

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Средняя общеобразовательная школа № 4» с кодификаторами для контрольных работ

При составлении кодификатора учитывались следующие документы и материалы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. На 2011 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2011. -33 с. - (Стандарты второго поколения);
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. - 2, 3-е изд., перераб. -М.: Просвещение, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015;
3. Планируемые результаты начального общего образования / (Л. Л. Алексеева, С. В. Анащенкова, М. З. Биболетова и др.); под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. - 1, 2, 3-е изд. - М.: Просвещение, 2009,2010,2011.
4. Оценка достижения планируемых результатов обучения в начальной школе / (М. Ю. Демидова, СВ. Иванов и др.); под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. -1,2, 3-е изд. - М: Просвещение, 2009, 2010, 2011. - 215 с. (с. 46-104).

Кодификатор содержит перечень планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

В него включен только один (первый) блок планируемых результатов - «Ученик научится». Согласно установкам стандарта этот блок требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся.

Русский язык

В процессе обучения ученик научится:

Проверяемые умения				
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Содержательная линия «СИСТЕМА ЯЗЫКА»				
1. Раздел «Фонетика и графика»:				
1.1	различать звуки и буквы;	различать звуки и буквы;	различать звуки и буквы;	различать звуки и буквы;
1.2	характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/ безударные; согласные твердые/ мягкие, парные/ непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие).	характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/ безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/ глухие, парные/непарные звонкие и глухие);	характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/ безударные; согласные твердые/ мягкие, парные/ непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/ глухие, парные/ непарные звонкие и глухие);	характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные, твердые и мягкие; согласные звонкие/ глухие, парные/ непарные звонкие и глухие);
1.3		знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.	знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.	знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.
1.4	Определять слоговой состав слов	Определять слоговой состав слов	Определять слоговой состав слов	Определять слоговой состав слов
2. Раздел «Состав слова (морфемика)»:				
2.1				различать изменяемые и неизменяемые слова;
2.2				различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

2.3			находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.	находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.
3. Раздел «Лексика»:				
3.1			выявлять слова, значение которых требует уточнения	выявлять слова, значение которых требует уточнения
3.2			определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.	определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.
4. Раздел «Морфология»				
4.1		Находить в тексте имена существительные, имена прилагательные, глаголы, определять часть речи предложенного слова	Находить в тексте имена существительные, имена прилагательные, глаголы, местоимения, определять часть речи предложенного слова	Находить в тексте имена существительные, имена прилагательные, глаголы, местоимения, определять часть речи предложенного слова
4.2			определять грамматические признаки имён существительных - род, число, падеж, склонение	определять грамматические признаки имён существительных - род, число, падеж, склонение
4.3			определять грамматические признаки имен прилагательных - род число	определять грамматические признаки имен прилагательных - род число, падеж
4.4			определять грамматические признаки глаголов - число, время, род (в прошедшем времени).	определять грамматические признаки глаголов - число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.
4.5			Определять начальную форму слова	Определять начальную форму слова
5. Раздел «Синтаксис»:				
5.1		классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения;	классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения;	классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения;
5.2		Определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения;	Определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения;	Определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения;
5.3		находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.	находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.	находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, в том числе в предложениях с однородными членами.
5.4	различать предложение, слово;	различать предложение, слово;	различать предложение, словосочетание, слово;	различать предложение, словосочетание, слово;
5.5			устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;	устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
6. Содержательная линия «ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ»:				
6.1		применять правила правописания (в объеме содержания курса);	применять правила правописания (в объеме содержания курса);	
6.2		определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;	определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;	
6.3		безошибочно списывать текст объемом 35-45 слов;	безошибочно списывать текст объемом 55-65 слов;	безошибочно списывать текст объемом 80 - 90 слов;
6.4		писать под диктовку тексты объемом 35-	писать под диктовку тексты объемом 55 - 65	писать под диктовку тексты объемом 75 - 80

		45 слов в соответствии с изученными правилами правописания.	слов в соответствии с изученными правилами правописания;	слов в соответствии с изученными правилами правописания;
6.5			проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.	проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
7. Содержательная линия «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»				
7.1			самостоятельно озаглавливать текст;	самостоятельно озаглавливать текст;
7.2			составлять план текста;	составлять план текста;
7.3	составлять и восстанавливать небольшие тексты до 4 предложений	составлять и восстанавливать небольшие тексты до 6 предложений	составлять и восстанавливать небольшие тексты	составлять и восстанавливать небольшие тексты
7.4			сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.	сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.
7.5				оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
7.6				соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

Литературное чтение

В процессе обучения ученик научится:

