия. | нитки, игла, циркуль, линейка, булавки, мел, мягкий карандаш или обмылок. | тетради на с. 32, если оно не было выполнено на уроке. |
| 15 | Изготовление разных видов изделий из текстильных материалов с использованием одной технологии <i>Птичка или новогодняя игрушка</i> | показать возможность использования различных материалов в одном изделии (ткань, проволока); повторить правила работы иглой, ножницами, циркулем; помочь учащимся освоить содержание понятия «мягкая игрушка». | выполнять изделие по составленному плану; сочетать различные виды материалов для создания одного изделия; использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков; самостоятельно декорировать изделие, использовать различные способы декорирования для создания разных видов изделий; соблюдать ТБ с иглой, ножницами, циркулем; | <i>Рабочая тетрадь</i> «Новогодняя игрушка» (с. 32—33); «Птичка» (с. 34—35). различные мягкие игрушки, готовое изделие, материалы и инструменты для выполнения изделия. | ткань, набивочный материал, ножницы, тонкая проволока, нитки, игла, циркуль, линейка, булавки, мел, мягкий карандаш или обмылок. | На занятии по внеклассной работе учащиеся могут сделать одну из игрушек, предложенных в рабочей тетради. |
| 16 | Обувное производство Знакомство с технологическим процессом производства обуви Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. с.55-61 Р.т. 4, 36-37 | дать представление об истории появления обуви; классификация обуви (по виду, материалу, назначению); технологический процесс производства обуви (конструкция, последовательность операций); последовательность снятия мерок с ноги и определение размера обуви по таблице; профессии <i>модельера-конструктора, вырубщика деталей обуви, раскройщика материалов, сборщика верха обуви, прессовщика, обувщика</i> термины и понятия (<i>обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные и синтетические материалы, бытовая обувь, модельная обувь, повседневная обувь, размер обуви</i>). | составлять рассказ об истории появления обуви на основе материала учебника; знать основные этапы изготовления обуви на производстве; классифицировать виды обуви; различать основные профессии обувного производства; снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви; | тест «Как изготавливают обувь» (с. 36—37), мультимедиа, фотографии различных видов обуви; таблица «Виды обуви», схема «Материалы для изготовления обуви», | цветные карандаши, картон, цветная бумага, ножницы, линейка, клей, приспособления для работы с клеем, карандаш, ластик. | Записать в «Словарик профессий» названия профессий, о которых узнали, и виды деятельности работников этих профессий. Обратить внимание на обувь, которую носят ребята, посмотреть, на какой фабрике она сшита. |
| 17 | Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса) | закрепить знания учащихся о видах бумаги, приемах и способах работы с ней; совершенствовать умения моделирования из бумаги; | определять виды бумаги, использовать знания о правилах работы клеем; определять размер деталей по слайдам и переносить их на бумагу; выполнять самостоятельно разметку и раскрой деталей изделия; использовать при изготовле- | «Модель детской летней обуви» (с. 38—39). фотографии различных видов обуви; таблица «Размеры деталей для изготовления модели | цветные карандаши, картон, цветная бумага, ножницы, линейка, клей, приспособления | Предложить одному из учеников подготовить сообщение о работе столяра. |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---|
| | «Модель детской летней обуви» Р.т. 38-39 | | нии изделия навыки работы с бумагой; соблюдать правила работы ножницами и клеем; | детской обуви»; готовое изделие, | для работы клеем, карандаш, ластик. | |
| 18 | Деревообрабатывающее производство <i>Лесенка-опора для растений из деревянных реек</i> (работа в группе) ОБЖ Основные виды травм у детей младшего школьного возраста, первая медицинская помощь с.62-68 Р.т. 4-5, 40-45 | Дать сведения о новом материале – древесине; основные инструменты в столярных работах; рассмотреть некоторые виды древесных пород; правила работы столярным ножом, последовательность изготовления изделий из древесины; учить пользоваться ножом-косяком; показать различия в классификации пиломатериалов, способы их производства; свойства древесины; значение древесины для производства и жизни человека; развивать навыки конструирования изделия из реек; декорирования изделия; профессия (столяр); термины и понятия (древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк). | составлять рассказ о древесине; различать инструменты по работе с древесиной; составлять план изготовления изделий из древесины; соблюдать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей; обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея; декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы; различать