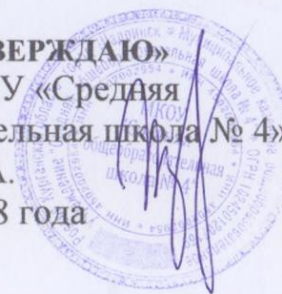


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4»**

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
Протокол № 1
27 августа 2018

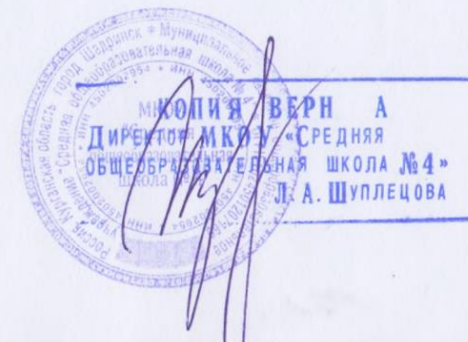
ПРИНЯТА
на ИМС
Протокол №1
29 августа 2018

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 4»
Шуплецова Л.А.
29 августа 2018 года



**Рабочие учебные программы
по системе учебников
«Школа России»
1 класс**

Авторы-составители: Лукиных Ольга Анатольевна
Шулиманова Светлана Анатольевна
Дуванова Ирина Ивановна
Кокшарова Светлана Ивановна



**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»**

Литературное чтение

(авторы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова)

1 класс

г.Шадринск

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 г., зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программы для начальной школы по учебному предмету «Литературное чтение», Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4», и на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В. Г. Горещкого, М.В. Бойкиной «Литературное чтение», для общеобразовательной школы, утверждённых МО РФ Москва, являющейся составной частью системы учебников «Школа России» (автор А.А. Плешаков)

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Предмет «Литературное чтение» рассчитан на 506 ч.

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 132 часа по 4 часа в неделю, из них 92 часа (23 недели) на уроки обучения грамоте. После завершения обучения грамоте вводится курс литературного чтения: 40 ч (10 учебных недель).

во 2-3 классе – 136 часов (4 ч в неделю, 34 недели) а в 4 классе 102 ч (по 3 ч в неделю, 34 учебные недели),

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Предмет литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- ❖ овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- ❖ развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- ❖ обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур

Курс **Литературного чтения** начинается с обучения грамоте. Он обеспечивает пропедевтику изучения курса литературное чтение. Обучение чтению идёт параллельно с обучением письму с учётом принципа координации устной и письменной речи. В период обучения грамоте дети проходят пропедевтический курс русского языка по учебнику «Азбука», и рабочим тетрадям «Чудо-прописи» (№1, 2, 3, 4) (авторы В. Г. Горецкий, В.Илюхина)

В период обучения грамоте в ходе рассредоточенной **лексической работы** дети наблюдают за тем, что слова называют предметы, их признаки; действия людей, животных и предметов; осознают, что каждое слово что-то означает, то есть имеет значение; что значений у одного слова может быть несколько. Постоянно ведётся наблюдение над сочетаемостью слов в русском языке, над особенностями словоупотребления.

Вводятся также такие понятия, как предложение, текст. Дети учатся правильно читать и произносить предложения с правильной интонацией. В ходе чтения текстов Букваря идёт целенаправленное формирование у них типа **правильной читательской деятельности**.

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков.

Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают

два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника азбуки», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

Обучение грамоте проводится в 1 классе с сентября в течение шести — восьми месяцев. В течение этого времени ведется работа по развитию фонематического слуха детей; обучению их первоначальному чтению и письму; расширению и уточнению представлений детей об окружающей действительности в ходе чтения, организации экскурсий, наблюдений; обогащению словаря учащихся и развитию устных (слушание и говорение) и отчасти письменных (письмо) видов речи.

Обучение первоначальному чтению и письму осуществляется на основе современного варианта *аналитико-синтетического метода*, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целыми словами чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их взаимосвязи и последовательность, обращаться к помощи звуко-буквенных и слоговых схем, схематической записи предложений; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом — отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин и т. п.

В процессе проведения занятий у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

В период обучения грамоте получает дальнейшее развитие связная речь учащихся, повышается культура их речевого общения.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочетов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других уроках по каждому из предметов начального цикла в процессе общения с детьми.

Знания и умения, полученные учениками на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения — рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

На уроках обучения чтению важно разнообразить виды деятельности с учетом психофизиологических особенностей первоклассников, использует занимательный материал, включает в урок игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного учебного задания на другое. Учитывая разный уровень дошкольной подготовки первоклассников, особое значение приобретает

индивидуализация обучения и дифференцированный подход в проведении занятий по формированию первоначальных умений и навыков чтения и письма.

В период обучения грамоте особое значение приобретают согласованные действия и единство требований к учащимся семьи и школы, воспитание у детей положительного отношения к учебе.

Центральные **задачи обучения грамоте** – научение чтению и письму, введение в изучение родного языка – решаются совокупно с развитием и совершенствованием у детей тех видов речевой деятельности, которыми они уже владеют, – говорения и слушания со становлением внутренней речи. Уроки чтения призваны выработать основной способ чтения – целыми словами.

Обучение складывается из двух взаимно-связанных процессов (обучение первоначальному чтению и письму) и закрепляется работой по развитию речи на основных её уровнях: звук, слово и словарная работа, предложение, связное высказывание.

Уроки обучения грамоте и письма можно объединять в одно занятие. Это очень важно по нескольким причинам. Одна из них чисто техническая – детская рука в этот период ещё недостаточно окрепла, чтобы плодотворно заниматься письмом на протяжении всего урока. Поэтому графические упражнения следует разделить по времени. Кроме того, графические упражнения являются естественным продолжением устной работы по проведению анализа слова, предложения или текста из «Азбуки». К тому же такое объединение позволяет избавиться от монотонности урока письма, которая ведёт к переутомлению учеников.

Как показывает опыт, быстро обычно читают те учащиеся, которые читают много. В процессе чтения совершенствуются оперативная память и устойчивость внимания. От этих двух показателей в свою очередь зависит умственная работоспособность. Учитель просто обязан работать над развитием памяти и внимания.

Современная система обучения чтению предполагает непременно переход всех учащихся к самостоятельной деятельности с книгой. В связи с этим обучение чтению включает в себя важный раздел – **внеклассное чтение**, целью которого является формирование у младших школьников знания детских книг, избирательного интереса к книгам, желания и умения их осознанно выбирать и осмысленно читать. Занятия внеклассным чтением проводятся еженедельно по 15-20 минут на уроке обучения грамоте

Успехи в чтении в 1 классе во многом определяют уровень чтения в 11 классе. Умение хорошо читать в ранние годы помогает развить на всю жизнь важную привычку читать. В век информации многие знания быстро устаревают, и очень важно подготовить будущего выпускника школы к тому, чтобы он смог быстро переучиваться, меняться и приспосабливаться к новой информации.

Особо нужно отметить то, что в учебник «Русская азбука», подготовленный специально для использования его в условиях массового обучения, введены тексты, предназначенные для учеников, умеющих читать или знающих все буквы алфавита, а такие ученики есть в данном наборе. Иллюстрации, которые дополняют тексты, многообразно отражают окружающую действительность, служат богатым источникам познания детьми жизни.

Уроки обучения грамоте можно проводить с использованием ИКТ.

После завершения раздела «Обучение грамоте» начинается изучение «Литературного чтения».

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс **литературного чтения** пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства. Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика учебного предмета

«**Литературное чтение**» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или

прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *работа по разделу «Литературоведческая пропедевтика»*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Межпредметные связи

В курсе литературного чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом русского языка:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;

3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Литературное чтение имеет тесные межпредметные связи с уроками музыки, изобразительного искусства.

Для реализации данной программы авторским коллективом под руководством В.Г.Горецкого разработан учебно-методический комплект пособий, включающий

- Азбука: учебник для 1 кл. / (В.Горецкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф.Шанько, В.Д.Берестов). – 8-е издание. – М.: Просвещение,
- Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 Ч. / [Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М.: Просвещение,
- Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся для общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение,
- Читалочка: дидактический материал для 1 класса начальной школы (авт.Л.Ф.Климанова) М.: Просвещение,

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям ФГОС НОО, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета, отнесены к элементам *дополнительного* (необязательного) содержания и приводятся в блоке «*Ученик получит возможность научиться*» к каждому разделу программы учебного курса и *выделены курсивом*

Планируемые результаты освоения учебного предмета " Литературное чтение " обучающимися 1 класса

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе дает возможность обучающимся достичь личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- ❖ оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- ❖ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ❖ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ❖ высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника, обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ❖ определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- ❖ проговаривать последовательность действий на уроке;
- ❖ учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- ❖ учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ❖ ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- ❖ находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ❖ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ❖ преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- ❖ оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ❖ слушать и понимать речь других;
- ❖ выразительно читать и пересказывать текст;
- ❖ договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- ❖ учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате первого года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:

- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов;
- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;
- составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным;
- ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого;
- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема).

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- уметь отвечать на вопросы: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- понимать вопросы к тексту и уметь правильно отвечать на них;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения;

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:**

- выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Раздел «Творческая деятельность»

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Навыки чтения.

I полугодие. Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста не ниже **25—30** слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

по курсу «Литературное чтение» 1 класс

№	Наименование разделов	Всего часов	в том числе на:	
			экскурсии	Проверочные работы, проекты
Обучение грамоте (автор В. Г. Горецкий,.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская,М.В.Бойкина « Азбука» Рекомендовано Министерством образования и науки РФ.				
1	Подготовительный (добуквенный) период	16	1	Входная проверка уровня чтения первоклассников
2	Букварный (основной) период	64		Проверка навыка чтения за 1 полугодие
3	Послебукварный период	12		
Итого по обучению грамоте		92		
Литературное чтение (авторы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Бойкина)				
4	Вводный урок	1		Проверка уровня чтения первоклассников после обучения грамоте
5	Жили – были буквы	7		Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».
6	Сказки, загадки, небылицы	7		
7	Апрель! Апрель! Звенит капель...	5		
8	И в шутку и всерьёз	7		
9	Я и мои друзья	7		Проект: «Наш класс — дружная семья»
10	О братьях наших меньших	6		Входная проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения .
	Итого по литературному чтению	40		
	Итого за год	92+40=132	1	

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе

Предметное содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе *(по требованиям ФГОС НОО)*

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок. Вопросы по фактическому содержанию художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей. Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.

Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему. Культурные нормы речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.

Сочинение загадки по аналогии, продолжение истории. Составление рассказа по рисункам, серии рисунков. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие **разделы**:

РАЗДЕЛ «Виды речевой и читательской деятельности» включает

Речевая деятельность: следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, творение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

- **Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).
- **Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.
- **Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета (отбирать и использовать образительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания), воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.
- **Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Читательская деятельность включает в себя работу с разными видами текста.

Развитие умения разгадывать заглавие текста.

Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам.

Работа над пониманием значения каждого отдельного слова, словосочетания; семантизация незнакомых слов.

Развитие внимания к оттенкам лексического значения слов.

Обучение ответам на вопросы учителя по содержанию прочитанного и прослушанного текста.

Обучение озаглавливанию небольших частей текста, составлению простого плана, пересказу прочитанного с опорой на план из картинок.

Учитель создаёт необходимые условия для эмоционального «проживания» текста детьми, для выражения эмоций. Учитель показывает особенности авторского употребления слов, выражений; красоту, яркость и точность слова в художественном тексте (например, различные случаи употребления слов в переносном значении). Дети наблюдают, как поэты и писатели видят и рисуют словами мир.