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Раздел «ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»				
1.1	осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);	осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);	осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации)	осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
1.2	осознанно воспринимать (при чтении вслух, при прослушивании) содержание различных видов текстов;	осознанно воспринимать (при чтении вслух, при прослушивании) содержание различных видов текстов;	осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный),	осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный),
1.3		читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;	определять главную мысль и героев произведения,	определять главную мысль и героев произведения,
1.4			отвечать на вопросы по содержанию произведения;	отвечать на вопросы по содержанию произведения,
1.5				определять последовательность событий,
1.6				задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
1.7			оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст;	оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст по предложенной теме или отвечая на вопрос;
1.8				вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения;
1.9			работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;	работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
1.10			читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;	читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
1.11			читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;	читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
1.12			ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;	ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
1.13				ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
1.14		использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:	использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:	использовать, простейшие приемы анализа различных видов текстов:
1.15		устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;	устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;	устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;
1.16		делить текст на части, озаглавливать их;	делить текст на части, озаглавливать их;	делить текст на части, озаглавливать их;
1.17		составлять простой план;	составлять простой план;	составлять простой план;

1.18		находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение), опрееляющие отношение автора к герою, событию;	находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;	находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
1.19			передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;	передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;
1.20			передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного).	передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
1.21				использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения;
1.22				устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их соотнося с общей идеей и содержанием текста;
1.23				формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;
1.24				понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
1.25				коллективно обсуждать прочитанное, докатывать собственное мнение, опираясь па текст или собственный опыт;
1.26		ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.	ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.	ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
1.27				составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданном) образцу;
1.28				самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой
2. Раздел «ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»				
1.1			читать по ролям литературное произведение;	читать по ролям литературное произведение;
2.2			использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий;	использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий;
2.3			давать характеристику героя;	давать характеристику героя;
2.4			составлять текст на основе плана.	составлять текст на основе плана.
2.5			создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта	создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта
3. Раздел «ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА»				
3.1			сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;	сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
3.2			отличать прозаический текст от поэтического;	отличать прозаический текст от поэтического;
3.3			распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).	распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Математика

В процессе обучения ученик научится:

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Раздел «ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ»				
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до двадцати;	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до ста;	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000;	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
1.2	знать состав чисел от 2 до 10;	знать состав чисел от 2 до 20;	знать таблицу умножения	
1.3	устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц);	устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц).	устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц).	устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение / уменьшение числа в несколько раз)
1.4			группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;	группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
1.5	читать и записывать величины (массу, длину, объем), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм; дециметр - сантиметр);	читать и записывать величины (массу, длину, объем), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм; дециметр - сантиметр, сантиметр - миллиметр);	читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм - грамм; час-минута, минута - секунда; километр - метр, метр -дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр).	читать и записывать величины (масс), время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм - грамм; час минута, минута - секунда; километр -метр, метр - дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр).
1.6		различать единицы времени: час, минута.		
2. Раздел «АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ»				
2.1		выполнять письменно действия с двузначными числами (сложение, вычитание) с использованием таблицы сложения, алгоритмов письменных арифметических действий;	выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение и вычитание в пределах 1 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий;	выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
2.2	выполнять устно сложение, вычитание однозначных и двузначных (до 20) чисел (в том числе с нулем);	выполнять; устно сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел в пределах 100;	выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);	выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
2.3		выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;	выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;	выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
2.4			читать, записывать числовые выражения, комментировать ход выполнения арифметических действий с использованием математической терминологии (названия действий и их компонентов)	читать, записывать числовые выражения, комментировать ход выполнения арифметических действий с использованием математической терминологии (названия действий и их компонентов)
2.5	вычислять значение числового выражения (содержащего 2 арифметических действия	вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия,	вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия,	вычислять значение числового выражения (содержащего 2 - 3 арифметических

	без скобок)	со скобками и без скобок).	со скобками и без скобок).	действия, со скобками и без скобок).
3. Раздел «РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ»				
3.1	анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, выбирать и объяснять выбор действий;	анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;	устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий	устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий
3.2	решать арифметическим способом (в 1 действие) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью,;	решать арифметическим способом (в 1 - 2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью,	решать арифметическим способом (в 1 - 2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью,	решать арифметическим способом (в 1 - 2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью,
3.3	оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.	оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.	оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.	оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.
4. Раздел «ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ»				
4.1	описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;	описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;	описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;	описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
4.2	распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг;	распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;	распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;	распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;
4.3	выполнять построение отрезка с заданным измерением с помощью линейки.	выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;	выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;	выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
4.4		соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.	соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.	соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.
4.5			использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;	использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
4.6			распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;	распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;
5. Раздел «ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ»				
5.1	измерять длину отрезка.	измерять длину отрезка.	измерять длину отрезка.	измерять длину отрезка.
5.2		оценивать размеры геометрических объектов приближенно (на глаз).	оценивать размеры геометрических объектов приближенно (на глаз).	оценивать размеры геометрических объектов приближенно (на глаз).
5.3			вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника, квадрата;	
6. Раздел «РАБОТА С ДАННЫМИ»				
6.1	читать несложные готовые таблицы;	читать несложные готовые таблицы;	читать несложные готовые таблицы;	читать несложные готовые таблицы;
6.2	заполнять несложные готовые таблицы	заполнять несложные готовые таблицы	заполнять несложные готовые таблицы	заполнять несложные готовые таблицы
6.3			читать несложные готовые столбчатые диаграммы.	читать несложные готовые столбчатые диаграммы.
6.4				Понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», "...или...", «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», не); устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах

Окружающий мир

В процессе обучения ученик научится:

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Раздел «ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА»				
1.1	различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;	различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;	различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;	различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
1.2		описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки
1.3	использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;	использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;	использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;	использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
1.4	обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;	обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;	обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;	обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
1.5	определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;	определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;	определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека.	определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека.
1.6	понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;	понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;	понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;	понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;
1.7	использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.	использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.	использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.	использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.
1.8		использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;	использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации	использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;
1.9		использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;	использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;	использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
1.10			сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
1.11			проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;	проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
2. Раздел «ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО»				
2.1	различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края;	различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края;	различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края;	различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края;
2.2				находить на карте Российскую Федерацию, Москву - столицу России, свой регион и его главный город;

2.3		различать прошлое, настоящее, будущее;	различать прошлое, настоящее, будущее;	различать прошлое, настоящее, будущее
2.4	оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.);	оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.);	оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.);	оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.);
2.5	соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.	соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.	соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.	соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.
2.6			соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;	соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
2.7				используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
2.8				использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;

Музыка

В процессе обучения ученик научится:

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Раздел «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»				
1.1	эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;	эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;	эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;	эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему различных видах музыкально-творческой деятельности
1.2	ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России,	ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России,	ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России,	ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России,
1.3			сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции.	сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции.
1.4				воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека
1.5				воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).
2. Раздел «ОСНОВНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»				
2.1	общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов	общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов	общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов	общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов
2.2		соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;	соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;	соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
2.3		наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;	наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;	наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
3. Раздел «МУЗЫКАЛЬНАЯ КАРТИНА МИРА»				
3.1	исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);	исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);	исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);	исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
3.2	определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;	определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;	определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;	определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
3.3				оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Изобразительное искусство

В процессе обучения ученик научится:

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Раздел «ВОСПРИЯТИЕ ИСКУССТВА И ВИДЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»				
1.1	различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство).	различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство).	различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство).	различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство).
1.2				и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
1.3				различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
1.4				эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
1.5				узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
1.6				называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи региона.
2. Раздел «АЗБУКА ИСКУССТВА. КАК ГОВОРИТ ИСКУССТВО?»				
2.1	создавать простые композиции на заданную тему на плоскости;	создавать простые композиции на заданную тему на плоскости;	создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;	создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
2.2	использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла	использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла	использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла	использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла
2.3	различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;	различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;	различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;	различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
2.4	передавать характерные черты одежды, украшений человека;	передавать характерные черты одежды, украшений человека;	передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений	передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений

			человека;	человека;
2.5		создавать средствами живописи, графики; скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека;	создавать средствами живописи, графики; скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека;	создавать средствами живописи, графики; скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека;
2.6	наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета	наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета	наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета	наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета
2.7	изображать предметы различной формы	изображать предметы различной формы	изображать предметы различной формы	изображать предметы различной формы
2.8	использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре;	использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике художественном конструировании	использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике художественном конструировании	использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике художественном конструировании
2.9	использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта	использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта	использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;	использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;
2.10	передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).	передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).	передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).	передавать в собственной художественно-творческой деятельности и специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).
2.11				использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента;
3. Раздел «ЗНАЧИМЫЕ ТЕМЫ ИСКУССТВА. О ЧЕМ ГОВОРИТ ИСКУССТВО?»				
3.1		выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним	выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним	выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним
3.2				осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
3.3				решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия
3.4				передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Технология

В процессе обучения ученик научится:

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»				
1.1	называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;	называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;	называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;	называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
1.2	понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;	понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;	понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;	понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
1.3	организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
1.4				анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
2. Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»				
2.1	экономно расходовать используемые материалы;	экономно расходовать используемые материалы;	экономно расходовать используемые материалы;	экономно расходовать используемые материалы;
2.2	применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);	применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);	применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);	применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
2.3	выполнять символические действия моделирования и преобразования модели	выполнять символические действия моделирования и преобразования модели	выполнять символические действия моделирования и преобразования модели	выполнять символические действия моделирования и преобразования модели
2.4	Работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы	работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;	работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;	работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
2.5	изготавливать плоскостные и объемные изделия	изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.	изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.	изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
2.6		на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;	на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;	на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