виды пиломатериалов и способы их производства; называть свойства древесины; объяснять значение древесины для производства и человека; изготовить изделие из реек, | тест «Обработка древесины», схемы «Обрабатывающая промышленность», «Последовательность подготовки древесины»; изделия из дерева, инструменты и приспособления по работе с древесиной; схема «Классификация древесины по твёрдости», таблица «Текстура древесины», информационные блоки (описание древесных пород, фотографии), схема ножа и его части (полотно, лезвие, фаска); др. вар. изделия (фото) | линейка, 4 деревянные планки (2X30 см, 2X15 см) , клей ПВА, верёвка, нож-косяк, наждачная бумага , цветные карандаши, материалы для декора: цветная бумага, кусочки ткани, краски и т. д. | Сфотографировать изделие для будущего проекта книги. По желанию подготовить выступление о профессии кондитера и технолога-кондитера. Р.т. с. 42 ответить на вопросы, расположенные под техническим рисунком; с. 45 — выполнить задание, которое предлагается после оценки результатов. |
| 19 | Кондитерская фабрика <i>Практическая работа: тест „Кондитерские изделия“</i> <i>«Пирожное «картошка»</i> , <i>«Шоколадное печенье»</i> Групповая работа ОБЖ Первая медицинская помощь при отравлении пищевыми продуктами | познакомить с историей и технологией производства кондитерских изделий, с технологией изготовления шоколада из какао-бобов; повторить правила поведения при приготовлении пищи; познакомить с правилами пользования газовой плитой; формировать интерес к освоению способов приготовления разных блюд; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности; познакомить с технологией приготовления пирожного «картошка» и шоколадного печенья; профессии (кондитер, технолог-кондитер); термины и понятия (какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование). | составлять рассказ о технологии изготовления шоколада; применять правила поведения при приготовлении пищи; готовить пирожное «картошка»; различать основные профессии кондитерского производства; соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой; Пирожное «картошка» готовится на уроке; рецепт приготовления шоколадного печенья рассматривается на уроке, но готовится оно дома, вместе с родителями. При подготовке к данному уроку рекомендуем заранее разделить учащихся на группы и помочь им распределить, кто какие | схема «Виды кондитерских изделий», карточки с надписями или фотографии различных кондитерских изделий; для игры: натуральные кондитерские изделия (нарезанные на небольшие кусочки), зубочистки, платок для завязывания глаз; инвентарь, ингредиенты для приготовления пирожного. | посуда, инвентарь и принадлежности любого бытового прибора (разделочная доска, миска, столовая и чайная ложки, фарфур, головной убор); ингредиенты (на одну группу 600—700 г измельчённого печенья, 1 банка сгущённого молока, 200 г сливочного масла, 5 чайных ложек какао). | принести инструкцию по эксплуатации любого бытового прибора. предложить при помощи взрослых подготовить дома деталь для выполнения изделия «Настольная лампа» (п. 1 плана работы на с. 82). В крышке от бутылочки из-под йогурта вырезать отверстие по центру, диаметр данного отверстия должен быть немного меньше диаметра |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|--|
| | с.69-77 Р.т. 4-5, 46-47 | | ингредиенты приносит из дома и подготавливает. | | | цоколя используемой лампочки. |
| 20 | Бытовая техника Сборка простой электрической цепи. <i>Практическая работа: тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов“.</i> «Настольная лампа» с.78-83 Р.т.4-5, 48-51 | дать представления о разновидностях бытовой техники, её значении в жизни человека; познакомить с особенностями сборки электрической цепи; показать использование инструментов и приспособлений в работе электрика; познакомить с практическим использованием электрической цепи на примере сборки настольной лампы; показать значение инструкции по эксплуатации бытовой техники; изучить правила пользования электрическим чайником; познакомить с правилами утилизации батареек; термины и понятия (<i>бытовая техника, бытовое электрооборудование, электричество, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, цоколь</i>); профессии (<i>слесарь-электрик, электрик, электромонтёр</i>). | классифицировать бытовую технику; понимать значение её использования человеком; называть варианты использования инструментов и приспособлений электрика; собирать простую электрическую цепь при выполнении практической работы; понимать значение предварительного знакомства с инструкцией по эксплуатации бытовых приборов для их безопасного использования; познакомиться с правилами пользования электрическим чайником; знать