Учитель показывает, что свои мысли и чувства писатель передаёт через героев – их характеры, поступки, чувства и переживания – и через главную мысль произведения (это то, что хотел сказать читателям автор, для чего он написал это произведение). Результатом понимания характеров и поступков героев является формулирование главной мысли с помощью учителя. Дети высказывают своё отношение к прочитанному.

РАЗДЕЛ «Круг детского чтения»: в нём реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учёт эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

РАЗДЕЛ «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

На уроках в 1 классе учитель знакомит детей со следующими понятиями:

- Стихотворение. Рифма, ритм и настроение в стихотворении.
- Рассказ. Герои рассказа, рассказчик и автор.

РАЗДЕЛ «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых картин», чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устному словесному рисованию, разным формам пересказа, созданию собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

- обучение ответам на вопросы по содержанию текста (формулирование ответов, подбор наиболее подходящих слов);
- обучение подробному пересказу по вопросам или картинкам, составлению устных рассказов по картинкам (комиксам);
- работа над грамматически правильным построением устного высказывания;
- показ способов заучивания наизусть стихотворений, обучение выразительному чтению с соблюдением соответствующей интонации, громкости речи, темпа речи.
- Творческие работы: иллюстрации к прочитанному, инсценирование.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе

(раздел «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ», учебник «Азбука», В.Горецкий и др.)

Подготовительный (добуквенный) период (16 ч) (уроки обучения грамоте)

Задачи добуквенного периода – развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слоگو-звуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похожих звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На уроках вводятся также понятия слово, предложение, гласные звуки, ударение. Дети учатся подбирать слова, называющие

предмет на рисунке, называть один и тот же предмет разными словами (котик, котёнок, игрушка; дед, дедушка, старик, старичок и т.д.), рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения по картинкам, изображать предложение в виде схемы.

В процессе обучения ученик 1 класса научится.

- узнавать буквы а, о, у, и, ы, их по характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильно соотносить звуки и буквы

В процессе обучения ученик 1 класса получит возможность научиться:

- *членить речь на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем*
- *делить на слоги, ставить ударение, определять количество слогов в слове*
- *различать на слух и при произношении гласные и согласные (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие) звуки;*
- *выделять в словах отдельные звуки (гласные и согласные),*
- *делать слого-звуковой анализ слов*
- *соотносить слышимое и произносимое слово со схемой-моделью, отражающей слого-звуковую структуру*
- *самостоятельно подбирать слова с заданным звуком*
- *самостоятельно находить соответствие между произносимым (читаемым) словом и предъявленной слого-звуковой схемой-моделью*
- *соотносить слова с соответствующими слогударными схемами;*
- *моделировать предложение;*
- *придумывать предложения с заданным словом;*
- *описывать случаи из собственной жизни.*
- *Участвовать в учебном диалоге;*
- *определять (находить) задуманное слово по его лексическому значению;*
- *контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.*
- *определять ударение в слове*
- *Группировать (классифицировать) слова по первому звуку (по последнему звуку);*

Букварный (основной) период (64 ч).

В букварный период ведётся работа по обучению чтению и письму, по развитию речи, по развитию интереса к чтению. Последовательность введения букв определяется, с одной стороны, ориентацией при чтении на буквы согласных звуков, с другой стороны, учётом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов (буквы согласных звуков г, п, т, р, затем буквы гласных звуков и, о, а, ы; буквы согласных звуков н, к; буква гласного звука у; буквы согласных звуков с, л, м, т, д, в; буквы е, ё, б, з, я, х, ж, и, ч, щ, ф, э, ю, ь, ъ).

В процессе работы большая роль отводится слого-звуковому и звуко-буквенному анализу слов, который даёт возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать в ряде слов несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения письму проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

Работа с текстом

На материале текстов «Азбуки» и прописей начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности (термин Н.Н. Светловской) – системы приёмов понимания текста. В работе с текстом выделяются три этапа:

1. Работа с текстом до чтения.

- Самостоятельное чтение детьми ключевых слов и словосочетаний, которые выделены учителем и записаны на доске (на плакатах, на наборном полотне). Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста.
- Чтение заглавия, рассматривание иллюстрации к тексту. На основании ключевых слов, заглавия и иллюстрации дети высказывают предположения о содержании текста. Ставится задача: прочитать текст и проверить свои предположения.

2. Работа с текстом во время чтения.

- Первичное чтение (самостоятельное чтение детей про себя, или чтение учителя, или комбинированное чтение).
- Выявление первичного восприятия (короткая беседа).
- Перечитывание текста. Словарная работа по ходу чтения. Учитель ведёт «диалог с автором», включая в него детей; использует приём комментированного чтения.

3. Работа с текстом после чтения.

- Обобщающая беседа, включающая смысловые вопросы учителя ко всему тексту.
- Возвращение к заглавию и иллюстрации на новом уровне понимания.
- Творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.).

Букварный (основной) период обучения грамоте.

В процессе обучения ученик 1 класса научится

- плавному слоговому чтению вслух
- ориентироваться в читаемом слоге (слоги слияния)
- составлять из букв и слогов разрезной азбуки слова (после предварительного слоگو-звукового анализа, а затем и без него)

В процессе обучения ученик 1 класса получит возможность научиться:

- различать все согласные звуки и буквы
- способам обозначения твёрдости и мягкости согласных
- характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/ мягкие, парные/ непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/ глухие, парные/ непарные звонкие и глухие).
- правилам правильного речевого дыхания, правильного интонирования,
- простейшим случаям многозначности слов, подбору синонимов и антонимов (без терминов)
- находить образные выражения в художественном тексте
- правилам гигиены чтения
- читать осознанно, правильно и плавно слоговым чтением вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших тестов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слоге, места ударения в нём
- правильно произносить все звуки родного языка, различать на слух, верно употреблять сходные звуки
- правильно употреблять слова в речи и объяснять их значение
- быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами

- использовать в ответе предложения различного типа
- пересказывать знакомые сказки и небольшие рассказы без пропусков, повторений, перестановок
- составлять по картинке или серии картинок определённого количества предложений, объединённых общей темой, или рассказ с соблюдением логики развития сюжета
- отвечать на вопросы по прочитанным предложениям и текстам
- дополнить сюжет, самостоятельно придумать событие
- составлять рассказ о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету предложенному учителем
- объяснить загадку, заучивать наизусть стихотворение, потешки, песенки и воспроизведение их с соблюдением интонации
- внимательно и доброжелательно относиться к ответам и рассказам других детей

Послебукварный период – 12 часов

Обобщить, систематизировать, закрепить знания, умения и навыки, приобретённые в процессе обучения грамоте (смотри выше букварный период обучения) Чтение небольших художественных произведений о природе, детях, о труде, о Родине. Совершенствование навыка чтения

Содержание тем учебного курса «Литературное чтение»

(раздел «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»)

(учебник «Литературное чтение», авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина)

1 класс (40 ч)

Вводный урок – 1 час

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь

В результате изучения раздела ученик 1 класса получит возможность научиться

- Ориентироваться в учебнике.
- Находить нужную главу в содержании учебника.
- Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.
- Предполагать на основе названия содержание главы.
- Находить в словаре непонятные слова

Жили – были буквы – 7 часов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

Проектная деятельность.

«Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».

Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.

Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

В процессе обучения ученик 1 класса научится:

- Читать вслух плавно по слогам и целыми словами;
- Читать стихи наизусть.

В процессе обучения ученики 1 класса получают возможность научиться

- Передавать интонационно конец предложения.
- Прогнозировать содержание раздела.
- Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
- Воспринимать на слух произведение.
- Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.
- Объяснять название произведения.
- Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.
- Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.
- Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.
- Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.
- Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.
- Находить в стихах слова с созвучным окончанием.
- Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.
- Использовать приём звукописи при изображении различных героев.
- Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.
- Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)

Сказки, загадки, небылицы - 7 часов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

В процессе обучения ученик 1 класса научится:

- Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение.

В процессе обучения ученики 1 класса получают возможность научиться

- Выбирать книгу по заданному параметру.

- *Воспринимать на слух произведение.*
- *Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.*
- *Объяснять название произведения.*
- *Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.*
- *Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.*
- *Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.*
- *Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.*
- *Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.*
- *Находить в стихах слова с созвучным окончанием.*
- *Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.*
- *распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).*
- *Осмысливать нравственное содержание мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изученными произведениями и реалиями жизни*
- *Распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.*
- *Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.*
- *Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения*

Апрель! Апрель! Звенит капель – 5 часов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение

В процессе обучения ученик 1 класса научится:

- *Воспринимать на слух художественное произведение.*

В процессе обучения ученики 1 класса получают возможность научиться

- *составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма*
- *работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;*
- *отличать прозаический текст от поэтического*
- *отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения*
- *находить в стихах слова с созвучным окончанием*
- *читать осознанно и выразительно*
- *работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;*

- *Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.*
- *Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.*
- *Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.*
- *Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.*
- *Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.*
- *Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.*
- *Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.*
- *Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.*
- *Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом*

И в шутку и всерьёз – 7 часов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений

В процессе обучения ученик 1 класса научится:

- осознанно воспринимать (при чтении вслух, при прослушивании) содержание различных видов текстов;

В процессе обучения ученики 1 класса получают возможность научиться

- *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты ;создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
- *коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт*
- *передавать содержание прочитанного находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;*
- *использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;*
- *читать осознанно и выразительно*
- *работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность),*
- *работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.*
- *Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.*
- *Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.*
- *Определять настроение автора.*
- *Объяснять смысл названия произведения.*
- *Придумывать свои заголовки.*
- *Находить слова, которые отражают характер героя.*

- *Передавать при чтении настроение стихотворения.*
- *Читать по ролям, отражая характер героя произведения.*
- *Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.*
- *Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.*
- *Оценивать свои достижения*

Я и мои друзья – 7 часов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.

Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений

В процессе обучения ученик 1 класса научится:

- осознанно воспринимать (при чтении вслух, при прослушивании) содержание различных видов текстов;

В процессе обучения ученики 1 класса получают возможность научиться

- *создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
- *коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт*
- *передавать содержание прочитанного использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;*
- *читать осознанно и выразительно*
- *работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность),*
- *Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов имуществу.*
- *Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.*
- *Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.*
- *Прогнозировать содержание раздела.*
- *Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.*
- *Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.*
- *Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения.*
- *Определять тему произведения и главную мысль.*
- *Соотносить содержание произведения с пословицами.*
- *Составлять план рассказа.*
- *Сравнивать рассказы и стихотворения.*
- *Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.*
- *Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.*

- Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
- Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
- Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе
- Оценивать свои достижения

О братьях наших меньших – 6 часов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений

В процессе обучения ученик 1 класса научится

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

В процессе обучения ученики 1 класса получают возможность научиться

- находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- читать осознанно и выразительно
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность),
- высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях.
- научиться делить текст на части; составлять план; пересказывать по рисункам.
- Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.
- читать произведение с выражением.
- Сравнить художественный и научно-популярный текст.
- Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).
- Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.
- Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.
- Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.
- Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.
- Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
- Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.
- Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся по учебному предмету «Литературное чтение» (раздел «Обучение грамоте») 1 класс

№ п/пдата	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Здравствуй, школа! Азбука» — первая учебная книга.	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы на уроке
2	Речь устная и письменная. Предложение. Роль знаний в жизни человека	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о услышанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). Оценивать результаты своей работы на уроке
3	Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Пословицы о труде и трудолюбии	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам. Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее. Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то. Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке
4	Слог. Деление слов на слоги. Дикие и домашние животные. Забота о животных	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке
5	Ударение. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Семья. Взаимоотношения в дружной семье	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою

		работу на уроке
6	Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать , какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам. Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке
7	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков.	Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слоگو-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор. Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов. Наблюдать , как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Соотносить рисунки и схемы: называть , что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель
8	Слог-слияние. Правила безопасного поведения в быту	Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать , как образуется слог-слияние в процессе слоگو-звукового анализа. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать , почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов. Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы. Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слоگو-звуковой моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы. Различать родовидовые понятия. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке
9	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> . Русские народные и литературные сказки.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>). Выделять звук [а] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать , что звук [а] гласный. Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i> . Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения. Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>). Определять место изученной буквы на «ленте букв».
10	Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> . Взаимопомощь	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>). Выделять звук [о] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать , что звук [о] гласный. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i> . Находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить звук [о] и букву <i>о</i> . Составлять рассказ по сюжетной картинке. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>). Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие

		между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку. Определять место изученной буквы на «ленте букв».
11	Игра Любимые сказки Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> .	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме. Определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. Моделировать с помощью схем слова, слоги. Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника. Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»
12	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> . Дружба и взаимоотношения между друзьями	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный. Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>. Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки». Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба». Составлять предложения со словом <i>и</i>. Включать слово <i>и</i> в предложение. Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку. Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы. Работать в группе, паре: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.
13	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> . Учение — это труд. Обязанности ученика	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный. Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>. Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков (<i>мишка — мышка</i>). Воспроизводить диалог героев сказки.
14	Различение на слух и при произнесении гласных и согласных звуков. Правильное соотношение звуков [ы], [и] и букв <i>и, ы</i> .	Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду. Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке
15	Ученье — путь к умению-игра. Качества прилежного ученика Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i>.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>У, у</i>. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами <i>У, у</i> в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов. Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>). Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих

16	Узнавание букв А, О, И, Ы, У по их характерным признакам. Правильное соотнесение звуков и букв.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять , кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся
17	Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н . Способы обозначения твёрдости и мягкости согласных. Труд на благо Родины	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать , что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i> . Соотносить новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения (<i>Ho! Ho! Ho!</i>).
18	Чтение слогов-«слияний» с буквой Н с ориентировкой на гласную букву. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов	Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). Сравнивать два вида чтения. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке
19	Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с . В осеннем лесу. Бережное отношение к природе	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать , что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>С, с</i> . Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.
20	В гостях у буквы С . –игра. Чтение слогов-«слияний» с буквой С с ориентировкой на гласную букву.	Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>). Наблюдать над родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке
21	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к . Сельскохозяйствен	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в

	ные работы. Труженики села	зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к']. Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сотносить текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.
22	Чтение слогов-«слияний» с буквой К с ориентировкой на гласную букву.	Объяснять смысл пословицы. Произносить предложения с разной интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов. Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Объяснять разные значения одного слова. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.
23	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Сотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Составлять рассказ по картинкам. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы.
24	Игра «Узнай звук и букву». Чтение слогов-«слияний» с буквой Т с ориентировкой на гласную букву.	Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы. Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывать слова. Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
25	Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л, л . Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы <i>и</i> и <i>л</i> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <i>к, т, с</i> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Сотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.
26	Чтение слогов-«слияний» с буквой Л с ориентировкой на гласную букву. Правила поведения в гостях.	Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть. Продолжать рассказ по его началу. Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Преобразовывать слова (<i>колос — сокол</i>). Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Наблюдать над значением слов. Определять значение слова в контексте. Определять место буквы <i>л</i> на «ленте букв». Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги. Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке
27	Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р . Способы обо-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию. Составлять рассказ по

	значения твёрдости и мягкости согласных Уход за комнатными растениями	сюжетной картинке. Читать текст вслух. Сравнивать текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте.
28	Игра « Угадай букву» Чтение слогов-«слияний» с буквой Р с ориентировкой на гласную букву.	Объяснять смысл пословицы. Объяснять разные значения многозначных слов. Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса. Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Анализировать выполнение учебной задачи урока. Оценивать результаты своей деятельности на уроке
29	Путешествие в Страну спортивных игр. Буквы В, в. Согласные звуки [в], [в']. Чтение слогов с ориентировкой на гласную букву.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов.
30	Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове.	Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке
31	Гласные звуки [йэ], буквы Е, е В лесу. Растительный и животный мир леса.	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слоگو-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i> . Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивые — красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных. Распространять предложения. Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации Работать в паре: договариваться , кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке
32	Буква е – показатель мягкости согласного звука На реке. Речные обитатели	Производить слоگو-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>е</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i> . Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква <i>е</i> . Обозначать буквой <i>е</i> гласный звук [’э] после мягких согласных. Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Заменять слово близким по значению. Подбирать к словам слова с противоположным значением. Наблюдать за образованием новых слов. Находить общую часть в этих словах. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).
33	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п. Профессии родителей	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных <i>и, е</i> . Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях.
34	Обучение	Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять цель учебного задания,

	слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове.	контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
35	Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м. Москва — столица России	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [м], [м’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв».
36	Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв.	Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом.
37	Чтение слов с буквой М. Обучение слоговому чтению на основе определения ориентиров в читаемом слове.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
38	Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з. В зоопарке	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [з], [з’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
39	Чтение слов с буквой З. Обучение слоговому чтению на основе определения ориентиров в читаемом слове.	Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з’] и глухих согласных [с], [с’] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з’] — [с’]. Наблюдать над словами с буквами з и с на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — ползут</i>). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.
40	Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [б] и [б’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.
41	Чтение слов с буквой Б. Обучение слоговому чтению на основе определения ориентиров в читаемом слове.	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
42	Сопоставление слогов и слов с	Сопоставлять попарно слоги с буквами п и б. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б’] и [п’]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б’] — [п’].

	буквами <i>б</i> и <i>п</i>	[п'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>).
43	Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух небольших текстов.	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).
44	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> .	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
45	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдать над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты</i> , <i>труд</i> — <i>труды</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ по вопросам.
46	Чтение слов с буквой <i>Д</i> . Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
47	Гласные звуки [йа], буквы Я, я	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'a] буквой <i>я</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать , сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i> .
48	Буква я — показатель мягкости согласного звука Различие букв <i>а, я</i> в словах	Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой <i>я</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>я</i> . Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [j'a], то пишется буква <i>я</i> . Обозначать буквой <i>я</i> гласный звук [j'a] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой <i>я</i> и объяснять , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.
49	Чтение слов с буквой Я . Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы <i>я</i> на «ленте букв». Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.

50	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г.	Выделять звуки [г] и [к’] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i> . Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
51	Чтение слов с буквой Г. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	Выделять звуки [г] и [к’] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г’] и глухих согласных [к], [к’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г’] и [к’]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г’] — [к’] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдать за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i> , <i>боровик</i> — <i>боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).
52	Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч. Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ч’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч’] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [ч’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.
53	Чтение слов с буквой Ч. Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?» Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
54	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять , как обозначена мягкость согласного звука [с’]. Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Определять , мягкость каких звуков обозначена буквой ь.
55	Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова	Читать слова с ь в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Объяснять роль буквы ь. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
56	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слове <i>ше</i> — <i>е</i> . Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.
57	Чтение слов, предложений, текстов с буквой Ш. Сочетание ши.	Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
58	Обучение осознан-	Читать слова с изученной буквой. производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие звука и буквы. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать текст. Отвечать на

	ному, правильному и плавному слоговому чтению вслух слов, предложений, текстов.	вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
59	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву.	Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i> , в слоге <i>же</i> — <i>е</i> . Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i> ?». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв».
60	Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> . Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, составлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i> . Наблюдать за изменением слова (<i>малыш</i> — <i>малыши</i> , <i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).
61	Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв». Сопоставлять все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
62	Гласные звуки [йо], буквы <i>Ё, ё</i> Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i> . Обозначать слияние [j'о] буквой <i>ё</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ё, ё</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов; буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Читать слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.
63	Буква <i>ё</i> — показатель мягкости согласного звука Различие букв <i>о, ё</i> в словах	Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>ё</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>о</i> и <i>ё</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i> . Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква <i>ё</i> . Обозначать буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой <i>ё</i> и объяснять , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы <i>ё</i> на «ленте букв». Сопоставлять все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
64	Мягкий согласный звук [й']. Буквы <i>Й, й</i> . Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву.	Выделять звук [й'] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i> . Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [й'] в словах. Преобразовывать слова (<i>мой</i> — <i>моё</i> — <i>моя</i> , <i>твой</i> — <i>твое</i> — <i>твоя</i>); моделировать слого-звуковой состав слов, составлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [й'] слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.

	Чтение слов с буквой Й . Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
65	Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х . Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [х] и [х'] из слов <i>пастух, пастухи</i> , характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении.
66	Чтение слов с буквой Х . Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове.	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
67	Чтение слов с буквой Х . Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове.	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
67	Гласные звуки [йу], буквы Ю, ю	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>юла</i> . Обозначать слияние [j'у] буквой <i>ю</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать , сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
68	Буква ю — показатель мягкости согласного звука. Различие букв у, ю в словах	Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой <i>ю</i> . Сопоставлять слоги с гласными у и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с у. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i> . Обозначать буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких согласных. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Находить в текстах слова с буквой <i>ю</i> и объяснять , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.
69	Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой.

	ц. Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву.	Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.
70	Чтение слов, предложений, текстов с буквой Ц . Обучение осознанному, правильному чтению вслух текстов	Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения
71	Гласный звук [э], буквы Э, э. Соотнесение звука и буквы.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук из начала слова <i>эхо</i> . Устанавливать , что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i> . Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой.
72	Чтение слов с буквой Э . Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
73	Мягкий согласный звук [ш']. Буквы Щ, щ . Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву.	Выделять звук [ш'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ш'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [ш'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.
74	Чтение слов с буквой Щ . Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
75	Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф . Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву	Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
76	Чтение слов с буквой Ф . Обучение	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i> . Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.

	слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв.	
77	Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Сравнение их с Ь показателем мягкости согласных.	Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Устанавливать , что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a]. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [t'j'a]? Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i> . Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия. Производить фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. Устанавливать , что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э]. Анализировать буквенную запись слова <i>съел</i> . Определять роль новой буквы — разделительного твердого знака (ъ).
78	Обучение правильному и плавному слоговому чтению вслух слов, предложений, текстов с разделительными Ь и Ъ знаками	Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i> . Определять место буквы ъ на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
79	С Маршак Как хорошо уметь читать. <i>Е. Чарушин</i> . Как мальчик Женя научился говорить букву «р». В. Берестов Читалочка	Назвать героев произведения. Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить , получилось ли передать характер героя.
80	<i>К. Ушинский</i> . Наше Отечество.	Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Объяснять своими словами смысл этого текста. Наблюдать над значением слов.
82	В.Крупин «Первоучители словенские», «Первый букварь». Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации	Слушать текст в чтении учителя. Читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию. Делать подписи к иллюстрации на основе текста. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных
83	А.С.Пушкин «Только месяц показался» Выставка книг	Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг- сказок; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить , из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу.
84	Произведения Л.Н.Толстого и для детей Поучительные	Рассматривать портреты. Рассматривать выставку книг; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить , из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л.