2.7		отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;	отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;	отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
3. Раздел «Конструирование и моделирование»				
3.1	анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму;	анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;	анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;	анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
3.2	изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку.	изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.	изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.	изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям
3.3			решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;	решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
				соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
				создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
4. Раздел «Практика работы на компьютере»				
4.1		использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания	использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;	использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
4.2			создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.	создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.
4.3				соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

Иностранный язык

В процессе обучения ученик научится:

	2 класс	3 класс	4 класс
1. Раздел «КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ». Говорение			
1.1	участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении (не менее 4 реплик);	участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении (не менее 5 реплик);	участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении;
1.2	составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа (в объеме 3 -4 предложений);	составлять небольшое описание своего рабочего дня, картинки, персонажа (5 предложений);	составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
1.3	рассказывать о себе, своей семье, друге (3-4 предложения).	рассказывать о себе, своей семье, друге 5 предложений).	рассказывать о себе, своей семье, друге.
2. Раздел «КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ». Аудирование			
2.1	понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное	понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное	понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное;
2.2	воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.	воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале	воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.
3. Раздел «КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ». Чтение			
3.1	соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом	соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом	соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом
3.2	читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения	читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию	читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
3.3	читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.	читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале	читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале
4. Раздел «КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ». Письмо			
4.1	списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;	списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения	списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;
4.2	восстанавливать слово, предложение, в соответствии с решаемой учебной задачей.	восстанавливать слово, предложение, в соответствии с решаемой учебной задачей.	восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей
4.3		писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.	писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;
4.4		писать поздравительную открытку с днем рождения (с опорой на образец)	писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).
5. Раздел «ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ» Графика, каллиграфия, орфография			
5.1	пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем	пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;	пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
5.2	воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);	воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);	воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
5.3	применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;	применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;	применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;
5.4	отличать буквы от знаков транскрипции.	отличать буквы от знаков транскрипции.	отличать буквы от знаков транскрипции
6. Раздел «ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ». Фонетическая сторона речи			
6.1	различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;	различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;	различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

6.2	соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.	соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;	соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
6.3		различать коммуникативные типы предложений по интонации.	различать коммуникативные типы предложений по интонации.
6.4			корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико -интонационных особенностей.
7. Раздел «ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ» Лексическая сторона речи			
7.1	узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики;	узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики;	узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики;
7.2	оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.	оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.	оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.
8. Раздел «ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ» Грамматическая сторона речи			
8.1	распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;	распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;	распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
8.2	распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/ неопределенным/ нулевым артиклем	распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/ неопределенным/ нулевым артиклем	распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/ неопределенным/ нулевым артиклем,
8.3	распознавать и употреблять в речи вспомогательные глаголы do,does	распознавать и употреблять в речи вспомогательные глаголы do,does	распознавать и употреблять в речи вспомогательные глаголы do,does
8.4		распознавать и употреблять в речи глаголы в Present, Past Simple, Present Continuous	распознавать и употреблять в речи глаголы в Present, Past Simple, Present Continuous;
8.5	распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can	распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can	распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can
8.6	распознавать и употреблять в речи личные, притяжательные и указательные местоимения	распознавать и употреблять в речи личные, притяжательные и указательные местоимения	распознавать и употреблять в речи личные, притяжательные и указательные местоимения
8.7	распознавать и употреблять в речи количественные числительные (до 10);	распознавать и употреблять в речи изученные количественные числительные (до 100) и порядковые (до 20);	распознавать и употреблять в речи изученные количественные числительные (до 100) и порядковые (до 20);
8.8	распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные предлоги для выражения пространственных отношений (on,in,under, near).	распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные предлоги для выражения пространственных отношений (on,in,at.).	распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений (on,in,at).

Физическая культура

В процессе обучения ученик научится:

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Раздел «ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ»				
1.1	характеризовать роль и значение физкультминуток для укрепления здоровья	характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, для укрепления здоровья;	характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;	характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
1.2	организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.	организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.	организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.	организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.
1.3			ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»	ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
1.4			раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;	раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
1.5				ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
2. Раздел «СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»				
2.1		организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации).	организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками.	организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками.
2.2			отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами	отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами
2.3				измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.
3. Раздел «ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ»				
3.1	выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения;	выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств	выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств	выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств

		(быстроты, координации, гибкости);	(быстроты, координации, гибкости);	(быстроты, координации, гибкости);
3.2	выполнять акробатические упражнения (перекаты)	Выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);	выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);	выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
3.3	выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);	выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);	выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);	выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
3.4		выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств	выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств	выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств
3.5		выполнять организующие строевые команды и приемы;	выполнять организующие строевые команды и приемы;	выполнять организующие строевые команды и приемы;
3.6		выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.	выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.	выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.
3.7			выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (гимнастическое бревно)	выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно);
3.8				оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);