правила утилизации батареек; собирать модель лампы на основе простой электрической цепи; | тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов» разные виды батареек, таблицы «Классификация бытовой техники», «Инструменты, приспособления, материалы, используемые электриком», фотографии различных видов бытовой техники, примеры инструкции по эксплуатации; материалы и инструменты для выполнения изделия; готовое изделие. | инструкции по эксплуатации любого бытового прибора; 2 батарейки, лист фольги (размер примерно 20X30 см), невысокая пластмассовая бутылочка с крышкой, лампочка, ножницы, лист бумаги (ширина 10 см), липкая лента (скотч). | Посмотреть дома, какое оборудование работает при помощи батареек. Выполнить тест Правила эксплуатации электронагревательных приборов в Р.т. (с. 48—49). Узнать, какие виды светильников существуют и какие есть у детей дома. |
| 21 | Работа в технике «витраж». «Абажур». Сборка настольной лампы ОБЖ Безопасное поведение дома с.84-87 Р.т.52-54 | систематизировать сведения о видах бытовой техники; повторить сведения о работе электрической цепи; помочь учащимся освоить основные термины и понятия (светодизайн, абажур, витраж); познакомить с особенностями витражного искусства (определение, использование); формировать общие представления о видах витражей и светильников; познакомить с последовательностью выполнения витража-имитации, с приёмами работы в технике «витраж»; учить выполнять простейший витраж-имитацию; закрепить правила разметки по линейке; повторить правила работы ножницами, ножом и клеем; сочетать цвета при выполнении витража по контрасту. | различать виды бытовой техники; знать, что такое витраж и сферы его использования; различать некоторые виды витражей и светильников; соблюдать последовательность выполнения витража-имитации; осваивать приёмы работы в технике «витраж»; изготавливать абажур из бумаги для настольной лампы в технике «витраж»; выполнять раскрой при помощи ножниц и ножа; использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой; применять на практике правила разметки по линейке; соблюдать правила работы ножницами, ножом и клеем; | фотографии различных видов бытовой техники; фотографии с примерами интерьеров с использованием различных видов освещения; фотографии различных видов светильников; примеры витражей (мультимедиа), варианты абажуров, выполненных в технике «витраж»; материалы и инструменты для выполнения изделия, готовое изделие. | изделие, изготовленное на предыдущем уроке, линейка, карандаш, ножницы (канцелярские и маникюрные), клей, лист плотной бумаги, капроновая лента (ширина примерно 9 см), прозрачная крышка диаметром примерно 10 см, маркер. | Заполнить карту России, отметив условными обозначениями города, в которых находятся предприятия по производству бытовой техники (по желанию) подготовить сообщение о профессиях агронома и овощевода. Дома можно украсить бутылочку — ножку настольной лампы. Р.т. с. 52 после технологич. карты. |
| 22 | Тепличное | познакомить с различными видами и конструкциями теплиц; показать значе- | Данная работа является долгосрочным проектом. Рассадку можно | «Тепличное хозяйство»: тест «Теплицы» (с. 55), | семена цветов; пластмассовые | тест «Теплицы» в Р.т. на с. 55. |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|
| | <p>хозяйство Выращивание и уход за рассадой в домашних условиях. Групповой проект «<i>Цветы для школьной клумбы</i>» с.88-94 Р.т.55 - 59</p> | <p>ние использования теплиц для жизнедеятельности человека; учить использовать информацию на пакетике с семенами для определения условий выращивания растения; познакомить с технологией выращивания цветочной рассады (подготовка тары, почвы, высаживание семян, уход за посевами); совершенствовать навыки заполнения технологической карты; учить создавать мини-теплицы, выполнять посадки семян цветов; прививать навыки ухода за рассадой; профессии (<i>агроном, овощевод</i>); понятия (<i>теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника</i>).</p> | <p>использовать для украшения школьной территории. различать виды теплиц, их конструкцию; объяснять значение теплиц для жизнедеятельности человека; составлять рассказ об особенностях профессиональной деятельности агронома и овощевода; понимать основные сферы деятельности тепличного хозяйства; выращивать (посадка, уход) цветочную рассаду; самостоятельно заполнять технологическую карту; создавать мини-теплицу из бытовых материалов; выполнять посадку семян цветов; подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, изготавливать мини-теплицу;</p> | <p>проект «Цветы для школьной клумбы» (с. 56—61). фотографии с изображением теплиц, таблица «Виды теплиц», фотографии цветов: космея, астра, анютины глазки, настурция, календула; пакетики с семенами растений.