	рассказы и сказки для детей Выставка книг.	Толстого в учебнике. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.
85	Произведения К.Д. Ушинского для детей Поучительные рассказы и сказки для детей	Рассматривать портреты. Рассматривать выставку книг; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить , из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.
86	К.И.Чуковский. Телефон. Путаница	Рассматривать представленную выставку книг- К.И.Чуковский, определять самостоятель-но, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». Доказывать , почему в этой книге содержится эта сказка. Читать наизусть известные отрывки сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем. Находить в тексте стихотворения, где неправильно разговаривают герои. Прочитать как надо разговаривать героям.
87	<i>В.В. Бианки.</i> Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста
88	С. Я. Маршак Угломон, Дважды два. Выставка книг	Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов. Находить знакомые книги. Читать стихотворение С. Маршака. Объяснять смысл слова «угломон». Придумывать , как выглядит «угломон». Определять героев стихотворения. . Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст произведения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть..
89	М.М. Пришвин Предмайское утро. Глоток молока. Знакомство с текстом описанием.	Рисовать словесные картины. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Читать текст самостоятельно. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем
90	Стихи русских поэтов и писателей: А. Барто, С. Михалков	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. . Определять героев произведения. Распределять роли. Разыгрывать диалог. Преобразовывать поэтическое произведение в прозаическое
91	Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова.	Рассматривать выставку книг. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания.
92	Проект: «Живая Азбука»	Участвовать в групповом проекте. Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Читать наизусть с выражением

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
по учебному предмету «Литературное чтение» (продолжение после раздела «Обучение грамоте») 1 класс**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Вводный урок	1	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова
2	Жили – были буквы	7	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)
3	Сказки, загадки, небылицы	7	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения
4	Апрель! Апрель! Звенит капель...	5	Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом
5	И в шутку и всерьёз	7	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения
6	Я и мои друзья	7	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант

			исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе
7	О братьях наших меньших	6	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведения с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
		40	

Контролирующие материалы, контроль уровня обученности по литературному чтению в 1 классе

Контролирующие материалы, позволяющие оценить качество уровня учебных достижений учащихся, содержатся в *проверочных тетрадях, которые есть у каждого ученика:*

- Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся для общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение,

Система оценки достижений обучающихся

Согласно нормам СанПиН 2.4.2.2821-10.обучающимся 1 классов цифровая оценка (отметка) не выставляется в течение всего обучения в 1 классе и в 1 четверти 2-го класса.

Система оценки достижения планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «СОШ № 4» состоит из субъективных и объективных методов оценки. Предполагается проведение: стартового, текущего и итогового контроля, тестирование и анкетирование (стандартизированное)

Результаты накопительной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. **Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов** реализуется в рамках накопительной системы – **Портфеля достижений**.

Итоговая оценка формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ по русскому языку и комплексной работы на межпредметной основе.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Критериальная шкала под все виды оценочных процедур на уровне начального общего образования (для оценки индивидуальных достижений обучающихся)

Для более детального описания достижений учащихся установлены уровни достижений, при этом точкой отсчета является именно базовый уровень.

Базовый уровень достижений - уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения. Учащиеся, овладевшие только базовым уровнем, демонстрируют знание основного учебного материала и его применения в знакомых ситуациях. Эти дети испытывают затруднения в тех случаях, когда способ решения учебной задачи неочевиден. В дальнейшем при обучении этих учащихся нужно уделить особое внимание формированию и развитию учебных действий планирования, контроля учебной деятельности, поиска разных решений учебной задачи, использования информации, представленной в разной форме.

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Целесообразно выделить следующие **два уровня, превышающие базовый:**

1. Повышенный уровень достижения планируемых результатов.

2. Высокий уровень достижения планируемых результатов.

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Повышенный уровень - учащийся выполняет не менее 65%, но не более 85% заданий базового уровня и за выполнение заданий повышенного уровня сложности получает более трети баллов, но менее 80% баллов.

Высокий - учащийся выполняет не менее 85% заданий базового уровня и получает не менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности.

Индивидуальные траектории обучения учащихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений целесообразно формировать с учетом интересов этих учащихся. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему эти учащиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на углубленное изучение предмета.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых **ниже базового**, выделим уровень:

Недостаточный для дальнейшего обучения уровень освоения планируемых результатов (учащийся выполняет менее 65 % заданий базового уровня) свидетельствует о наличии только отдельных отрывочных фрагментарных знаний по предмету. Недостижение базового уровня (недостаточный уровень) фиксируется в зависимости от объема и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета. Свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что учащимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся; о том, что у обучающихся имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено.

Данная группа учащихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи по восполнению недостающих базовых знаний и умений. Целесообразно сочетать такую работу с решением нестандартных творческих задач, доступных для детей данного возраста и отвечающих их интересам.

Ученик освоил и может применять отдельные предметные действия только по некоторым (не более 2-3) темам курса русского языка начальной школы. У этих детей наблюдается снижение интереса к предмету, они с трудом осваивают предметные и метапредметные учебные действия и затрудняются в их применении даже в простых учебных ситуациях. Выпускник нуждается в серьезной коррекционной работе по восполнению недостатков в подготовке и предупреждению трудностей в основной школе. Учащиеся, которые демонстрируют недостаточный

уровень достижений, требуют специальной помощи не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы учащихся.

Осуществить перевод баллов в числовую отметку в соответствии с таблицей:

Перевод итоговых баллов в школьные отметки

уровень достижений	Высокий уровень достижения	Повышенный уровень достижения	Базовый уровень достижений	Базовый уровень достижений	Недостаточный (для дальнейшего обучения) уровень достижений
Базовый (опорный) уровень	не менее 85% заданий базового уровня	не менее 65%, но не более 85% заданий базового уровня	75 % - 91% заданий базового уровня	65% заданий базового уровня (если работа содержит только задания с выбором ответов) 50% заданий базового уровня (если работа содержит задания с развёрнутым и кратким ответом)	менее 65 % заданий базового уровня менее 50% заданий базового уровня
Повышен-ный (функ-циональный) уровень	и не менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности	и более 1/3 баллов, но менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности			
отметка	5	4	4	3	2
Словесная оценка	Отлично	Хорошо	Хорошо	Зачет <i>удовлетворительно</i>	Незачет <i>неудовлетворительно</i>

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Литературное чтение»

- **Д** – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев), буквой **Д** также обозначается все оборудование, необходимое в единственном экземпляре;
- **К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса), для школ с наполняемостью классов свыше 25 человек при комплектовании кабинета средствами ИКТ рекомендуется исходить из 15 рабочих мест учащихся;
- **Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),
- **П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (5-7 экз.).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество + есть в наличии	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1—4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.). для учащихся по учебному предмету «Литературное чтение» 1 Горещкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 кл. в 2-х ч. 2 Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 Ч. / [Л.Ф.Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова и др.] – М.: Просвещение, 2011 3 Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся для общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011 4 Читалочка: дидактический материал для 1 класса начальной школы (авт.Л.Ф.Климанова) М.: Просвещение, 2014 для учителя 1 Сборник рабочих программ «Школа России» 1- 4 классы, - М.: Просвещение, 2012 2 Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей для общеобразоват. учреждений /Н.А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2012 3 Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 1 класс. – М.: ВАКО, 2012	К +	УМК выбираются с учётом типа школы с русским (родным) языком обучения. Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ. С учётом типа школы с русским (родным) и родным (нерусским) языком обучения
Примерная программа начального общего образования по литературному чтению	Д +	
Печатные пособия		
Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)	Д +	
Словари по русскому языку.	Ф +	
Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).	Д +	
Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей	Д/К +	

Технические средства обучения		
Классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок.	Д +	
Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	Д	
Телевизор (по возможности).	Д +	С диагональю не менее 72 см
Видеомагнитофон/видеоплеер (по возможности).	Д	
Аудиоцентр/магнитофон.	Д +	
Диaproектор.	Д	
Мультимедийный проектор (по возможности).	Д +	
Компьютер (по возможности).	Д +	
Экспозиционный экран (по возможности).	Д +	Размер не менее 150 x 150 см
Сканер (по возможности).	Д +	
Принтер лазерный (по возможности).	Д +	
Принтер струйный цветной (по возможности).	Д	
Фотокамера цифровая (по возможности).	Д	
Видеокамера цифровая со штативом (по возможности)	Д	
Экранно-звуковые пособия		
Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.	Д +	
Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).	Д	
Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).	Д	
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности) Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение» 1-4 класс (диск CD-ROM)	Д +	Есть у каждого ученика
Игры и игрушки		
Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины	Ф	
Оборудование класса		
Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	К +	
Стол учительский с тумбой.	Д +	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	Д +	
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д	
Полки для «Уголка книг».	Д +	
Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.	Д	

Интернет-ресурсы

<http://school-russia.prosv.ru/default.aspx>

<http://nsc.1september.ru/>

Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения (раздел «Обучение грамоте») («Школа России»)

№ п/п дата	Тема урока	Содержание урока	пропедевтика	Основные виды учебной деятельности обучающихся	оборудование
Подготовительный период обучения грамоте – 16 часов					
1	Азбука» — первая учебная книга. Речь устная и письменная.	Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.	Понятия «выше» «рядом» «справа» «слева»	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы на уроке. <i>Регулятивные:</i> ориентироваться в учебнике «Азбука». <i>Познавательные:</i> стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы и отвечать на них	Учеб.1 с.3 ИКТ(ФОТО с созвездием Большая Медведица, первым древне-русским алфавитом) Плакат «Правильно сиди при письме и чтении»
2	Предложение. Роль знаний в жизни человека	Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.	Главные члены предложения	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). Оценивать результаты своей работы на уроке <i>Регулятивные:</i> формулировать учебную задачу и удерживать её. <i>Познавательные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <i>Коммуникативные:</i> уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю	Учеб.1 с.4-5 Книга «По щучьему велению» «Гуси лебеди»
3	Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Пословицы о труде и трудолюбии	Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.	Слова, которые отвечают на вопрос «КТО?» «ЧТО?»	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. « Читать » предложения по схемам. Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее. Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то. Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом.	Учеб.1 с.6-7 Сказка «Репка»

				Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке <i>Регулятивные:</i> применять установленные правила. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск и выделение необходимой информации. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы и обращаться за помощью	
4	Слог. Деление слов на слоги. Дикое и домашние животные. Забота о животных	Слог как минимальная произносительная единица языка. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Построение и оформление диалога	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Сравнивать предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке <i>Регулятивные:</i> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <i>Познавательные:</i> различать предмет и слово, его называющее. <i>Коммуникативные:</i> использовать речь для регуляции своего действия	Учеб.1 с. 8-9 ИКТ (фото животных к загадкам)
5	Ударение. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Семья. Взаимоотношения в дружной семье	Обозначение ударения на модели слова (слогаударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Постановка логического ударения в предложении	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Сравнивать слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке <i>Регулятивные:</i> выбирать наиболее эффективные способы решения задач. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию	Учеб.1 с. 10-11
6	Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей	Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по	Понятие «единственное и множественное число»	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам. Составлять устные рассказы об играх детей с	Учеб.1 с.12-13 Тематические картинки «Игры детей»

		сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.		опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке	
7	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков.	Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Имена собственные; правила поведения у воды	Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слоگو-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор. Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов. Наблюдать , как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Соотносить рисунки и схемы: называть , что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель <i>Регулятивные:</i> принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск необходимой информации. <i>Коммуникативные:</i> использовать речь для регуляции своего действия	Учеб.1 с. 14-15
8	Слог-слияние. Правила безопасного поведения в быту	Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений	Согласные звуки-твердые и мягкие, звонкие и глухие	Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать , как образуется слог-слияние в процессе слоگو-звукового анализа. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать , почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов. Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы. Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слоگو-звуковой моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы. Различать родо-видовые понятия. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке <i>Регулятивные:</i> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные:</i> договариваться, приходить к общему решению	Учеб.1 с. 16-19 Тематические картинки
9	Гласный звук [а], буквы А, а.	Особенности произнесения звука [а].	Написание имен	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слоگو-звуковой анализ слова с	Учеб.1 с.20-23 Сказочные герои

	Русские народные и литературные сказки.	Характеристика звука [а]. Буквы <i>А, а</i> как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения	собственных	изучаемым звуком (<i>астры</i>). Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать , что звук [а] гласный. Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i> . Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно-но составлять связный рассказ по этой картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения. Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>). Определять место изученной буквы на «ленте букв». <i>Регулятивные:</i> узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. <i>Познавательные:</i> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. <i>Коммуникативные:</i> слушать собеседника <i>Личностные:</i> Адекватная мотивация: установка на общечеловеческие ориентации и правильные ориентации в отношениях с другими людьми, на этические чувства положительного значения (эмоционально-нравственная отзывчивость)	(картинки)
10	Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> . Взаимопомощь	Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы <i>О, о</i> как знаки звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	Представление об экологии, Красной книге	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>). Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать , что звук [о] гласный. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i> . Находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить звук [о] и букву <i>о</i> . Составлять рассказ по сюжетной картинке. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>). Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». <i>Регулятивные:</i> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <i>Познавательные:</i> распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение, сериация. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию <i>Личностные:</i> Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения	Учеб.1 с.24-25 ИКТ (презентация о Красной книге)
11	Игра Любимые сказки Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> .	<i>Скороговорки, считалки, небылицы</i> Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями.		Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме. Определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. Моделировать с помощью схем слова, слоги. Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника. Рассказывать сказки с опорой на	Учеб.1 с. 26-27, Тест1 №3 с.14-17 Схемы-модели

				иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?» Регулятивные: ставить и формулировать проблемы. Познавательные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности Личностные: Адекватная мотивация: установка на самостоятельность и личную ответственность за свои поступки	
12	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> . Дружба и взаимоотношения между друзьями	Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения.	Понятие о союзах, правописание союзов, их роль при построении предложений	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный. Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>. Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки». Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба». Составлять предложения со словом <i>и</i>. Включать слово <i>и</i> в предложение. Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку. Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы. Работать в группе, паре: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. Познавательные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия Личностные: Адекватная мотивация: выражение чувства гордости за свой народ и его историю	Учеб.1 с.28-31
13	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> . Учение — это труд. Обязанности ученика	Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква <i>ы</i> как знак звука [ы]. Особенности буквы <i>ы</i> . Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смысловоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов,		Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный. Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>. Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Наблюдать за смысловоразличительной ролью звуков (<i>мишка — мышка</i>). Воспроизводить диалог героев сказки.	Учеб.1 с. 32-33, Тест1 №2 с.10-13

		различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.		Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию Личностные: Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	
14	Различение на слух и при произношении гласных и согласных звуков. Правильное соотнесение звуков [ы], [и] и букв и, ы.	Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.		Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду. Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: использовать установленные правила в контроле способа решения. Коммуникативные: слушать собеседника, общаться друг с другом	Учеб.1 с.34-35,
15	Учение — путь к умению-игра. Качества прилежного ученика Гласный звук [у], буквы У, у.	Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].		Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>У, у</i>. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами <i>У, у</i> в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов. Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>). Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называть качества прилежного ученика. Регулятивные: осуществлять классификацию по заданным критериям. Познавательные: устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологичное высказывание Личностные: Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им	Учеб.1 с.36-37, Тест1 №3 с.14-17
16	Узнавание букв А, О, И, Ы, У по их характерным признакам. Правильное соотнесение звуков и букв.		Основы безопасности жизнедеятельности, соблюдение правил личной безопасности Понятие «предлог»	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	Учеб.1 с.38-39, Тест1 № 4 с. 18-21 ИКТ презентация
Букварный период 64 часа					
17	Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н. Способы	Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и		Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки	Учеб.1 с.40-41 ИКТ просмотр фрагмента м/ф о русском

	обозначения твёрдости и мягкости согласных Труд на благо Родины	мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).		[н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i> . Соотносить новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения (<i>Ho! Ho! Ho!</i>). Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: различать способ и результат действия. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия Личностные: Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	богатыре
18	Чтение слогов-«слияний» с буквой Н с ориентировкой на гласную букву. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов	Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Личные местоимения	Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение) Сравнивать два вида чтения. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам. Познавательные: классифицировать по заданным критериям. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания	Учеб.1 с.42-43
19	Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с . В осеннем лесу. Бережное отношение к природе	Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Наблюдение над родственными словами	Единственное и множественное число имен существительных	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слоگو-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать , что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с . Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.	Учеб.1 с.44-45 Репродукция картины Левитана «Золотая осень»

				Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	
20	В гостях у буквы С. –игра. Чтение слогов-«слияний» с буквой С с ориентировкой на гласную букву.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>). Наблюдать над родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внима-тельно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравни-вать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке Регулятивные: использовать установленные правила в контроле способа решения. Познавательные: различать способ и результат действия. Коммуникативные: формулировать свои затруднения Личностные Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях	Учеб.1 с.46-47, Тест 1 № 6 с.26-29 ИКТ) фото слонов)
21	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Сельскохозяйс- твенные работы. Труженики села	Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Понятие «литературная сказка»	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к']. Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки	Учеб.1 с.48-49 ИКТ(просмотр фрагмента м/ф)
22	Чтение слогов-«слияний» с буквой К с ориентировкой на гласную букву.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		Объяснять смысл пословицы. Произносить предложения с разной интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов. Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Объяснять разные значения одного слова. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять формулировать познавательную цель. Коммуникативные: принимать участие в работе парами: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет рассказа Личностные: Соответствие поведения нормам морали, культуры общения, этикету отношений и этике взаимоотношений (позитивное	Учеб.1 с.50-51

23	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников	Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Безударные гласные не проверяемые ударением.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Составлять рассказ по картинкам. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению	Учеб.1 с.52-53 Книга А.С Пушкина «Руслан и Людмила»
24	Игра «Узнай звук и букву». Чтение слогов-«слияний» с буквой Т с ориентировкой на гласную букву.		Понятие о многозначности слов	Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы. Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывать слова. Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания Личностные Осознание своей этнической принадлежности, выражение этических чувств: уважение к результатам учебной	Учеб.1 с.54-57
25	Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л, л . Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе	Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.	Многозначность слов, омонимы,	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости	Учеб.1 с.58-60 Книги К.И.Чуковского

26	Чтение слогов-«слияний» с буквой Л с ориентировкой на гласную букву. Правила поведения в гостях.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой	Однокоренные слова	Личностные Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть. Продолжать рассказ по его началу. Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Преобразовывать слова (<i>колос — сокол</i>). Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Наблюдать над значением слов. Определять значение слова в контексте. Определять место буквы л на «ленте букв». Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения	Учеб.1 с.61-63 Тест 1 № 8 с. 34-37
27	Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Способы обозначения твёрдости и мягкости согласных Уход за комнатными растениями	Особенности артикуляции звуков [р], [р']. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Явления природы, правила ухода за комнатными растениями	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания Личностные Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Учеб.1с.64-65 Книги А.С.Пушкина
28	Игра « Угадай букву» Чтение слогов-«слияний» с буквой Р с ориентировкой на гласную букву.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		Объяснять смысл пословицы. Объяснять разные значения многозначных слов. Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса. Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Анализировать выполнение учебной задачи урока. Оценивать результаты своей деятельности на уроке Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания Личностные Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру	Учеб.1 с.66-67, Тест1 № 9 с.38-41
29	Путешествие в Страну спортивных игр.	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным	Фразеологизмы , их роль в	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной	Учеб.1 с. 68-69 ИКТ (

	Буквы В, в. Согласные звуки [в], [в']. Чтение слогов с ориентировкой на гласную букву.	переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Роль спорта в укреплении здоровья	речи; «однокоренные слова»	буквой. Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Регулятивные: понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	презентация о видах спорта)
30	Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Текст-описание	Определять место новой буквы на «ленте букв». Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, построение рассуждения, обобщение. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, работать в паре	Учеб.1 с.70-71, Тест1 №10 с.42-45
31	Гласные звуки [йэ], буквы Е, е В лесу. Растительный и животный мир леса.	Буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов.	Йотированные гласные, антонимы	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [й'э] буквой <i>е</i> . Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных. Распространять предложения. Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации Работать в паре: договариваться , кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке Регул: формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.1 с.72-73 ИКТ Просмотр фрагмента м/ф
32	Буква е — показатель мягкости согласного звука На реке. Речные обитатели	Буква <i>е</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Понятие «пейзаж», род имен существительных, омонимы	Производить слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>е</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i> . Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [й'э], то пишется буква <i>е</i> . Обозначать буквой <i>е</i> гласный звук [й'э] после мягких согласных. Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Заменять слово близким по значению. Подбирать к словам слова с противоположным значением. Наблюдать за образованием новых слов. Находить общую часть в этих словах. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).	Учеб.1 с.74-77, Репродукции картин с пейзажем И.Шишкин «Утро в лесу», И Остроухов «Золотая осень»

				Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания Личностные Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	
33	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> . Профессии родителей	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Части речи- имя существительное, имя прилагательное	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных и, е. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга	Учеб.1 с. 78-79 Тест1 №11 с.46-49 ИКТ (презентация о Петре 1, кораблях. Петербурге)
34	Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания Личностные Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность	Учеб.1 с.80-83, Тест 1 №12 с.50-55
35	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> . Москва — столица России	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов	Историческое прошлое Кремля	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания Личностные Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности); уважительное	Учеб.1 с.84-85 ИКТ презентация
36	Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Учеб.1 с.86-87 Чтение текстов о Москве и презентация о Москве

37	Чтение слов с буквой М . Обучение слоговому чтению на основе определения ориентиров в читаемом слове.		Фонетический разбор слов	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <i>Коммуникативные:</i> использовать средства устного общения для решения задач	Учеб.1 с.88-89, Тест1 №13 с.56-61
38	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з . В зоопарке	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Понятие «прямая речь»	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст . Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.1 с.90-91 ИКТ презентация «Зоопарк»
39	Чтение слов с буквой З . Обучение слоговому чтению на основе определения ориентиров в читаемом слове.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с . Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Роль различных частей речи в тексте.	Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. Наблюдать над словами с буквами з и с на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — ползут</i>). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, слушать и понимать речь других	Учеб.1 с.92-95
40	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б .	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Единственное и множественное число имен существительных	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст . Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.1 с. 96-97, Тест1 №14 с. 62-67 Книги А.С Пушкина., ИКТ просмотр фрагмента м/ф
41	Чтение слов с буквой Б . Обучение слоговому чтению на основе определения ориен-	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Учеб.1 с.98-99 Фото животных

	тиров в читаемом слове.			Коммуникативные: принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости Личностные: Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	
42	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i>	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Понятие «басня»	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>).	Учеб.1с.100-101 Книги Крылова
43	Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух небольших текстов.	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.		Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания, допускать существование различных точек зрения	Учеб.1 с. 102-103, Тест1 №15 с.68-71
44	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д</i> , <i>д</i> .	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Однокоренные слова	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению	Учеб.1 с.104-105 ИКТ презентация о морском дне
45	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками	Ассоциативные ряды	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдать над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты</i> , <i>труд</i> — <i>труды</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ по вопросам. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и	Учеб.1 с. 106-107

		препинания		результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	
46	Чтение слов с буквой Д. Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Учеб.1 с. 108-109, Тест 1 №16 с.72-75
47	Гласные звуки [йа], буквы Я, я	Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Карта Российской Федерации	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'a] буквой я. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы я (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий Познавательные: понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания Личностные Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	Учеб.1 с.110-112 ИКТ презентация о России
48	Буква я — показатель мягкости согласного звука Различие букв а, я в словах	Буква я — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.	Йотированные гласные	Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой я. Сопоставлять слоги с гласными а и я. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с я. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква я. Обозначать буквой я гласный звук [’а] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой я и объяснять , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	Учеб.1 с.113-114 Фото первого космонавта Земли
49	Чтение слов с буквой Я. Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы я на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.	Учеб.1 с.115-117, Тест 1 №17 с.76-79
50	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со	Правила правописания корневых орфограмм	Выделять звуки [г] и [г’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я. Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.	Учеб.1 с.118-120