</p> | <p>горшочки или упаковочные коробки из-под маргарина или йогурта, пакеты из-под молока или сока; шило (если в качестве горшочка будет использована упаковочная коробка), поддоны, камешек или черепок дренаж, уплотнитель (баночка из-под йогурта), почвенная смесь, вода; прозрачный материал (отрезанная нижняя часть пластмассовой бутылки, полиэтиленовая плёнка или кусок пластм.</p> | <p>Ответить на вопросы в Р.т. на с. 59. Нарисовать эскиз школьной клумбы в Р.т. на с. 56 цв. карандашами. По итогам изучения 1 раздела по желанию: составить кроссворд, включающий все темы раздела «Человек и земля». Кроссворды, они сдают учителю, и на следующих уроках отгадывать кроссворды, называя автора. Учитель может предлагать составлять кроссворды по итогам изучения каждого последующего раздела.</p> |
|--|---|---|--|--|--|--|

Человек и вода – 3 часа

| | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|--|
| 23 | <p>Водоканал Способ фильтрации воды «<i>Фильтр для очистки воды</i>» Определение количества расходуемой воды при помощи струемера «<i>Струемер</i>» с.95, 96-100 Р.т.60-61</p> | <p>познакомить с системой водоснабжения города; осмыслить значение воды в жизни человека и растений; воспитывать бережное отношение к воде; показать способы фильтрации воды и способы экономного расходования воды, важность очистки воды; научить изготавливать простейшую конструкцию бумажного фильтра и с его помощью выполнять очистку воды; пользоваться струемером; расширить представления о возможностях использования воды, понятия (<i>водоканал, фильтрация, дезинфекция, резервуар, струемер, фильтр, ультрафиолетовые лучи</i>).</p> | <p>составлять рассказ о водоснабжении города; понимать важность существования воды в нашей жизни; называть способы очистки воды и способы экономного расходования воды; выполнять простейший фильтр из бумаги и пользоваться им; знать варианты применения воды; осознавать важность экономного расходования воды; проводить эксперимент по определению количества расходуемой воды при помощи струемера; выполнять раскрой при помощи ножниц, вырезать отверстия; изготавливать струемер;</p> | <p>тест «Как вода поступает в наш дом» схемы «Использование воды», «Технология очистки воды»; готовые изделия, материалы, приспособления для выполнения изделий «Фильтр» и «Струемер».</p> | <p>«Фильтр»: бумажные салфетки, воронка, бутылка, банка с водой, ложка почвы. «Струемер»: плотный картон размером 5x15 см, линейка, циркуль, маникюрные ножницы, простой карандаш.</p> | <p>Вычислить, сколько воды утекает за 1 мин из разных отверстий струемера. Узнать, используются ли дома какие-либо фильтры для очистки воды. Сочинить рассказ (сказку) о путешествии капли воды, чтобы попасть к вам в дом. Записать выводы в Р.т. на с. 61 (если задание не было сделано на уроке).</p> |
| 24 | <p>Порт Изготовление</p> | <p>познакомить с особенностями работы порта; особенностей профессиональной</p> | <p>называть некоторые особенности работы порта (назначение, состав,</p> | <p>тест «Работа в порту» «Технический рисунок</p> | <p>бечёвка, линейка,</p> | <p>выполнить другие морские узлы:</p> |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|---|--|--|--|---|---|
| | из текстильных материалов канатной лестницы с использованием способа крепления морскими узлами ОБЖ Практические занятия по отработке навыков оказания первой медицинской помощи с.101-107 Р.т.4-5, 62-64 | деятельности людей, работающих в порту (<i>лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач</i>); расширить представления об использовании верёвки в быту; показать важность владения практическими умениями завязывания узлов; познакомить с технологией крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного; учить использовать в практической работе (в изготовлении лестницы) продолжать развивать умения оформления изделия по собственному замыслу; формировать умения выполнять простой узел и узел «восьмёрка»; понятия (<i>порт, причал, док, кран подъёмный, карантин, военно-морская база, морской узел</i>). | классификация); различать основные профессии людей, занятых в порту; осмыслить важность использования узлов для крепления грузов; освоить способы вязания морских узлов и крепления с их помощью предметов (простого, прямого, якорного); изготавливать лестницу с использованием способов крепления ступенек морскими узлами; самостоятельно оформлять изделие; | канатной лестницы» (с. 64). фотографии различных портов; фотографии, демонстрирующие использование узлов в быту; изделия или фотографии изделий с использованием верёвки, бечёвки; фотографии интерьеров, оформленных с использованием каната, бечёвки, верёвки и т. д. («морские» интерьеры); примеры морских узлов, готовое изделие | гелевая ручка, ножницы. | якорный и прямой (в учебнике на с. 104). Отметить крупные порты на карте России (если задание не было выполнено на уроке) Выполнить тест «Работа в порту» в Р.т. на с. 62—63. |
| 25 | Узелковое плетение Освоение одинарного и двойного плоского узла. «Браслет» в технике «макраме». ОБЖ Безопасное поведение на природе с.107-112 Р.т. 65 | познакомить с особенностями техники макраме (правила работы, варианты использования, материалы, варианты крепления нитей); показать последовательность выполнения плоского узла; познакомить с возможностью выполнения двойного плоского узла на основе одинарного; учить использовать технику узелкового плетения в изготовлении изделий (браслет) в сочетании с бусинами; помочь учащимся освоить основное понятие «макраме». | называть некоторые особенности техники макраме; различать предметы, выполненные в технике макраме; освоить технологию выполнения двойного плоского узла на основе одинарного; закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме; выполнять браслет в технике узелкового плетения с использованием бусин; использовать бусины для оформления изделия; | примеры изделий, выполненных в технике макраме, материалы и инструменты для выполнения изделия, готовое изделие. | тесьма/верёвки/шнур/нити (два цвета), бусины, доска, скотч или кнопка или ножницы, сантиметровая лента. | Р.т. на с. 65: заполнить «Технологическую карту» (если не была заполнена на уроке); эскиз браслета в технике макраме. Сфотографировать изделие для будущей книги. сообщение о Ю. А. Гагарине -1 человек |
| Человек и воздух - 3 часов | | | | | | |
| 26 | Самолётостроение. Самостоятельное изготовление модели самолёта из | дать первоначальные знания о самолётостроении (история создания первого самолёта; классификация самолётов); познакомить с функциями самолётов и космических ракет; сравнить конструкции самолёта и космической ракеты; закреплять умение проводить анализ | составлять рассказ об истории самолётостроения, о назначении самолётов и космических ракет; сравнивать конструкции самолёта и космической ракеты; составлять план сборки на основе анализа готового изделия; определять | тест «Самолёты» фотографии летательных аппаратов; таблица «История полётов», фотографии лётчиков, космонавтов; материалы и | металлический конструктор | Отметить в Р.т.на карте России (с. 4—5) условными знаками города, в которых находятся крупные авиационные заводы (если |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|--|
| | металлического конструктора с. 113,114-118 Р.т. 4-5, 66-68 | готового изделия и на его основе составлять самостоятельно технологическую карту и план работы; совершенствовать умения самостоятельной работы с металлическим конструктором; развивать умения работать с отвёрткой, гаечным ключом; понятия (<i>самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, многоступенчатая баллистическая ракета</i>); профессии (<i>лётчик, космонавт</i>). | количество деталей и виды их соединений; самостоятельно выполнять изделие по образцу, используя металлический конструктор; вносить изменения в конструкцию изделия; использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом; | инструменты для выполнения изделия, готовое изделие. | | задание не было выполнено на уроке). Выполнить тест «Самолёты» на с. 66—67 рабочей тетради. |
| 27 | Ракетостроение Модель ракеты – носителя из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа ОБЖ Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни» с.118-120 Р.т. 69-72 | закрепить основные знания о самолёто- и ракетостроении (конструкции, история создания самолёта); расширить представления о назначении ракеты-носителя; воспитывать экономное расходование бумаги с целью сохранения природных ресурсов; показать значение бумаги в практической жизни человека; закрепить основные знания о бумаге: свойства, виды, история; совершенствовать умения чтения чертежа, выполнения чертежа, используя чертёжные инструменты (линейку, циркуль); определять последовательность операций по изготовлению изделия понятия <i>ракета-носитель</i> ; профессия <i>космонавт</i> | строить модель ракеты; определять свойства, виды бумаги; выполнять самостоятельно чертёж деталей при помощи линейки и циркуля; трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр; соблюдать правила работы с ножницами; соединять детали изделия при помощи клея; самостоятельно декорировать изделие; выполнять модель ракеты из бумаги; организовывать собственную деятельность, | тест «Исследование космоса» (с. 69—71), «Ракета-носитель» (технологическая карта, чертёж ракеты-носителя) (с. 72). карточки с понятиями, изученными на предыдущем уроке; фотографии ракет-носителей; фотографии космонавтов; различные виды бумаги; готовое изделие. | тонкий цветной картон или плотная цветная бумага, тонкая цветная бумага; ножницы, клей, карандаш, циркуль, линейка, гладилка. | по внеклассной деятельности предложить оформить стартовый комплекс с конструкцией стартового стола с вертикальными опорами, стойками Учитель может продемонстрировать как саму конструкцию, так и фотографии старта ракеты. |