		знаками препинания		Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению	
51	Чтение слов с буквой Г. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Корневые орфограммы	Выделять звуки [г] и [к'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдать за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i> , <i>боровик</i> — <i>боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	Учеб.1 с. 121-123+Проверим себя, Тест1 №18 с80-85
52	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Чь в конце глаголов	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника Личностные Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Учеб.2 с.3-6
53	Чтение слов с буквой Ч. Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Синонимы, транскрипция слов с ЧА ЧУ	Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?» Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста. Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.2 с.7-9, Тест2 № 19 с.7-10
54	Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Однокоренные слова, модель слова. Образование слова с помощью суффикса	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слоگو-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять , как обозначена мягкость согласного звука [с']. Сравнивать звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Определять , мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> . Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости	Учеб.2 с.10-11
55	Обозначение	Чтение слов с новой		Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слоگو-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она	Учеб.2 с.12-15

	буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова	буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Объяснять роль буквы ь . Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: организовать свое рабочее место под руководством учителя. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета	Толковый словарь
56	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш .	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Выделение основы предложения	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слове <i>ше</i> — <i>е</i> . Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.2 с.16-18, Тест 2 №20 с.11-17
57	Чтение слов, предложений, текстов с буквой Ш . Сочетание <i>ши</i> .	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Правописание ЧК	Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению	Учеб.2 с. 19-20 Книга «Маша и медведь»
58	Обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух слов, предложений, текстов.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания		Читать слова с изученной буквой. производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие звука и буквы. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.2 с.21-23, Тест2 № 21 с.17-20
59	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж . Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со	Суффикс, чередование согласной в корне	Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i> , в слове <i>же</i> — <i>е</i> . Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i> ?». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв».	Учеб.2 с.24-25 Книга Андерсена «Дюймовочка»

	букву.	знаками препинания		<i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других	
60	Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Модель слова (корень суффикс окончание)	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> . Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i> . Наблюдать за изменением слова (<i>малыш</i> — <i>малыши</i> , <i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.2 с.26-27
61	Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Синонимы антонимы	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв». Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Учеб.2 с.28-29, Тест2 №22 с.21-24 Сказка «Мужик и медведь»
62	Гласные звуки [йо], буквы Ё, ё Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Понятие «род имен существительных»	Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i> . Обозначать слияние [j'о] буквой <i>ё</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ё, ё</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Читать слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. <i>Личностные</i> Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим <i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> слушать собеседника	Учеб.2 с.30-31
63	Буква ё — показатель мягкости согласного звука Различие букв о, ё в словах	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Транскрипция слов с йотированным и гласными и разделительным мягким знаком	Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>ё</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>о</i> и <i>ё</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i> . Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква <i>ё</i> . Обозначать буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой <i>ё</i> и объяснять , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы <i>ё</i> на «ленте букв». Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Учеб.2 с.32-33, Тест2 №23 с.25-28

				Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия	
64	Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й . Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Перенос слов с Й в середине	Выделять звук [й'] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [й'] в словах. Преобразовывать слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [й'] слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.2 с.34-35 ИКТ презентация о защитниках Отечества разных эпох
	Чтение слов с буквой Й . Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Правописание удвоенных согласных	Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий	Учеб.2 с.36-37, Тест 2 №24 с. 29-32
65	Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х . Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Правописание парных и глухих согласных в середине и в конце слова.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [х] и [х'] из слов <i>пастух, пастухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении. Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	Учеб.2 с.38-40 Репродукция картины Золотая рожь»
66	Чтение слов с буквой Х . Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Предложения с с противопоставлением	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия	Учеб.2 с.41-42
67	Чтение слов с буквой Х . Обучение слоговому чтению на основе быс-		Антонимы, родственные слова	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и	Учеб.2 с.43-45, Тест 2 №25 с. 33-36,

	трого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове.			классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Коммуникативные:</i> слушать собеседника	
67	Гласные звуки [йу], буквы Ю, ю	Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Литературное чтение, авторская сказка	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова юла. Обозначать слияние [j'у] буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ю (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ю, ю. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой ю в начале слова и после гласных. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.2 с.46-47 Книга Маршака «Сказка о глупом мышонке»
68	Буква ю — показатель мягкости согласного звука. Различие букв у, ю в словах	Буква ю — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слого-слиянии	Транскрипция слов с йотированной гласной	Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [ʲу] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой ю. Сопоставлять слоги с гласными у и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с у. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [ʲу], то пишется буква ю. Обозначать буквой ю гласный звук [ʲу] после мягких согласных. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Находить в текстах слова с буквой ю и объяснять , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. <i>Познавательные:</i> преобразовывать практическую задачу в познавательную <i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог <i>Личностные</i> участвовать в коллективном обсуждении проблем, выделять нравственный аспект своего поведения и литературных персонажей	Учеб.2 с.48-49, Тест2 26 №. 37-40
69	Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц. Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Слова исключения с буквой Ц	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ц] из слова кузнец с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.2 с.50-51 ИКТ Просмотр фрагмента мультфильма «На арене цирка»
70	Чтение слов, предложений, текстов с буквой Ц. Обучение осо-	Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале		Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (ж, ш, ц). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока	Учеб.2 с.52-55, Тест2 №27 с. 41-46 книга Чуковского

	знанному, правильному чтению вслух текстов	небольших текстов и стихотворений		и оценивать свои достижения <i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> слушать собеседника	«Мойдодыр»
71	Гласный звук [э], буквы Э, э. Соотнесение звука и буквы.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Понятие «этимологическое значение слова»	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук из начала слова эх _о . Устанавливать , что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е. Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. <i>Регулятивные:</i> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <i>Познавательные:</i> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию	Учеб.2 с.56-57 этимологический словарь
72	Чтение слов с буквой Э. Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения		Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <i>Познавательные:</i> Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать тексты. Пересказывать тексты. <i>Коммуникативные:</i> слушать собеседника	Учеб.2 с.58-61, Тест2 №28 с.47-50
73	Мягкий согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Чтение слогов, слов с ориентировкой на гласную букву.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Понятие «технический прогресс»	. Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ща пишется всегда а, а в слоге щу всегда пишется у, поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.2 с.62-64
74	Чтение слов с буквой Щ. Обучение осознанному, правильному плавному чтению вслух текстов	Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	Личные местоимения	Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения <i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.2 с.65-69,
75	Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Чтение слогов, слов с	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с		Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и	Учеб.2 с.70-71 Тест2 №29 с.51-54 ИКТ презентация о

	ориентировкой на гласную букву	интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		оценивать свои достижения Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, одноклассников	Российском флоте Толковый словарь
76	Чтение слов с буквой Ф . Обучение слоговому чтению на основе быстрого узнавания букв.	Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	Прямая речь в кавычках	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью	Учеб.2 с.72-73, Тест2 №30 с.55-58 Презентация по ПДД
77	Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Сравнение их с Ь показателем мягкости согласных.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения	Правописание Ь после приставок	Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a]. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [t'j'a]? Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>. Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия. Производить фонетический анализ слова <i>сьел</i> с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э]. Анализировать буквенную запись слова <i>сьел</i>. Определять роль новой буквы — разделительного твердого знака (ъ). Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, одноклассников	Учеб.2 с.74-76, Тест2 №31 с.59-62
78	Обучение правильному и плавному слоговому чтению вслух слов, предложений, текстов с разделительными Ь и Ъ знаками	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения		Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>. Определять место буквы <i>ъ</i> на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью	Учеб.2 с.77-81
	Послебукварный период (12 часов)				
79	С Маршак Как хорошо уметь читать. <i>Е. Чарушин.</i> Как мальчик Женя научился говорить букву «р». В. Берестов	Герои произведения. Чтение по ролям.	Подбор рифмы	Назвать героев произведения. Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя. Познавательные: На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Учеб.2 с.82-85 Портрет Е Чарушина

	Читалочка				
80	К. Ушинский. Наше Отечество.	Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и рас- ширение словарного запаса. Пословицы и поговорки о Родине	Подбор к тексту подходящих пословиц	Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Объяснять своими словами смысл этого текста. Наблюдать над значением слов. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания Личностные: Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) Познавательные: Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации. Придумывать рассказы по иллюстрации. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицей	Учеб.2 с. 86-87
82	В.Крупин «Первоучители словенские», «Первый бук- варь». Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации	История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста	Понятие «монолог» «диалог»	Слушать текст в чтении учителя. Читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию. Делать подписи к иллюстрации на основе текста Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнить название русских букв и старинных Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем) Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Учеб.2. с. 88-91 ИКТ(презентация) энциклопедия
83	А.С.Пушкин «Только месяц показался» Выставка книг	Сравнение стихотворения и сказки		Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг- сказок; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить , из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу. Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Коммуникативные: слушать собеседника, работать в паре	Учеб.2 с.92-93 ИКТ, просмотр м/ф
84	Произведения Л.Н.Толстого и К.Д. Ушинско- го для детей Поучительные рассказы и сказки для детей Выставка книг.	Характеристика героев, понятие «быль»	Понятие «быль»	Рассматривать портреты. Рассматривать выставку книг; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить , из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника Личностные: Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	Учеб.2 с.94-95 Портреты писателей
85	К.И. Чуковский. Телефон. Путаница	Приёмы заучивания стихотворений наизусть		Рассматривать представленную выставку книг- К.И.Чуковский, определять самостоятель-но, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». Доказывать , почему в этой книге содержится эта сказка. Читать наизусть известные отрывки сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем. Находить в тексте стихотворения, где неправильно разговаривают герои. Прочитать как надо разговаривать героям. Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под	Учеб.2 с.96-97 ИКТ, просмотр м/Ф Портреты писателей Выставка книг

				руководством учителя	
86	<i>В.В. Бианки.</i> Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	Приёмы заучивания стихотворений наизусть	Композиция произведения, экологическое образование	Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста <i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <i>Познавательные:</i> Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других	Учеб.2 с.98-99 Портреты писателей Выставка книг
87	С. Я. Маршак Угомон, Дважды два. Выставка книг	Приёмы заучивания стихотворений наизусть	Понятие «литературный жанр»	Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов. Находить знакомые книги. Читать стихотворение С. Маршака. Объяснять смысл слова «угомон». Придумывать , как выглядит «угомон». Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст произведения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания <i>Познавательные:</i> Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя	Учеб.2 с. 100-101 Портреты писателей Выставка книг
88	М.М. Пришвин Предмайское утро. Глоток молока. Знакомство с текстом описанием.	Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа	Составление плана после деления текста на части	Рисовать словесные картины. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Читать текст самостоятельно. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем <i>Познавательные:</i> Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию	Учеб.2 с. 102-103 Портреты писателей Выставка книг
89	Стихи русских поэтов и писателей: А. Барто, С. Михалков	Приёмы заучивания стихотворений наизусть	Характеристика героя литературного произведения;	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять героев произведения. Распределять роли. Разыгрывать диалог. Преобразовывать поэтическое произведение в прозаическое <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск и выделение информации. <i>Коммуникативные:</i> ставить вопросы и обращаться за помощью	Учеб.2 с.104-106 Портреты писателей Выставка книг
90	Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова.	Сравнение стихотворений по интонации		Рассматривать выставку книг. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания. <i>Познавательные:</i> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Учеб.2 с.107-108 + Проверим свои достижения с.109 Портреты писателей Выставка книг
91					
92	Проект: «Живая Азбука»	Праздник «Прощание с Азбукой»	Защита творческих проектов	Участвовать в групповом проекте. Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Читать наизусть с выражением <i>Коммуникативные:</i> умение выступать перед другими, работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.	

Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения в 1 классе (учебник «Литературное чтение» Климановой Л.Ф.и др.)

№ урока	Дата	Тема урока	Содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дидактические материалы, наглядные пособия, демонстрация
1		Знакомство с учебником по литературному чтению	Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова	Учеб.1 и 2, рабочая тетрадь

Раздел 1. Жили-были буквы-7 часов

Формируемые универсальные учебные действия

Прогнозировать содержание раздела. **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Выбирать** книгу по заданному параметру. **Воспринимать** на слух произведение. **Отвечать** на вопросы по содержанию художественного произведения. **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно конец предложения. **Объяснять** название произведения. **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.

Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.

Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. **Находить** в стихах слова с созвучным окончанием. **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь. **Использовать** приём звукописи при изображении различных героев. **Читать** стихи наизусть.

Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя)

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Личностные:

1. <i>Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</i> 2. <i>Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</i> 3. <i>Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</i> 4. <i>Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</i> 5. <i>Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</i> 6. <i>Внимательно относиться к красоте окружающего мира произведениям искусства.</i> 7. <i>Адекватно воспринимать оценку учителя</i>					
2		В. Данько «Загадочные буквы»	Отработка навыков чтения по слогам, затем целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нём предложений, подтверждающих устное высказывание. Овладение понятиями: писатель, автор, произведение	Познакомить с учебником, ввести понятия «писатель, «автор», «произведение». Развивать речевые умения и творческие способности. Учить создавать двусложные слова из букв Читать вслух слоги, слова, предложения с постепенным переходом от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами. Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка). Выбирать книгу в библиотеке (по теме) <u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации. <u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других	Алфавит, касса букв, книги - азбуки Учеб.1 с.3-8, Тетр. С. 16-17, сочинить двусложные на любую букву Дневник читателя
3		И. Токмакова «Аля, Кляксич и бува «А»	Пересказ текста по вопросам учебника, придумывание продолжения сюжета. Обучение приёмам выразительной речи и чтения. Овладение понятием: действующие лица. Речевая разминка (чистоговорки) Чтение по кругу	Развивать навык правильного осознанного чтения текста. Помочь овладеть понятием «действующие лица». Учить делить текст на части, составлять картинный план. Развивать речевые умения и творческие способности Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. Пересказывать текст своими словами и с опорой на картинный план <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Алфавит, касса букв, книги -азбуки Учеб.1 с.9-10, (пересказ с продолжением), тетр. с.16-17, Рубрика «Разноцветные страницы» с.24-25

4		С.Чёрный «Живая азбука», Ф.Кривин «Почему А поётся, а Б нет»,	Знакомство с приёмами драматургии. Сравнение произведений на одну и ту же тему . Речевая разминка (чистоговорки) Чтение по кругу	Учить читать по ролям. Тренировать выразительное чтение текста, передавая при чтении различные интонации. Обучать анализу и сравнению произведений. Находить заглавие текста, называть автора произведения, выразительно читать текст Воспринимать на слух произведения разных жанров в исполнении учителя <u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <u>Познавательные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Коммуникативные:</u> определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Алфавит Карточки с пословицами Учеб. 1 с. 11-13 (выразительное чтение) , тетр. С. 19-21+ Переменка с. 19 Список книг для дополнительного чтения
5		Г. Сапгир» Про медведя», Проект «Создаём музей букв» (подготовка к выполнению проекта)	Чтение с различной интонацией. Совершенствование звуковой культуры речи: развитие чёткой дикции на основе введения специальных упражнений для разминки и тренировки речевого аппарата. Скороговорка	Развивать речевые умения и творческие способности. Тренировать выразительное чтение текста, передавая при чтении различные интонации. Читать вслух с постепенным переходом от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами. Различать сказку, стихотворение; отвечать на вопросы по содержанию <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию	Алфавит, атлас животного мира, карточки с вопросами Учеб.1 с.14-15, (выразительное чтение) 28 тетр. с.21
6		М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?» И. Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука»	Придумывание весёлых историй рассказы детей о животных.	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Развивать речевые умения и творческие способности. Развивать умение анализировать произведения <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию	Работа с дополнительной литературой Учеб.1 с.16-18 (выразительное чтение), тетр. с.22, Сделать свою азбуку

7		С.Маршак «Автобус номер 26», Из старинных книг	Речевая разминка (чтение по слогам и целыми словами)	Рассказать детям, как учились раньше, в старину. Познакомить с русским писателем Л.Н. Толстым. Учить детей слушать произведения, делать выводы и обобщения. Воспитывать любовь к книгам <u>Регулятивные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <u>Познавательные:</u> моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Портрет писателя, выставка книг Учеб.1 с.19-23 тетр. с.23+ Переменка с.23,25
8		Проект «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Обобщение и проверка знаний по разделу «Жили-были буквы»	Речевая разминка (чистоговорки) Чтение по кругу	Обобщить и повторить материал, развивать умение анализировать произведения, по одной теме. Способствовать развитию интереса к литературному творчеству и урокам чтения. Развивать речевые умения и творческие способности <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Выставка творческих работ, Обложка для книги, картон Учеб.1 с. 26-28, тетр. с.26-29, с.27 №8

Раздел 2. Сказки, загадки, небылицы – 7 часов

Прогнозировать содержание раздела. **Подбирать** книги на выставку в соответствии с темой раздела; **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать** прочитанное. **Выбирать** нужную книгу по заданным параметрам. **Читать** известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, **воспринимать** на слух художественное произведение. **Анализировать** представленный в учебнике картинный план. **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста. **Рассказывать** сказку на основе картинного плана. **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения. **Называть** героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную. **Пересказывать** сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. **Сравнивать** народную и литературную сказку. **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров: **находить** общее и отличия. **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; **объединять** их по темам. **Работать в паре, договариваться** друг с другом, **проявлять** внимание. **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно **оценивать** свои достижения

Личностные: проявление интереса к изучаемому предмету, к родному слову; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку;

9		Русская народная сказка Курочка Ряба, Е. Чарушин «Теремок»	Обучение чтению художественных произведений по ролям, драматизация произведений, раскрытие содержания иллюстрации к произведению. Чтение по кругу слов из сказки	Развивать умение работать с текстом. Упражнять в выразительном чтении диалога действующих персонажей. Совершенствовать навык чтения целыми словами. Читать по ролям: выбирать фрагмент для чтения по ролям, распределять роли. Пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку; характеризовать поступки действующих лиц (с помощью учителя) <u>Регулятивные:</u> отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания <u>Коммуникативные:</u> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Выставка книг со сказками. Иллюстрации к «Теремку» Учеб.1 с.29-37 тетр. с. 30-31, ИКТ Пересказ сказки с продолжением, иллюстрации
10		Русская народная сказка «Рукавичка»	Обучение орфоэпичес-ки правильному произношению слов при чтении. Обучение пересказу сказки. Анализ и воспроизведение текста по опорным словам и картинному плану Речевая разминка	Читать вслух с постепенным переходом от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами. Развивать навык выразительного чтения по ролям. Учить анализировать и воспроизводить текст по опорным словам и картинному плану. Формулировать вопрос по фрагменту текста. <u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. <u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	Выставка книг со сказками. Иллюстрации к «Рукавичке» Учеб.1 с.38-41, тетр. с.32 Пересказ по опорным словам
11		Загадки. Русские песни, потешки, небылицы	Предмет загадки и предмет отгадки, сравнение, сопоставление, выделение общих признаков чтение на выдохе, скороговорки	Знакомство с произведениями устного народного творчества. Способствовать развитию интереса к произведениям народного фольклора. Упражнять в выразительном чтении загадок и песенок. Побуждать детей к сочинению своих загадок Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. Сравнить предметы загадки и отгадки <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Карточки с заданиями Работа с дополнительной литературой Учеб.1 с.42-44 тетр. с.33-35 Наизусть песенку по выбору,

12		Русские народные потешки. Стишки и сказки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	Подбор нужной интонации и ритма для чтения небылиц и потешек. Чтение на одном дыхании, с разной скоростью слогов, скороговорки	Знакомство с произведениями устного народного творчества других стран. Формировать навык выразительного чтения. Способствовать развитию интереса к чтению. Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. Различать фольклорные жанры <u>Регулятивные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Кроссворд, карточки с заданиями Учеб.1 с. 45-51, тетр. с.36-38, наизусть по выбору,
13		Александр Сергеевич Пушкин Отрывки из произведений.	Осознанное чтение текста целыми словами	Познакомить с великим русским поэтом А.С. Пушкиным и его творчеством; знакомство со сказками, написанными поэтом для детей; Воспринимать на слух произведения разных жанров в исполнении мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции Выразительно читать стихотворное произведение. Знать наизусть стихотворение (по выбору) Декламировать стихотворные фрагменты по выбору. <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество	Портрет поэта Учеб.1 с.52-53 Стихотворение наизусть по выбору + Разноцветные страницы с60-61.
14		Русская народная сказка «Петух и собака»	Народная сказка. Воспроизведение ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Придумывание своей концовки к сказке	Знакомство детей с русскими сказками. Учить детей выборочному чтению, работать с текстом, правильно находить нужные отрывки. Уметь пересказывать текст своими словами и с опорой на картинный план Анализировать соответствие темы пословице (предложенной учителем или подобранной самостоятельно); выбирать пословицу, отражающую главную мысль произведения	Учеб.1 с.54-57. Пересказ

15		Из старинных книг Обобщение и проверка знаний по разделу «Сказки, загадки, небылицы»	Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному Скороговорки	Повторить и обобщить знания. Совершенствовать навык чтения целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с ин-дивидуальными возможностями. Развивать речевые умения и творческие способности. Высказывать свои впечатления о прочитанном <u>Регулятивные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письмен-ной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,	Карточки с отрывками из сказок, с именами, иллюстрации Учеб.1 с. 62, тетр. с. 38-39
----	--	---	--	---	--

Раздел 3. Апрель, Апрель! Звенит капель...- 5 часов

Прогнозировать содержание раздела. **Отбирать** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Читать** вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. **Находить** в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведения, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений. **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; **придумывать** свои сравнения. **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Проверять** чтение друг друга, **оценивать** свои достижения. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом

Личностные: проявление любознательности, интереса к литературному чтению; развитие умения высказывать свое отношение к прочитанному с аргументацией; оценивать простые жизненные ситуации с позиции общепринятых нравственных правил человеколюбия, уважения к родным;

16		А.Плещеев «Сельская песенка» А.Майков «Весна», «Ласточка примчалась»	Совершенствование звуковой культуры речи: развитие чёткой дикции на основе введения упражнений для отработки и закрепления правильной артикуляции гласных в словах и фразах Чтение сочетаний, подбор признаков. Чтение шепотом, громко	Знакомство со стихотворениями русских поэтов. Учить читать стихотворение выразительно. Формировать умение понимать настроение автора. Развивать творческие способности учащихся. Способствовать развитию интереса к чтению и литературному творчеству. Воспринимать на слух произведения разных жанров в исполнении мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции. Работать с художественными текстами. Знать наизусть стихотворение (по выбору) <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	Выставка книг поэтов о природе. Картины о весне. Музыка П.И. Чайковского Учеб.1 с. 63-66, тетр. Переменка с. 41. Наизусть по выбору, иллюстрацию Выразительное чтение
17		Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель» И. Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает»,	Речевая разминка. Чтение на одном дыхании, с разной скоростью слогов, слов Развитие темпа речи и чтения, соотнесение его с содержанием высказывания и текста	Знакомство с произведениями о весне. Совершенствовать навык чтения целыми словами. Упражнять в выразительном чтении стихотворений. Развивать речевые умения учащихся. Формулировать личную оценку, аргументировать своё мнение с привлечением текста стихотворения; выбирать темп чтения <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <u>Познавательные:</u> называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Коммуникативные:</u> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Карточки с текстом для тренировки внимания Учеб.1 с. 66- 68, 71. Наизусть по выбору, нарисовать иллюстрацию, выразительное чтение

18		Е. Трутнева «Когда это бывает». Л. Яхин «У дорожки» Л. Ульяницкая «Горел в траве росистой» «Сочинение загадок Проект «Составляем азбуку загадок». (подготовка)	Обогащение опыта непосредственным наблюдением за состоянием природы, развитие способностей радоваться и удивляться в процессе общения с природой. Связь произведений литературы с другими видами искусств Речевая разминка, скороговорки	Учить выразительному чтению стихотворений. Развивать речевые умения и творческие способности <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Картины русских художников, весенние цветы, лист ватмана Учеб.1 с. 70, 72, тетр. с.42-44. Наизусть, придумать о весне загадку
19		В. Берестов. Воробушки. Р. Сеф. Чудо.	Обогащение опыта детей непосредственным наблюдением за состоянием природы, развитие способностей радоваться и удивляться в процессе общения с природой. Связь произведений литературы с другими видами искусств	Познакомить с произведениями В Берестова и Р. Сефа. Учить выразительно читать стихотворения. Пробуждать интерес к чтению	Учеб.1 с. 73,+ Из старинных книг с.74-75

20		Проект «Составляем азбуку загадок». Обобщение и проверка знаний по разделу «Апрель, Апрель! Звонит капель...»	Отработка навыка чтения целыми словами	Повторить и обобщить знания. Совершенствовать навык чтения целыми словами. Развивать речевые умения и творческие способности. Учить выразительному чтению стихотворений. Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание) <u>Регулятивные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Карточки с деформированным текстом, выставка творческих работ Учеб.1 с. 78, тетр. с.45, 40 + Разноцветные страницы с. 76-77
Раздел 4. И в шутку и всерьёз – 7 часов					
Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения					
21		И.Токмакова. Мы играли в хохотушки. Я.Тайц. Волк. Г.Кружков. Ррры.	Чтение на выдохе слогов. Отработка навыка чтения целыми словами. Обучение пересказу по опорным словам	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Обучать пересказу по опорным словам. Формировать умение читать по ролям. Развивать умение анализировать произведение. Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания	Выставка книг с юмористическими произведениями Учеб.2 с. 3-8, тетр. с. 46-47. Выразительное чтение

22		Н.Артюхова «Саша- дразнилка	Чтение на одном дыхании, с разной скоростью слогов, слов Обучение чтению художественных произведений по ролям, цепочкой, драматизация произведений. Соотнесение иллюстрации с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих ей	Развивать умение прогнозировать текст. Учить разбивать текст на части подбирать заголовки к частям рассказа; определять опорные слова для пересказа. Находить в тексте слова, характеризующие героев произведения, воспроизводить предложения с различной интонацией. Характеризовать текст: предполагать (антиципировать) тему и содержание текста по заголовку, иллюстрациям <u>Регулятивные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. <u>Познавательные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Коммуникативные:</u> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Учеб.2 с. 9-11, тетр. с. 47-48 Пересказ по плану. Чтение по ролям
23		К. Чуковский «Федотка». О.Дриз «Привет» О.Григорьев. Стук.	Обучение приёмам выразительной речи и чтения с различными речевыми задачами: почувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Развивать умение интонацией передавать настроение и чувства героев. Способствовать воспитанию доброжелательности по отношению к товарищам. Создавать серии картин. Вникать в смысл читаемых слов <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. <u>Познавательные:</u> осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. <u>Коммуникативные:</u> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Учеб.2 с.12-14. Наизусть по выбору

24		И.Токмакова. Разговор лютика и Жучка. И.Пивоварова. Кулинаки-пулинаки.	научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. читать по ролям, упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> строить монологическое высказывание, слушать собеседника	Учеб.2 с. 14- 16, тетр. с.48-49. Наизусть по выбору,
25		К.Чуковский. Телефон	Чтение по ролям. Сопоставление слов, близких по значению.	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении	Учеб.2 с. 17-21 (выразительное чтение), тетр. с.49-51
26		М.Пляцковский «Помощник»	Пересказ по ключевым словам. Рисование юмористического рассказа в картинках	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Развивать умение читать по ролям. Развивать умение анализировать произведение, делать выводы. <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации <u>Познавательные:</u> выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Учеб.2 с. 22- 23, Пересказ по ключевым словам

27		К. Ушинский Рассказы Обобщение и проверка знаний по разделу « И в шутку и всерьёз »	Упражнение в чтении текстов целыми словами (с расстановкой в словах знаков ударения), обучение выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы	Учить анализировать произведения, учить вдумчивому перечитыванию произведений, Совершенствовать навык чтения целыми словами. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использо-вать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать взаимопомощь	Учеб.2 с. 24-28. тетр. с. 52. Наизусть строчки
Раздел 5. Я и мои друзья – 7 часов					
Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, вы- сказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и небезразличного способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе					
28		Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е.Благинина «Подарок» Проект « <i>Наш класс- дружная семья</i> » (подготовка к проекту)	Отработка навыка чтения (по слогам + целые слова). Правила подготовки к выразительному чтению	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Формировать умение анализировать поступки героев. Способствовать воспитанию внимательного и бережного отношения к друзьям. Формулировать главную мысль текста. Понимать общее содержание произведения: описывать особенности поведения и характера героев Регулятивные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Учеб.2 с. 29- 33, 42 тетр. с. 54 Пересказ текста по вопросам учебника

29		В.Орлов «Кто первый?», С.Михалков «Бараны»	Отработка навыка чтения (чистоговорки) Восстановление последовательности событий по опорным словам	Учить прогнозировать содержание произведения по названию, иллюстрациям к тексту, ключевым словам. Способствовать формированию положительных нравственных представлений о дружбе. Восстанавливать последовательность событий по опорным словам. Выразительно читать небольшие стихотворные произведения, передавая основную мысль автора, особенности героев <u>Регулятивные:</u> определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Учеб.2 с. 34-36 (выразительное чтение), тетр. с. 54-55
30		Р.Сеф «Совет» В.Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов «Если дружбой дорожить» И.Пивоварова «Вежливый ослик»,	Отработка навыка чтения (слоги, сочетания, слова) Понимание значения слов и выражений в контексте. Устные рассказы детей о своих друзьях-игрушках	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Развивать умение анализировать произведения, рассуждать. Способствовать формированию представлений о доброжелательном отношении друг к другу. Различать жанры литературных произведений Воспроизводить словесные картины графически <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <u>Познавательные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Коммуникативные:</u> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Учеб.2 с. 37-40, Наизусть по выбору Рисунок
31		Я.Аким «Моя родня», С.Маршак «Хороший день»	Отработка навыка чтения- громкость Развитие умения планировать, анализировать своё выступление	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Развивать речевые умения. Способствовать воспитанию уважения и бережного отношения к своим близким . Работать по вопросам учебника. <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Учеб.2 с. 41, 43-47 (выразительное чтение), тетр. с. 55-56.

32		М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу»	Чтение слов по слогам, целыми словами Развитие умения корректировать своё выступление в соответствии с целью высказывания	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Формировать умение рассуждать, делать выводы. Способствовать воспитанию внимательного отношения к окружающим. Работать по вопросам учебника. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. <u>Коммуникативные:</u> разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.	Учеб.2 с.48-49 Стихотворение наизусть
33		Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	Чтение слов по слогам, целыми словами Восстановление последовательности событий по опорным словам	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Способствовать воспитанию уважения и бережного отношения к своим близким. Высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. Выразительно читать небольшие прозаические и стихотворные произведения, передавая основную мысль автора, особенности героев <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач	Учеб.2 с.50-51 Рисунок к рассказу, пересказ по выбору
34		<i>Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса.</i> Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья»	Скороговорки, Чтение слов по кругу	Совершенствовать чтение целыми словами. Учить анализировать произведения. Учить вдумчивому перечитыванию Обобщить представления о внимательном отношении к окружающим. Развивать наблюдательность. <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Выставка рисунков Учеб.2 с.54 + Разноцветные страницы с. 52-53, тетр. с. 53, 57

Раздел 6. О братьях наших меньших – 6 часов

Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. **Анализировать** книги на выставке в соответствии с темой раздела.

Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения <u>Личностные:</u> проявление интереса к содержанию произведений по литературному чтению; Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; уметь передавать свои мысли и чувства через характеры и поступки героев; <u>регулятивные:</u> учиться работать по предложенному плану; определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; проявлять мобилизацию сил и энергии, способности к волевому усилию, преодолению препятствий;					
35		Р.Сеф «Кто любит собак», С.Михалков «Трезор»,	Чтение на выдохе слогов, скороговорка Чтение по кругу Устные рассказы детей на заданную свободную тему	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Развивать речевые умения. Способствовать воспитанию заботливого отношения к природе, животным Учить пересказывать текст по картинному плану <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Пословицы. Читать стих, рассказ и рисунок о домашнем животном энциклопедия о собаках Учеб.2 с.55-59, тетр. с.59 Читать стих, рассказ и рисунок о домашнем животном
36		В.Осеева «Собака яростно лаяла». И.Токмакова «Купите собаку», С.Михалков «Важный совет» Научно-познавательный текст о собаках	Чтение по кругу Чтение слогов на выдохе, чтение по слогам и целыми словами. Подробный пересказ по рисунку	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Учить выразительно читать произведения, формировать умение анализировать произведения, способствовать воспитанию заботливого отношения к животным. Делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать, работать с иллюстрацией <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Выставка работ Учеб.2 с.60-63+с.71 тетр. с.60

37		М.Пляцковский «Цап Царапыч». Г.Сапгир «Кошка» Научно-познавательный текст о кошках.	Скороговорки, чтение на выдохе слогов с Ц Устные рассказы детей на заданную свободную тему. Рассказывание – импровизация на заданную тему	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Учить сравнивать тексты разных жанров. Способствовать воспитанию бережного отношения к живой природе. Отвечать на вопросы. Создавать (устно) текст (небольшой рассказ) <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Энциклопедия о кошках Учеб.2 с. 65-67, тетр. с. 60-62. Наизусть, рисунок, рассказ о кошке наизусть
38		В.Берестов «Лягушата» Научно-познавательный текст о лягушках. В.Лунин. Никого не обижай.	Чтение с разной громкостью слов, слогов.	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Учить вдумчивому перечитыванию произведений. Упражнять в выразительном чтении рассказов. Находить заглавие текста, автора произведения <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета	Выразительное чтение, иллюстрацию Учеб.2 с.68-70, рассказ о лягушке, энциклопедия о жителях водоёма
39		Д.Хармс. Храбрый ёж. Н.Сладков. Лисица и Ёж. С.Аксаков «Гнездо»	Обучение чтению художественных произведений по ролям.	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Развивать речевые умения. Способствовать воспитанию уважения и бережного отношения к природе. Делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать. Читать по ролям: выбирать фрагмент для чтения по ролям, распределять роли. <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. <u>Коммуникативные:</u> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Учеб.2 с.71-75

40		Обобщение и проверка знаний по разделу « О братьях наших меньших »	Отработка навыка чтения. Понимание содержания литературного произведения.	Совершенствовать навык чтения целыми словами. Помочь детям повторить и обобщить материал раздела. Учить вдумчиво перечитывать и анализировать. Приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе. <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль	Выставка работ, карточки с отрывками произведений Учеб.2 с.76-77 (Разноцветные страницы) тетр. с.58,62-65
----	--	---	--	---	---