| 28 | Разметка деталей из бумаги и картона сгибанием ОБЖ Основы личной гигиены <i>«Воздушный змей»</i> с.121-124 | познакомить с историей возникновения воздушного змея; дать представления о конструкции воздушного змея; закрепить правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием; учить использовать правила сгибания для выполнения изделия; учить сочетать в изделии различные материалы: бумагу, нитки, тесьму; совершенствовать навыки оформления изделия по собственному замыслу; помочь учащимся освоить основные понятия (воздушный змей, каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, | составлять рассказ об истории возникновения воздушного змея; различать элементы конструкции " воздушного змея; знать и применять на практике правила разметки деталей путём сгибания; сочетать в изделии различные материалы; оформлять изделия по собственному замыслу; использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток; | фотографии воздушных змеев, таблица «Конструкция воздушного змея» (мультимедиа), материалы и инструменты для выполнения изделия, готовое изделие. | плотная цветная бумага, линейка, карандаш, ластик, гладилка, ножницы, шило или кнопка, катушечная нить, полоски тесьмы/ткани/ленты, цветная бумага. | <u>Тест «Исследование космоса»</u> , в Р.т. на с. 69—71 |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|--|--|--|---|---|---|
| | | стабилизатор). | | | | |
| Человек и информация – 6 часов | | | | | | |
| 29 | Издательское дело Элементы книги и использование её особенностей при издании <i>Оформление титульного листа</i> с.125, 126-129, 131-133 Р.т. 73 | закрепить знания о способах получения и передачи информации; повторить историю книгопечатания; расширить представления о видах печатной продукции; познакомить с работой издательства (сфера деятельности, процесс издательской обработки рукописи); расширить представления учащихся о профессиях (познакомить с профессиями редактора, художника-иллюстратора, технического редактора, корректора); учить находить информацию о создателях книги; познакомить со структурой книги, её элементами; закрепить знания об использовании текстового редактора Microsoft Word; закрепить правила работы на компьютере; помочь учащимся | использовать способы передачи различного вида информации; составлять рассказ об истории книгопечатания, используя термины, знания (изобретатель книгопечатания, значение развития книгопечатания); определять виды печатной продукции; составлять рассказ об особенностях работы издательства; соотносить виды деятельности с основными профессиями издательского дела; находить информацию о создателях книги; выделять основные элементы книги; пользоваться программой Microsoft Word для написания текста, вставки рисунков; создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника»; | тест «Элементы книги» (с. 73). предметы печатной продукции; схема «Процесс редакционно-издательской обработки» демонстрационная книга, примеры документов в текстовом редакторе; пример готовой работы. | персональный компьютер, принтер, бумага для печати. | Провести небольшое исследование: какой вид печатной продукции используется в вашей семье наибольшей популярностью? Люди каких профессий могут использовать в своей работе программу Microsoft Word? Можно предложить заполнить таблицу «Издательский коллектив любимой книги». Необходимо дать распечатанный лист с информацией с.245 |
| 30 | Создание таблицы в программе Microsoft Word. <i>Работа с таблицами</i> с.130-131 | закрепить знания об использовании текстового редактора Microsoft Word; закрепить правила работы на компьютере; помочь учащимся | создавать таблицы в текстовом редакторе Microsoft Word; использовать некоторые правила работы на компьютере; осваивать набор текста, последовательность работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице; | примеры таблиц; схема «Технологический процесс издания книги»; карточки, на которых написаны этапы работы над титульным листом, или лист с напечатанными вразнобой этапами; пример готовой работы. | персональный компьютер | вместе со взрослыми ответ на вопрос: какие сведения удобно располагать в таблицах? Пролистать вместе с родителями газету или журнал и ответить на вопросы: используются ли в периодических печатных изданиях таблицы? Какие? |
| 31 | Практическая работа на компьютере. <i>Практическая работа: «Содержание»</i> в текстовом | повторить сведения об использовании программы Microsoft Word, о последовательности создания таблицы; показать возможности использования информационных технологий в деятельности людей; познакомить с видами новых (компьютерных) информационных технологий; показать варианты использо- | использовать последовательность создания таблиц в программе Microsoft Word; различать виды информационных технологий; выполнять практическую работу на компьютере; создавать содержание книги «Дневник путешественника»; | схема «Виды НИТ»; пример готовой работы. | разложить в соответствии с темами учебника все листы, которые подготовили для книги, — это страницы «Дневника пу- | Рассказать дома, что такое информационные технологии, и узнать у родных, какими технологиями они пользуются и с какой целью. |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|
| | редакторе Microsoft Word для книги «Дневник путешественника» с.134-135 | вания компьютерных технологий в издательском деле; совершенствовать навыки работы на компьютере, в программе Microsoft Word; формировать содержание книги «Дневник путешественника», используя правила создания таблицы; помочь учащимся освоить основные понятия (содержание, информационные коммуникационные технологии(ИКТ), новые (компьютерные) информационные технологии (НИТ). | применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги; закреплять умения сохранять и распечатывать текст; Это задание учащиеся могут выполнять в парах | | тешественника» Страницы пронумеровать, начиная со страницы 3, персональный компьютер. | |
| 32 | Переплётные работы Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов) <i>Книга «Дневник путешественника»</i> ОБЖ Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика с.136-139 Р.т.74-77 | познакомить с видами переплётных работ, с одним из способов соединения листов (шитьё блоков нитками втачку — в пять проколов); повторить правила работы шилом и иглой; понятия (<i>шитьё втачку</i>) | применять в практической работе один из способов сшивания книжного блока — втачку; использовать на практике правила работы шилом, иглой, ножницами и клеем; | Книга «Дневник путешественника» (последовательность работы над изделием) (с. 74—77). пример готовой работы; материалы и инструменты для выполнения изделия. | картонка для упражнения, игла, дощечка, прочные нитки, ножницы, линейка, карандаш, ластик, листы из папки достижений, бумажные листы, цветная бумага, клей, зажим для бумаг, марля, картон 2 листа | |
| 33 | Изготовление переплёта и оформление обложки по собственному эскизу <i>Книга «Дневник путешественника»</i> ОБЖ | показать значение различных элементов и структуре переплёта (форзац, слизура); учить изготавливать переплёт дневника; совершенствовать навыки оформления обложки по собственному замыслу; понятия (<i>шитьё втачку, форзац, слизура, переплётная книжка, книжный блок</i>). | понимать значение различных элементов при выполнении переплёта (форзац, слизура); создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой; применять умение работать с бумагой; определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге; | Книга «Дневник путешественника» (последовательность работы над изделием) (с. 74—77). пример готовой работы; материалы и инструменты для выполнения изделия. | ножницы, линейка, карандаш, ластик, листы из папки достижений, цветная бумага, клей, марля, картон 2 листа | Пролистать учебник, рабочую тетрадь, рассказать родителям, чему вы научились за год, что запомнилось. |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени | | | | | |
| 34 | Итоговый урок Презентация проекта «Дневник путешественника». Выставка работ | <p>подвести итоги года, проверить усвоение знаний учащимися; формировать навыки анализа своей работы за год на уроках технологии; провести выставку работ.</p> <p>Один из вариантов проведения данного урока — сообщения учащихся. Для этого необходимо разделить класс на 4 группы в соответствии с разделами учебника: «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация».</p> <p>Каждая группа готовит мини-выступление по плану, предложенному учителем.</p> | <p>подводить итоги работы; обобщать знания, полученные на уроках технологии; использовать знания, навыки и умения по курсу «Технология»;</p> <p>Третий вариант урока — викторина.</p> <p>Важно, чтобы на этом уроке изделие каждого ученика присутствовало на выставке. Также желательно оценить каждого ученика в различных номинациях: старательность, стремление к познанию, обладатель самых оригинальных идей и т. д.</p> | <p>Учебник, карточки с вопросами викторины, выполненные учащимися в течение года изделия, мультимедиа.</p> <p>Другой вариант данного урока — экскурсия по выставке, её оформляют сами учащиеся. Выставка может быть оформлена в соответствии с темами уроков. Можно заранее разделить класс на мини-группы (по 2—3 человека). Каждая группа готовит выступление по выбранной теме.</p> | | |